

أنيس منصور



قانون

المكتبة المصرية الحديثة

Bibliotheca Alexandrina

0027557

قالوا..

الناشر: المكتب المصري الحديث

شارع شريف عمارة اللواء بالقاهرة - تليفون: ٢٩٣٤١٢٧

شارع نوبار المنشية - الاسكندرية - تليفون: ٤٨٢٦٦٠٢

أنیس منصور

قالوا

الطبعة التاسعة ١٩٨٩م

من الأرض للقمر

هذه العبارات التي في هذا الكتاب ليست إلا نوعاً من التوتر الشائك
حاولت أن أزين بها جسم المرأة ..
أو أنها خيوط من الحرير حاولت أن أشبكها بدبابيس لامعة على
جلد المرأة ..
وحاولت أيضاً أن أجعلها ملتصقة : فستاناً محزقاً ..
وحاولت أن أقلد المرأة في حرصها على أن يكون فستانها هو « بشرتها » الثانية ..
ونسيت أن « تحزيق » الفستان يوجعها ويؤلمها .. وفي اللحظة التي
تصرخ فيها المرأة من هذه العبارات الملتصقة بجسمها وقلبها وعقلها
وطبيعتها ، تتردد ضحكات الكثير من الرجال ..
ومن الدموع والضحكات ، ومن الصرخات واللعنات ، نسجت هذا
الثوب الشفاف الذي يلسع ولكنه لا يحرق ..
وهذه العبارات تدل على رأى ..
ولا أدعى أن هذا الرأى صواب . فلا يوجد رأى صواب كله ..
ولا يوجد رأى خطأ كله ..
ففيه الكثير من الصدق ، وفيه الكثير من السخرية ..
فهذه العبارات ككل الثمار فيها حلاوة وفيها بذور وقشور ..
وهي لا ترضى المرأة كلها .. ولا تغضبها أيضاً . فليس من السهل
إرضاء المرأة . وإن كان من السهل جداً إغضاؤها .. ويكفى أن تقدم
لها فستاناً بمائة جنية ، وفي الفستان ثقب صغير .. أو فتلة واحدة قد
نقلت من مكانها ..
فهذه الفتلة وحدها تفسد لون الفستان .. وتجعل ثمنه في نظرها ،

بالملايم . . وتحول ذوقك إلى جليطة . . ولا تساوى لا أنت ولا الفستان
شيئاً عند المرأة . .

والحصول على المائة جنيه يحتاج إلى مجهود . .
ولكن تشويه الفستان لا يحتاج إلى أى مجهود . .
وإغضاب المرأة لا يحتاج إلى مجهود . . وإرضائها يحتاج إلى أكبر مجهود . .
وهذه العبارات التى فى هذا الكتاب هى صورة كاريكاتورية . .
ليها مبالغة . ولكن لها معنى .

والمبالغة فى ملامح المرأة .
وفى طبيعة العلاقة التى بينها وبين الرجل . .
فأنا أحياناً أرى المرأة بعين المرأة . .
وأحياناً أراها بعين الرجل . .
وأحياناً أغض عيني كأنما لا أريد أن أراها . .
أو كأنى أريد أن أراها بخيالى . .
لأنها فى عيالى أجمل . .

ولأنها فى واقعها أقل جمالا وأقل صدقا . .
ولأننا نلمس المرأة فى ظروف - عادة - غير عادية . .
فهذه الظروف غير العادية هى التى تجعل فهمنا للمرأة غير منطوق
وغير سليم . .

وربما كانت الظروف الوحيدة التى تجعلنا نرى المرأة على حقيقتها ،
هى عندما نكون نحن على حقيقتنا .

ومن النادر أن يكون الإنسان على حقيقته . .
ولذلك من النادر أن نفهم المرأة . .
ومن النادر أن نكون على حق معها . .
ربما نكون على حقيقتنا فقط عندما نموت .

وعندما لا تكون لنا أجسام . . وعندما لا تكون لأجسامنا رغبات
أو شهوات أو مخاوف . . أى عندما لا نحتاج إلى المرأة !
في هذه الحالة فقط نقول كما قال تولستوى ، أعظم الكتاب ، وأكثرهم
عذاباً وشقاء بزواجه : أنت لاتعرف أية امرأة ، إلا بعد أن تتأكد من
أنهم أقفلوا عليك باب قبرك بإحكام شديد !
وتولستوى - أيضاً - أكثر الناس تعذيباً لزواجه !

* * *

والمرأة تحب الصراحة - هذا وأياها . .
ولكن إذا نظرت إلى فسائنها . . تجد أن هذه الفسائين تدلك على
أنها لاتحب الصراحة . . فالفستان قد خنق وسطها . .
والفستان هو الذى أبرز صدرها .
وحذاؤها رفع رأسها . .
وكعب الحذاء قد أشاع الرقص في جسمها . .
والقلم الأسود رسم حواجب لا وجود لها . .
وقلمها الأحمر ، ملأ بالورد خديها وشفتيها . .
فأين هي الصراحة ؟ .
بل أين المرأة نفسها وراء هذا العمل الفنى . .
إنها تخفى حقيقتها بصورة واضحة . . بصورة صريحة . .
إنها تخفى صراحتها بصورة واضحة . .
ونحن نطلب إليها أن تكذب في سنها وفي وزنها وفي عواطفها . .
وهي تطلب منا أن نكذب عليها أيضاً . . أن نجاملها . . أن ندللها . .
أن نقول دائماً إنها الوحيدة في حياتنا . . إنها أجمل وأرق امرأة في العالم . .
هي نكذب . . ونحن نكذب . .
ونحن صادقون في كذبتنا ، وكاذبون في صدقتنا ! !

وهذه هي حقيقة المرأة . .
أو الحقيقة التي تريدها المرأة . .
أو هذه هي « اللاحقيقة » التي تريدها المرأة . .
فلا أحد يعرف بالضبط ماذا تريد المرأة ، ومتى تريد وكيف تريد . .
والمرأة مشكلة . . عقدة . . ولا حل لها إلا بعد أن تتأكد من أن باب
القبر قد أقفل علينا بإحكام شديد .
ووراء هذا الباب سنعرف حقيقتها . . وسنعرف حقيقتنا . .
ولكن أمام الباب لا حقيقة لنا . . ولا حقيقة لها . . وإنما كل
ما هناك : كذب جميل ، وحقيقة مؤلمة . .
والمرأة عندما ترتدى ثياباً أنيقة . . تكون أجمل قواماً ، وأروع
ألواناً ، وأمتع عطراً ، وأعمق أثراً . . وتكون أبعد عن الحقيقة !
أن الحقيقة هي المرأة . .
والبحث عن الحقيقة هو الرجل . .
الحقيقة كالغابة الهائلة . .
والرجل هو الصياد في هذه الغابة . .
والغابة تهذب الآن . .
والرجل أصبح مهذباً أيضاً . .
ولكن المرأة ما تزال تحب الرجل الصياد . .
ولذلك تحاول هي أن تكون مظلمة كالغابة ، متوحشة كحيوانات الغابة !
والمرأة عندما تحس أنها متوحشة ، تعلم بالهرب من الكهف إلى
البيت . . لكي تكون مستأنسة . .
وإذا أصبحت المرأة مستأنسة فإنها تعلم بالهرب من البيت إلى الكهف . .
إلى الغابة لتكون متوحشة من جديد . .
والرجل يعلم ذلك . . ولكنه فقط لا يعلم متى تقرر المرأة أن تكون

إنساناً ، وبقي تقرر أن تكون وحشاً جميلاً . .

هذه مشكلة الرجل . .

وليست مشكلة المرأة . فقد تعودت المرأة أن تنتظر . . مئات الألوف من السنين أمضتها في الانتظار . وهي قادرة على الانتظار . وقادرة على الصبر الطويل . .

ولذلك فالرجل هو الذى يعالج هذه المشكلة . . أو يعالج هذا الإنسان الذى اسمه المرأة . .

والرجل ينشغل بالمرأة ، ثم يتركها للكفاح فى حياته . . من أجل تطوير أساليب الحياة . . أساليب الأكل والشرب والنوم والعلاج والانتقال . . والأزياء . . ومعاملة المرأة وأولادها .

وسوف يذهب الرجل إلى القمر ، وإلى الكواكب الأخرى . . وسوف تكون مشاكل الرجل الكبرى فى القمر هى أن يبحث عن كهف يعيش فيه تحت سطح القمر . . لأن سطح القمر ملتهب نهاراً ، وبارد ليلاً . .

أى أن الرجل سيعاود الحياة فى الكهوف تحت سطح القمر . .

أى حياة الكهوف المكيفة الهواء والضغط والضوء . .

أى أن « آدم الحديد » سيصعد من الأرض إلى السماء . .

ولابد له من حواء . .

ولابد لحواء أن تحب وأن يكون لها أطفال . . ويكون لها بيت . .

ولابد أن تغار على الزوج . . حتى من ذكرياته على الأرض ، إذا لم

تكن هناك نساء أخريات على سطح القمر . .

وأول ما تحتاج إليه المرأة فى الكهف الحديد هو مرآة . . لترى

نفسها . . لترى كيف تبدو فى عيني زوجها . .

وعلى الرغم من أن حواء الحديدية ستكتشف أن القمر مثل الأرض . .

بل أسوأ من الأرض..لأنها ستطلب إلى آدم أن يقول لها : أنت كالقمر . .
أى كالقمر من بعيد . . أى كالقمر كما نراه من سطح الأرض .
المهم أن يقول لها إنها مثل القمر . .

فالمرأة لا تشبع من المديح . .

مهما كانت حقيقة هذا المديح . .

وسوف يحل الرجل على سطح القمر مشاكل كثيرة كنا نجهلها على
سطح الأرض . .

ولكن من المؤكد أن مشكلة المرأة لن يجد لها حلا . . لأنها أصعب
من أى حل . .

فالمرأة إنسان شديد التعقيد وشديد الحساسية . .

وقد خلقها الله لسببين :

ليزداد عدد سكان الأرض . .

وليزداد عذاب الرجل : ذلك الكائن الضعيف الذى امتلأ رأسه
بأفكار أعظم منه ، وأبقى منه . .

والرجل « الفانى » يفكر فى الأبدية . .

والرجل « الضعيف » يعمل على تطوير أشكال القوة . .

والرجل الذى يقهر جاذبية الأرض ، تقهره جاذبية المرأة . .

والرجل الذى يربط الكواكب والنجوم فى قانون رياضى واحد

دقيق . . يفقد عقله ومنطقه وينسى جدول الضرب أمام المرأة ؟

إن آلهة الإغريق عندما خلقوا أول حواء أطلقوا عليها اسم «بندورا»-

أى التى تجمعت فيها كل المواهب . . وأعطوا لبندور هذه صندوقا به

كل الفضائل والذائل الإنسانية .

وعندما انفتح منها هذا الصندوق خرجت كل الشرور : المرض

والجهل والفقر والظلم والكراهية والموت . .

وفي آخر لحظة أقفلت « بندورا » صندوقها . . على شيء واحد هو :
الأمل !

أى الأمل فى التخلص من المرض والجهل والفقر والظلم والكراهية
والموت . .

ولكن لا أمل فى التخلص من حاملة الصندوق : المرأة !
وعلى الرغم من أن الرجل يعلم هذه الحقيقة فإنه يحاول . .
ومن ضمن محاولات الرجل فى أن يتخلص من المرأة وعذاب المرأة
وقيود المرأة : أن يكتب عنها وأن يضربها بالآلفاظ الجارحة ، وأن
يشنقها فى المواقف الصعبة فى مسرحياته ولقصصه . .
ولكن المرأة لم تقتلها الكلمات . .

فهذه الكلمات قد عاش بها الرجل . . لأنها هى جوهر الفن . .
حتى عندما يموت الرجل ، فإن الفن يعيش بعده . . فالفن أطول
عمرًا من الفنان . . ومحاولة الخلاص من المرأة أطول عمرًا من المرأة ؟
وعلى الرغم من أن هذه المحاولات تضايق المرأة . . فإن المرأة
لا تدين بحياتها وتطورها للذين أحبوها ، وإنما تدين بتطورها للذين
لم يحبوها . . وللذين كرهوها أكثر !

فالمرأة لم تنل حريتها واستقلالها ، لأنها كافحت وتعذبت . . وإنما
بسبب إيمان الرجل بالمساواة بين كل الأجناس وكل الألوان . . المساواة
بين الأبيض والأسود والأصفر . . بين الغنى والفقر . . وبين الرجل والمرأة !
فليس حباً فى المرأة أعطاهما الرجل حريتها . .

ولكن بسبب تقديسه للحرية ، وتقديسه للمساواة وتقديسه للعدالة . .
هو الذى أعطى المرأة حريتها فى أن تتعلم وأن تعمل وفى أن تختار
أسلوب حياتها ، وفى أن تختار شريك حياتها ، وفى أن تختار الأب
المناسب لطفلها . .

والرجل لا يدين للمرأة بشئ . . إلا بالتناجح العظيمة التي ترقبت
على مقاومته لها ، وتحروره منها : أى بأعماله الفنية !
ولكن الرجل يعلم ما هو أنيس من هذا ، يعلم أنه لا خلاص
من المرأة . .
أو على الأصح يعلم أنه لا خلاص له من رغبته في أن تكون له امرأة . .
أى لا خلاص له من طبيعته . .
إن الرجل يشبه البطل الإغريق « سيزيف » الذى حكمت عليه الآلهة
بأن يرفع حجراً إلى أعلى الجبل . . فإذا بلغ أعلى الجبل تدحرج الحجر
إلى السطح ، فيرفعه من جديد . . وإلى الأبد !
فهو يعلم أن هذا هو مصيره . .
ويعلم أنه لا نهاية لرفع الحجر ، ولا نهاية لسقوطه . .
ومع ذلك يرفعه ولا يتوقف . .
إن التاريخ لم يسجل لنا ما الذى قاله سيزيف وهو يصعد ويهبط . .
لا نعرف كلمة واحدة مما قال . .
ولكن من المؤكد أنه كان يلحن الحجر ويلحن القدر . . ويلحن
طبيعته هو ، التي تعاند القدر ، وفي نفس الوقت تستسلم له . .
ولا أستبعد أن تكون كلمات « سيزيف » ، مثل هذه الكلمات التي
جاءت في هذا الكتاب !
إننى لم أسمعها منه . . ولا سمعها أحد !
ولكننى أحسست . .
وعانيت . .
وعبرت . .
وشكراً لصخرة البطل سيزيف :
هذه المرأة ! !

أُنيس منصور

انا اعرفك من الأشياء التي تضحك عليها ؟

اذا كنت مسمارا : فصبر ، اذا كنت شاكوشا : فضرب ؟

الذى يشكو من كل شيء ، والذى يشكو من شيء : ليسا
حين ؟

افضل للزوج ان يصحو طول الليل من ان ينام مع
عفريت .

الطائر لا يرتفع عاليا جدا ، اذا كان يعتمد على جناحيه
فقط .

اغبى امرأة تخدع انكى رجل ، ولكن انكى امرأة
لا تستطيع ان تخدع اغبى رجل .

السعادة هي أن تدمن خداع نفسك بنفسك .
الصحراء : ألا يكون لك أصدقاء .
ان الذى تبحث عنه قريب ، فلا تذهب بعيدا .
الحب نادر والصدقاته أندر .
الدنيا مظاهر فتظاهر بانك تعرف ذلك .
السعادة كلمة ولقمة وقبلة أيضا .
الرجل يعمل اذا كان زوجا مخلصا ، مغرور اذا كان
فاشلا .
الخوف ضريبة يدفعها الضمير لغلطته .
الرجل يحب اللعب والخطر . . ولذلك يحب المرأة .
الطفل تربيته أمه . . والرجل تربيته زوجته .
السياسي — كالبدائي يستخدم سهامها رقيقة ناعمة . .
مسمومة أيضا .
اللذة أكثرها وهم . . والسعادة أكثرها حقيقة .
الجميل في ضوء الشموع ليس جميلا في ضوء الشمس .
الذى يخاف الحب أرق من الذى يكرهه .
المرأة كالظل : تهرب منه يطاردك ، تطارده يهرب منك .
الوحدة : ان يتفق رجلان . . الانسجام ان يتفق رجل
وامرأة .

الرجل يريد كل ما يستطيع ، والمرأة تريد كل ما لا
تستطيع .

ان نجعل حياتنا اسهل ، وحياة غيرنا اصعب : امل .

افضل لك ان تلعب من الا تصنع شيئا .

الحب الحقيقي : هو ان تحب الشخص الوحيد القادر
على ان يجعلك تعيشا .

التمساح يبكى عندما يرى الانسان ، فقد وجد من هو
اكذب منه .

امراة تهددك .. امراة تستسلم لك .

اول جريمة في التاريخ .. اخ قتل اخاه وهي اقدم
تحية للصدائة ايضا .

احترم الماضي واحترس من الحاضر اذا اردت ان يكون لك
مستقبل .

اجمل ما في الدنيا : الحب والرغيف والحرية .

العالم لا يدين لنا بشيء لقد خلقه الله قبلنا .

اذا كنت تصعد جبلا فلا تتكلم .. فالصمت يمنعك من
الغلط .

افكارنا هي قناع نضعه على عيني الثور الذي يجبر
ساقية هي ننيانا .

الذي املكه ليس شيئا ، الذي يملكه غيري كل شيء :
طمع .

الغيرة تولد مع الحب ، ولكن لا تموت معه .
الاهمال يقتل الحب . . والنسيان يدفنه .
اقسى العذاب : الا تؤمن بالله والا تثق بالمرأة .
الحب لا يقتل احدا ، وانما يعلقه بين الحياة والموت .
الحب حلم والزواج حقيقة . . وحياتنا ان نخلط بين
الاثنين .
المنزوات هي التي تجعل اطول الناس قزما صغيرا .
ان تحبها : احترمك . . ان تجن بها : لا احترمك .
اعرفها من الآن : اكثر اصدقائك اعداء لك بعد ذلك .
اما ان تحبها او لا داعى لاي شيء آخر .
الذى ملأ قلبي بالحزن : قلبك الخالى .
الذى يجعل الاسود ورديا ، والقليل كثيرا ، والمعدو
صديقا : التفاؤل .
الكراهية وسيلة لغاية . . الحب وسيلة وغاية .
اطلب من السماء ان تساعدك في عملك . . لا تطلب منها
ان تنجز عملك .
اعطنى يدك لكى اقطعها : شيء لا تصرح به لاحد .
السميد يرى الازهار فى الاشجار ، والتعيس يرى
الاشجار فقط .

الذى نسميه الحظ احيانا هو حماقتنا .
اى عمل جميل هذه المرأة — واى قنبلة ايضا .
اننى اتركك لنفسك : اى لاقسى اعدائك .
الشباب جنة الرجال والشيخوخة جهنم المرأة .
اول ما نعرفه : ان نحب احدا . وآخر ما نعرفه : ان
يحبنا احد .
اننا ننسى خطايانا بسرعة ، لان احدا لا يفكرنا بها .
السعادة تذهب والتعاسة تروح ولا يبقى الا الندم .
الحب سلطان ، ولذلك فهو فوق القانون .
امراة تحب ، امراة عندها طموح .
اذا اردت ان يكون لك صديق ، فكن صديقا .
الصراحة ان تقول لها الحق ، لا كل الحق .
المرأة الجميلة كالملك يمدحها الناس لمصلحة .
امدح صديقا علنا ، عاتبه سرا .
الرجل يتعلم كيف يتحدى ، والمرأة كيف تستسلم .
اذا كانت المرأة تتهم الرجل بانه لا يحبها ، فمن اين تاتى
بالأطفال .

العصفور يحتاج الى عش والاسد الى غابة ، والرجل الى صديق .

المرأة بالون والغيرة دبوس اذا شكتها انفجرت .

اذا نمت مع الكلاب صحوت مع الخنازير .

اذا كان لا بد ان تكون شريرا فابتسم قليلا .

اذا جعلت الصمت قاعدة ، وجدت افكارا ، واذا جعلت الكلام قاعدة لم تجد ما تقوله .

اذا كان الحب خطا ، فالزواج سلسلة .

اعظم مكافاة لى على فتاة جميلة احببتها ، اننى احببتها .

الحب ليس اعمى فالعاشق يرى فى محبوبته اكثر مما يرى كل الناس .

الصداقة والايمان بها نادر .

اذا كانت المرأة جميلة جدا او قبيحة جدا . . امسح ذكائها .

الزواج يداوى كل جروح الفتاة قبل الزواج .

الشفقة تفتح قلب المرأة ، والغيرة تحطمه .

المرأة مائدة فخمة لها صورتان : واحدة قبل الاكل والثانية بعد الاكل .

الشاب يريد ان يخلص فى حبه ولا يستطيع ، والعجوز يريد ان يخون فلا يستطيع .

أطول يوم كاتصر يوم : له آخر .
أى عدو ليس تافها ، أى جرح ليس بسيطا .
الذى يمسك شعبانا من فيله ، قد أمسكه الشعبان .
المرأة تحطم عقل الرجل ، والرجل يحطم قلب المرأة .
الخير يعرفه القليلون ، الشر يعرفه كل الناس .
أنت لا تعرف قلبك حتى تنشل فى الحب .
المستقبل ينتظر من عنده قدرة على الانتظار .
المرأة تعطى بالجنيه من يعطيها بهليم حنان .
المرأة التى تقتل حبيبها تكون قد قتلتها قبل ذلك .
أسهل أن تموت بسبب الحب ، أصعب أن تعيش من أجله .
الكلام كأوراق الشجر الكثيرة تخفى ثمارا أقل .
اجعلها مساوية لك ، تطلب التفوق عليك .
المعدة لا عقل لها ولكن تقضى على كل عقل .
أحسن علاقة بين الابن وأبيه : الضيف والمضيف .
أقلق دوامة من الهم تدور حول قلب خائف .
أن تكون شجاعا صريحا ولا تخطيء ، مستحيل .
الرجل يحبك لأنه معجب بك ، والمرأة تحبك لأنك معجب بها .

المرأة لا تصاب بالجنون — تصيب فقط .
الانسان حيوان عاجز : أن يكون أعزب وأن يكون زوجا .
الجنون اختلال للعقل ، الحب اختلال للقلب .
الحب لا يقتل المرأة ، يقتل الرجل فقط .
الوجه الجميل : خطاب توصية . . الجسم الجميل :
اجماع .
ادمها . . دمه . احسن من حب جديد أن تتخلص من
حب قديم .
الأرض تدور ، والراس يدور والقلب يدور : انها دوخة
هذه الحياة .
السلاح قوة . . العدالة أقوى سلاح .
ان تعيش هذا حثك . . ان تكون سعيدا هذا حثدى .
أمل الرجل ان يكون صلبا كالجليد ، والمرأة ان تسيل
وتتبخر كالماء .
المرأة تجيد كل الفنون ولا تتفوق فى واحد منها .
الرجل لا يقتل المرأة ، المرأة تقتله ، وتقتل امرأة أيضا .
انت تكره من يصارحك ومن يصارحك يكرهك .
الصراحة نسميها وقاحة اذا كانت نقدا لنا .
امراه عائقة امرأة عليها عفرية تحسه ولا تراه .

الطوبى كالجبل . . لا تقتلك الا مرة واحدة .
الحب كالقمر له وجهان : الغيرة هى الوجه المظلم .
الدم لا يصير ماء : يصير نارا فقط .
امراة تقول لك : اذا مت فسأبكى عليك . . انها تتمنى
ذلك .
الحياة لها باب . . الموت له الف .
الموتى والناجحون : ليس لهم اصدقاء .
الشباب « قد » يحب . . الرجل يجب . .
انت مالك . صحيح . . ولكن اين هو المال .
الحب ان ترى انت بعينها . . وترى هى بعينيك .
التمساح يبكى عندما يأكل فقط ، والمرأة تبكى عند كل
شيء .
الحب والزواج والاطفال والموت . . له بعد ذلك .
الحيوانات لا تعرف الحب ، لانها لا تعرف الطلاق بعد
ذلك .
الحب كالسجائر الرديئة تدخنها . . وتسعل بعد ذلك .
الذى يعذبنى وسوف يعذبنى . . انك لا تعرف ما الذى
يعذبنى .
اذا كان الفم يرفض الحرام . . فان المعدة الجائعة تقبله .

- الصراحة هي أن تعترف بأخطاء غيرك .
- انت تتهم من يتهمك حتى لا يبقى في الدنيا برىء واحد .
- العدو : شخص اقترضني بعض المال ويفكرنى بذلك .
- الانفلونزا : مرض يخيب الفوارق بين الالف والقم .
- الهواء : طعام الفقراء يلوثة الاغنياء .
- النباتى : شخص لا ياكل لحوم الحيوان .. ويكتفى بلحوم الانسان .
- الشيخوخة : أن نلعن الرذائل التى كنا نرتكبها ونحن صغار .
- الكارثة : الشر الذى يصيبنا أو الخير الذى يصيبه غيرنا .
- الذين راونى ابكى لموت عدو .. لم يرونى وأنا اضحك لموت صديق .
- السرك : مكان مسموح فيه للحيوانات أن ترى الانسان وهو عييط .
- إذا كان الرجال يموتون من الكمد .. فلماذا تموت النساء ؟
- امراة تجىء فى موعدها .. امراة مسترجلة .
- إذا كنت فى شك فاسكت . . الا فى القمار وفى الحب : اعمل شيئاً .

اتركونى فأنا على موعد مع شخص عزيز لا أراه
الا نادرا : مع نفسى .

الذى لا يشتري الحياة ببيعها للحياة للكلاب .

المرأة تفضل من يخطفها : انها تستسلم للقوة .

التي تحب تخاف ، والتي تخاف يمكن ان تحب .

الروحانية والمادية : مضربان لكرة واحدة هي حياتنا .

ان تشعر وتحب وتتعب وتخلص : حياة امرأة .

انت لا تعرف كم هي قاسية كل امرأة الا عندما تتشاجر
مع صديقة لها .

المرأة ترى كل شيء ولا شيء : حسب قلبها .

ان اترك المرأة ممكن . . ان تتركنى مستحيل .

الضمير يولد فى قلب المرأة . . ويموت فى عقل الرجل .

ان نعتاد على شخص : بداية حب . . وان نعتاد اكثر . .
نهاية زواج .

العذاب الا تفهم من يحبك او تحب من يفهمك .

امرأة متغيرة متلونة هي حريم من النساء .

الصداقة عند المرأة : حبيب او عدو .

الحب لا يكون الا من اول نظرة بعد الالف .

الدم لا ينزف من جروح المحبين : الدموع فقط .
اندر من الكاتب الجيد ، القارئ الجيد .
الرجل العالم حوض ماء ، الفنان ينبوع ماء .
الرجل اشجع كلاما ، المرأة اجرا فعلا .
الا تقبلها : شيء اقسى من الجريمة الا انها غلطة صغيرة .
احسن طريقة للتخلص من امرأة : أن تملكها .
انه رجل شرير : يدافع عن نفسه كلما هاجمته .
أكثر الناس جراءة : أكثر الناس خوفا .
الماس يتحول الى زجاج .. بالزواج .
انا صديقي الوحيد صبح .
الفقير يقول : قلبى يحرقنى — ويقصد معدته .
اكلوا . انفضوا . نسوا : مشكلة كل يوم .
المحب : مجنون ليلة .. وكل ليلة .
الفلوس كالمالوك : تخلق الفلوس والالقاب .
السيطرة ضارة : الا سيطرتك على نفسك .
انت مخلص عندما تكون وحدك : منافق اذا ظهر شخص
آخر .

- الكراهية تجعلنا نحب بالدقيقة : الحب الساعة .
- الايمان ليس بداية العلم : نهايته .
- الحب واسطة خير بين الغريزة والزواج .
- الاثنان لا يريان الاعمى والخائف .
- الكراهية ليست جديدة ، الكراهية المنظمة هي الجديدة .
- المجرم يدهش الناس ، العاقل يندهش لهم .
- الصداقة قبله بلا يدين ، الحب قبله عميقة اليدين .
- المرأة اقدر في التعبير عن الحب ، الرجل في الحب .
- اننا مختلفان دائما ، هذا افضل فقد اتفقا على ذلك .
- آدم هو الرجل الوحيد الذى لم يقلد احدا .
- العمل اولا والكلام ثانيا : الا في الحب .
- اسرة بلا اطفال واسرة باطفال بينهما اسف متبادل .
- اجمل وضع لرأس المرأة ان يكون على منضدة امامها .
- انت اسوا رجل في حياة زوجتك : هذا رايها .
- أسعد الناس اقلهم انشغالا بالناس .
- اكذوبة تقولها بصدق ، اقوى من كل صدق .
- اولاد الحماسة كثيرون ، اولاد المعتل قليلون .

أم معظم الوقت ، زوجة بعض الوقت . . غيور دائما .
الطريق الى وادي الهوان اسمه : الطمع .
السياسة والحب والبحر : من الشاطئء أجمل واسلم .
الحب يقضى على كثير من الآلام ، لانه اعظمها .
الآباء ينصحون ، والأبناء يتجاهلون .
الرجل الخجول هو الذى لا ينظر الى امرأة جميلة خوفا
من امرأة أخرى .
القرية هى المدينة وقد خلعت قناع الكذب .
المرأة كالوردة : لها دبابيس وبنس .
أحلى ما فى الزفاف ليس كعكة الفرح . . وانما الأمل فى
السعادة .
الذى يستطيع يعمل . . والذى لا يستطيع ينصح .
الفقر لا يرجو ، انه يتسول .
ان الجمال شىء عميق — عبارة عميقة أيضا .
المشاكل كالأطفال : تنمو فقط .
الرجل والمرأة متفتقان : ان تموت كل امرأة أخرى .
الشىء الوحيد الذى يجب ان نخافه : الخوف
الحظ ليس أهمى : الانسان هو الأهمى .

الف صديق ليس كثيرا ، عدو واحد كثيرا جدا .
الصداقة : كلام ، والمحبة : كلام أكثر . . والحب : فعل .
الحقيقة هي أجمل شيء لا تعرفه .
أنت لا تفهم ما تسمعه ، أنت تسمعه فقط .
الدائن : يعطيك اليوم ، يعذبك غدا . . يفضحك بعد
غد .
الضرائب تأخذ نسبة مئوية من كل شيء الا الصداق
والأرق .
أحرص على أصدقائك والا انقلبوا ضدك وأصبحوا
أقارب .
أسهل أن تتغنى بالحب . . من أن تحب .
أننى أموت بمساعدة أحسن الأطباء — قالها أحد
الملوك .
الاعلان ٨٥٪ تهوئش ، و ١٥٪ عمولة .
العاقل هو الذى يقول : ينقصنى الحب . . ثم لا يحب .
أن تحب : صديفة . . أن تستمر : هذه أرائتك .
إذا كنت قد عرفت فاعمل شيئا .
النساء نوعان : امرأة شائكة وامرأة تخفى أشواكها .
أنت أحسن من ينصحك — ولكك لا تفعل ذلك .

الأعمال أعلى صوتاً من الكلام — إلا في الحب .
آدم علمنا أن نأكل التفاح . . أن نشره أفضل .
الدموع تروي الحب ، والبسمات تنعشه .
الأرض : طين وهواء وضيء . . ومصائب .
أنت تستطيع ، لأنك تعتقد ذلك .
الخوف يبعدك عن الشر ، الشجاعة تبعده عنك .
الشهرة كالحانوتي : تهتم بالأموات أكثر .
الحظ عكاز الضعيف وسلاح القوي .
المرأة الجميلة هي التي تسعل أمامها مرتين . . ثم
لا تقول شيئاً .
أحسن طريقة لكى تخرج عدوك . . قل الحقيقة .
الرجل المحافظ هو الذى يجلس ليفكر . . ويجلس أكثر
بدون تفكير .
المرأة تعرف الكثير جداً . . ولا تفاجأ إلا بالسعادة
الزوجية .
الناس عندهم رغبة قوية فى أن يعرفوا كل ما لا يستحق
المعرفة .
الموسيقى المعبرة لا تسكت الناس عن الكلام ، الموسيقى
الرديئة تخرسهم .
الصراير تؤمن بأن المطايخ قد ابتكرت من أجل راحتها .

الشعر كالحب — هو أن تروى الأكاذيب في الناقة .

الأستاذ الجامعي هو الرجل الذي يتحدث في هدوء لأناس ناموا منذ دقائق .

اللهم اعطني الصبر اليوم . . والعفة غدا .

الحب كالمعدة القوية يهضم أى طعام وأى كلام .

اتعس اثنين : من ينام وهو يعمل ، ومن يعمل وهو نائم .

الى بيروت : يذهبن سمرات وبعدن شقراوات . .
كيف ؟

المرأة في حبها : نابليون . . وفي كرهها نيرون . . وفي كذبها أية امرأة أخرى .

أنت عنيد — تقولها المرأة للرجل الذي استولت عليه .

إذا كانت عندك فلوس ، فليست في حاجة الى مؤهلات أخرى .

إذا جعلت رغباتك مبادئ . فلا نهاية لمبادئك .

اتحدى أعظم القضية أن يدلنى : أين العدل وأين الظلم بين رجل وامرأة .

أناس يناقشون ليفهموا ، وأناس يفهمون ليناقشوا . .
أكثرنا يناقش ليناقش .

لله خلقها غامضة ليحاول الرجل فهمها . . ولم يفلح .

الفقر في بيت شعر : يجوز . . في بيت : لا .

التشاؤم كالتفاؤل : عادة سيئة .

المحامى هو الرجل الوحيد الذى لا يعاقب على جهله
بالفنون .

المدرسة الثانوية هى المرحلة التى تقضيها الفتاة بين
اللعب والزواج .

اخطات كثيرا ولكن لم ارتكب خطيئة اننى لم اخطىء .

الذى يقول نعم : هو شخص حرم نفسه حق شرف
العقاب على انه لم يقل : لا .

المقاول هو الرجل الذى يبني بيتك على انقاض جيبك .

اهم نقط ضعف الرجل . خياله . . وواقعية المرأة .

المناقشة : وسيلة لتأكيد اخطاء الآخرين .

اذا نجحنا فنحن السبب ، واذا فشلنا فغيرنا .

آدم هو الذى اخترع الحب من اول نظرة ، وفقد النظر
بعد ذلك .

اعترف باخطائك للناس ، وانت تكفر بالناس .

احسن قانون : أن تبتعد عن القانون .

المرأة كولونيا : شمها ولا تشربها .

الفلوس والحب : كلما فقتاها ، اردنا اكثر .

التعاسة : هى الا نجد انسانا تشكو له وانت مطمئن .

انا : بائع لبان لاناس كرهوا السجاير وقرروا الاقتلاع
عن التدخين .

اما أن تقولها فيعذبك الناس أن تبلعها وتعيش مسموما .
اكبر عقوبة لمن عنده اولاد : اولاده .

الهموم . . توائم لانها تولد معا . .

الطبيعة لا تخطيء . . فعندما تريد انسانا غيبيا ، فلانه
كذلك .

الذى قال أن الحب يصنع المعجزات ، يقصد أنه يجعلنا
عاجزين عن احتمالها .

الخبز يقوى ذاكرة الفقراء . . ويضعف ذاكرة الاغنياء .

الضرائب كالحب : لا دين لها ولا موطن . . ولا ضرورة .

اكثر كلام الناس عن ضرورة عدم الكلام .

النجاح هو الطريق الوحيد الى النجاح .

اهم من حبك لاختك ، حبك لاخت واحد آخر .

المرأة اقوى واعنف مما تتصور ، اذا كانت تريد شيئا .

المرأة تعترف بخطاياها ويندر أن تعترف بأخطائها .

السمعة الطيبة : أن تعف علنا ، وتسرق سرا .

اذا أردت أن تعلم اولادك السرقة ، فاجعلهم يتوسلون
كثيرا عند كل ملهم تعطيه لهم .

الناس ليسوا جهلاء ، ولكنهم يعرفون أشياء كثيرة
خاطئة .

الاشفاق لا يكف شيئا ولا يساوى شيئا .

الذى يدلك على أننا لم نتعلم من التجربة ، أننا ننتهى من حب لنبدأ حبا جديدا .

الناس يكرهون كل ما هو عريان . . بما فى ذلك الحقيقة العارية .

الطب هو المهنة الوحيدة التى تقضى على نفسها بانتظام .

الآراء كالملابس ، لكى تبقى نظيفة ، يجب أن نغيرها من حين الى حين .

إذا كنت تصعد جبلا فلا تتكلم . . فالصمت يمنعك من الفلظ .

أخاف من اثنين : من الله ، من الذى يخاف الله .

احترص من الذى يحتوس منك .

الذى يمشى فى النور لا يخاف الوحدة . والذى يمشى فى الظلام يحتاج الى كثيرين .

إذا قال لك انسان أنت حمار فلا تصنقه ، وإذا قالها اثنان فاشتر لنفسك بردعة .

أكثر أصدقائنا بين الموتى .

الدجاجة مرحلة من مراحل البيضة لتكون بيضة أخرى .

أناس يعطون دمهم لبلادهم وأناس يمتصون دم بلادهم .

الحياة كالحب : لا حكمة فيها .



- ان اكون ذيلًا لأسد ، أفضل من أن اكون رأسًا لكلب .
- الذى يخاف من النهار ، يخاف من الليل أكثر .
- الذى يقول ان اثنين أفضل من واحد ، لم يتزوج بعد .
- التراجيديا تنتهى بالموت . . الكوميديا تنتهى بالزواج .
- الجنس ليس الا الحب فى ملابس تنكرية .
- أجمل ما فى الخطابات القديمة أنها لا تحتاج الى رد .
- الجنس : تاكسيات وأتوبيسات . . والحب ملاكى .
- أخطاء فى حق نفسى : كأنتى عضضت لسانى .
- الناس نوعان : مقرفون وقرفانون .
- الذين يصنعون الضحك فى حياتنا ، يموتون من شدة الحزن .
- إذا كنت تخاف من الوحدة : لا تتزوج .
- الجامعات تخرج لنا كل شئ : العلماء . . والجهلاء أكثر .
- أكره الخناقة لأنها تفسد المناقشة .
- الجميلة جدا والدميمة جدا : امتدح فكاههما ، والمتوسطة امتدح جمالها . .
- أسهل من أن تدخر المال ، أن تقترضه .

اكثر الناس يصطدم بالحقيقة دون ان يدري ذلك .
انها جنة لعينى ، جهنم لقلبى ، افلاس لجيبى .
السياسى المخلص هو الذى اذا اشتريته ظل سلعة
لك بعد ذلك .
اكثر الناس اعجابا بانفسهم : فى مستشفى المجانين .
التفاؤل هو ان ترى اشياء كثيرة فى اشياء قليلة .
الفرق بين الصديق والعدو : كالفرق بين الذئب والكلب .
المأساة : ان يعجب بك من يسيئون لمهك .
الدبلوماسيون انوفهم طويلة ، حتى لا يروا ابعد منها .
البجعة تقنى قبل ان تموت ، لو كان بعض الناس
يموتون قبل ان يفنوا .
انت زوج : انت واحد من الاغلبية التى اعتزمت الصمت .
امراة تقول انا آسفة . . حالة نادرة ، ولا اصدقها .
الصدق غاية الفكر ، وليس غاية التفكير .
الذين يحتقرون الفلوس يقصدون الفلوس التى يملكها
غيرهم .
الانتحار : اسوأ جريمة فهى لا تعطينا فرصة للندم .
ان تبكى المرأة على نفسها : موهبة انفردت بها .
ان تكون معروفا ولا تعرف : عش فى قرية . . الا تكون
معروفا وتعرف عش فى مدينة .

القانون والمساواة والمعدل خلقها الله ، وخرقتها
الانسان .

الناس يتعذبون من أجل الدين ويموتون في سبيله ،
ولكن لا يعيشون بمقتضاه .

اناس يقرأون ليفكروا ، وآخرون يقرأون ليكتبوا ،
والأغلبية تقرأ لتتكلم .

أسوأ وأجمل صورة لك : عند زوجتك .

الياس يجعل الناس قرييون للمساجد ، وكذلك المآتم .

الزواج يجعل الرجل والمرأة جسما واحدا .. واثنين
من القرفائين .

أسوأ الناس : نوع لا يفعل ما تريده . ونوع يفعل
ما تريده .

أصعب ما في الرجولة أنك تتعامل مع النساء .

الأحمق يصبح فكيا من حين الى حين بالصدفة .

إذا لم تقل شيئا فلن يقول لك أحد .. أعد .

الذين لا يفرحون بالحياة ليس امامهم فرصة اخرى .

انا غير متأكد من كل ما تأكد منه الناس .

المرأة لا تكون قوية الا عندما تتسلح بضعفها .

الرجال يشكون من العمل ، والنساء من الملل .

المرأة لا تقبل الزوج المتأمر الا اذا كان يكسب دائما .

اننى اعطى كثيرا على المغفلين . . اخيرا اصبحت واحدا منهم .

ان تعترف بفطنتك يريحك نفسيا ، ويفضحك اجتماعيا .

العقل كالبراشوت لا يعمل الا اذا انفتح .

امراة تقول انها متواضعة : امراة فى منتهى الغرور .

الزوجة تريد ان تشتري كل شىء ، لتثبت لزوجها انه عاجز عن شراء أى شىء .

امراة ولدته ، امراة قتلتها : اى رجل .

انثى ولدته ، انثى رضيت به : اى حيوان .

اجمل ما فى الدنيا : صداقة رجل لرجل . . شىء لا تعرفه النساء .

العمل أولا ، والامل بعد ذلك .

اناس يسكنون قصورا كأنهم فى خرائب ، واناس يعيشون فى خرائب كأنهم فى قصور .

اجمل ما فى الحب الاول اننا نتوهم انه لن ينتهى .

احسن طريقة لان تعرف شيئا ان تؤلف عنه كتابا .

اذا لم يكن سرا ولا سحرا : ليس حبا .

اذا لم يكن هناك مغفلون لم يكن هناك محامون .

الكبار لهم صداقات صغيرة . . والصغار لهم صداقات كبيرة .

الناس سفلة وأغبياء ، السفلة أخف دما .

امراة لا تنظر الى السماء احيانا : لا تصلح لشيء على الأرض .

العاقل هو الذى يصبح غنيا ، والغنى يصبح مغفلا .
او زوجته تجعله كذلك .

الماضى جميل لأنه ذهب ، ولو عاد لكرهناه .

الاخلاص مدى الحياة — عبارة معناها مدى حياة الرجل
لأن المرأة تعيش بعد ذلك .

اشياء كثيرة يخجل منها الرجل ، لا شيء تخجل منه
المرأة — اذا كرهت .

اناس يحتاجون المال ولا يجدونه ، واناس يجدونه
ولا يحتاجونه — سبب وجيه للجنون .

المرأة تكره الرجل الغيور ، وتكره اكثر من لا يفار
عليها .

المرأة لا تخاف الرجل ، وانما تخاف من ضعفها أمامه
اكتر .

اكبر خطيئة فى حياتك : لا تخطىء .

انت تشتم المرأة اذا مدحت امرأة اخرى امامها .

اذا لم تعرف كيف تتكلم فتعلم التدخين .

المرأة اذا نسيت غلطتك فلن تسامحك ، واذا سامحت
فلن تنسى غلطتك .

اي انسان مستعد ان يموت من أجل فكرة ، بشرط
ان تكون غامضة .

المعدة الخالية كالقلب الخالي : اسوأ مستشار .

الذي تملكه يملكك .

البطون الجائعة : متحررة ، والبطون المليئة : محافظة .

الناس لا يرفضون الرذيلة ، ولكن يرفضون آثارها .

المال يكلف مالا كثيرا .

اعمى يقود اعمى لابد ان يصطدم الاثنان بالمسائون .

اذا لم تستطع ان تدعى العلم ، يمكنك ان تدعى الجهل ،
المهم ان تدعى .

البطل لا يختلف عن اي انسان . . ولكن احتماله الموت
قليلا .

المجتمع : ذلك المستشفى لأمراض لا علاج لها .

اسوأ ما تجده المرأة : محب ضعيف ، فالمرأة تحب ، عن
طريق العدوى .

المرأة حريصة على ان ترى بعينها ، ولكنها تغمض عينها
أحيانا ، تشجيعا لغيرها ان يراها .

احذف الاتانية من نفوس الناس : لا تجد ناسا .

المرأة كعداد التاكسي : تحسب عليك كل كلمة ، كل
خدمة ، كل لقمة تقدمها لك .

إذا أحببتك أعطتك الدنيا ، وإذا كرهتك أحرقت بك
الدنيا — أى امرأة .

الكل يشكو : الرجل من العمل والمرأة من قلة التسلية .
الناس سم : خذهم على جرعات صغيرة .

اعظم صفات المرأة ليس أنها تخدعك ، ولكن أن تخدع
نفسها بأنها تحبك .

القانون يمنع الأغنياء والفقراء من النوم على الرصيف
والتسول : منتهى العدل المضحك .

المحب لا يرى جسم حبيبته ، لأنه مشغول بها لا يراه
منها .

المرأة تعرف كل عيوبها ، ولكن تحب أن يحدثها الرجل
عن مزاياها أن كانت لها .

احترس من المنافقين : فالأطعمة السكرية تسوس
الأسنان .

الطفل يبكى ويقول : واء .. واء .. وعندما يكبر يقول :
حواء .. حواء .

انت لا تسمع الا اتبع صفاتك أما اجمل صفاتك فتقولها
زوجتك لزوجة أخرى .

المرأة قلقة على الرجل الذى تحبه النساء ، تعيسة مع
الرجل الذى تكرهه النساء .

الدائن اقوى ذاكرة من المدين — المرأة دائنة دائما .

إذا أردت أن تعرف قيمة الفلوس ، فاذهب واقترض
قرشاً من أحد .

اول ما تفعله المرأة في الصباح : تجعل أسنانها نظيفة ،
ولسانها حادا .

المرأة مزورة في داخل مشكلة في قلب لغز : احداث
نظرية .

الفائب تعبان ، والحاضر ندمان .

اصبحت النساء كالكتب : أجمل ما فيها الغلاف .

اروع كلام يقوله انسان عن نفسه .

احترم عدوك انه يصارك بعيوبك .

الامل كالهواء : ينفخك ولا يشبعك .

اعظم راحة للرجال وعذاب للنساء : ان يموت كل
الرجال .

المحبون حشاشون : كل شيء يضحكهم ويبكيهم .

اذا اراد الله ان يعاتب يوما جعل اكثرهم من الفلاسفة .
الرجل يصنع الالهة والمرأة تعبدها .

استطيع ان اعيش على الرغيف يوما وعلى الفطيرة

اسبوعا وعلى التفاحة شهرا وعلى الكلمة الطيبة عاما .

المصيبة : ان الذين يقولون : نعم يقولونها بسرعة ..
والذين يقولون لا .. يقولونها ببطء .

الاب يستطيع ان يرعى عشرة من الاولاد ولكن عشرة
من الاولاد لا يستطيعون ان يرعوا ابا واحدا .

اننى اقول الصدق .. ولكن ليس معنى ذلك ان تصدق كل ما اقول .

الذين لا يسمعون عن الحب من الممكن ألا يقعوا فيه .

امراة اكلت ذراع زوجها عاشت .. رجل اكل ذراع زوجته مات .

المرأة بعد الزواج تحرص على ان تلفت نظر الكثيرين .. لان واحدا لا يلتفت اليها .

الطبيب يصف دواء سمع عنه .. لمرض . يعرفه .. لمريض لم يره .

الذى ينجح يقول : انه مجهودى .. والذى يفشل يقول : انهم الناس .

الاب الذى يخاف من اطفاله : اصغر من اطفاله .

اللهم احمنى من (الغد) اما (اليوم) فاحمنى منه ايضا .

اذا كنت تعيش فى بيت اسمه الخوف .. فجارك اسمه : الكراهية .

ان تحب المرأة رجلا تحبه النساء .. وان تحب رجلا لا تحبه النساء : عذاب .

ان تأكل سهل .. ان تهضم صعب — الا حقوق الناس .

التدريس كالصابون : ينظف ويمزق الملابس واليدين ايضا .

الكتب المقدسة تتصحنا بمحبة الصديق والعدو . لانهما
شخص واحد .

الخبير هو الذى يعرف الكثير جدا عن القليل جدا .

انسان لا يهتم بمعدته .. ميكانيكى لا يهتم بمعدته .

المرأة تغفر لك قلة الأدب ، ولا تغفر لك قلة الاخلاص .

المحامى هو الذى ينتقد فلوسك من خصمك لياخذها هو .

الفضيلة عند المرأة هى فقط حرصها على سمعتها .

الموضة هى اكبر دليل على ان اكثر الاشياء شذوذا تصبح
جميلة اذا اعتدنا عليها .

الحب ليس جنونا .. ولكن له اعراض الجنون .

اذا رايت احدا يرفع يديه الى السماء .. فهناك احتمال
انه يدعو عليك .

المقزم يرى ابعد مما يراه العملاق .. اذا ركب كتنى
العملاق .

الذى تعلمته نسيته ، والذى اعرفه هو مجرد تخمين .

اذا أردت ان يسامحك الناس ، سامحهم انت ايضا .

المرأة اقوى من الرجل .. هو من تراب وهى من عظم
ولحم .

الشباب يجب ان يكون اكثر شجاعة واكثر وعيا ..
واكثر خوفا من المرأة .

- القدر اختار لك أقاربك .. وأنت اخترت أصدقاءك .
- الإنسان حيوان له إرادة : أن يعمل وأن يترك غيره يعمل له .
- المريض النموذجي هو الذي يتمسك بطبيب واحد .. حتى الموت .
- الرجل والديك يجب أن ننزع ريشهما والا تعبنا من الجري وراءهما : نصيحة أم لابنتها .
- العزلة بعض الوقت لبعض الناس لا كل الوقت .. لكل الناس .
- إلى جانب أنها تريد أن تتزوج .. تريد أن يهتز قلبها من حين إلى حين .
- إذا راحت لا تجيء : كلمة قلتها ، رصاصة أطلقتها .. وفرصة أضعتها .
- الدنيا مسرح غريب : فلماذا لا تقوم بالبطولة فتاة جميلة .
- الإنسان ليس كما يبدو .. أنه أسوأ من ذلك بكثير .
- المرأة لا تكره رجلاً يحبها .. أنها تكره رجلاً يصادقها .
- إذا حدثتك امرأة .. فاستمع إلى ما تقوله بعينها .
- السماء تقف إلى جوار الشعب الذي عنده أحسن فريق في كرة القدم .

الذى يستطيع أن يخفى سمعائه : أقدر من الذى
يستطيع أن يخفى تعاسته .

أكثر الذين يتحدثون عن الإيمان .. كذابون عن
إيمان .

الميزة الوحيدة لعالم الحيوان أنه ليس به ككتاب
ولا قرأء .

أخترعنا الطائرة المريحة .. ولم نخترع مقعدا مريحا .

أنتى أشعر بوحدة هائلة : لقد مات كل أعدائى .

أجمل ما تحمله فى صدرك : قلب خال ..

المصيبة : أننا نعامل الأصدقاء كأعداء ، والأعداء
كأصدقاء .

أرض مزروعة ، وامرأة مطيعة .. أحسن ما فى الدنيا .

أجمل ما فى الكتب الطبية أنها مليئة بالمعلومات التى
لا أحتاج إليها .

الحق والقوة مختلفان .. ولكن أعطهما بعض الوقت
وأنت تجدهما شيئا واحدا .

امراتان فى غرفة واحدة يموتان من البرد .

الطهى نصف الهضم .

أعظم إهانة للفضيلة أن يستحى منها الناس .

أحسن من مقاومة الإغراء : الاستسلام له .

السعادة : فلوس ومعدة .

الرجعى هو انسان يمشى اثناء النوم الى الورااء .

الاجازة هى يوم آخر من الكسل المتعب .

الحياة اما ان تأكل او يأكلك غيرك .

العبقرية صفة تمنحها لموتانا .

الأرض . أمنا وهمنا . . ومعركتنا ومقبرتنا .

الخبر يسمعه واحد ، الاثاعة يسمعها عشرة .

الحب ليس هلوسة ولكن فيه الكثير منها .

المرأة قاتل ضعيف . . والرجل قتيل قوى .

الباب المفتوح يغرى اكثر الناس طهارة بالدخول .

امراة جميلة وذكية وزوجة : انها حريم لرجل سعيد .

اضرب رأسك فى الحائط لتعرف كيف يشعرون الآخرون .

الكلب هو الحيوان الوحيد الذى يحبك أكثر من نفسه .

السؤال لا يكلفك الكثير . . الجواب يكلف أكثر .

الصديق : يحترم حضرتك ويمدح غيبتك ، ويقضى حاجتك .

الانسان حيوان له سبعة ارواح اذا كان له سبعة
اصدقاء .

العلم احسن من الفلوس — العلم يحرسك وانت
تحرس الفلوس — قالها رجل مفلس .

المحبة صندوق اسرار لاثنين له مفتاح واحد .

الحكيم ينقصه الحب ، والمحب تنقصه الحكمة .

الكمال اسلوب الله . . وحلم الانسان .

اذا كانت الشمس طالعة . . فلا تسأل عن القمر .

الشر يجرى بالكيلو متر . . والخير يجرى بالمتر .

اذا كبرت سنك ونقص مالك ، اتجهت النساء الى
جارك .

الناس يتصورون ان يوم الجمعة استيكة تمحو خطايا
بقية الايام .

الحب يجعل الزمن يمضى ، والزمن يجعل الحب
يمضى .

الرجل الجاهل مثل زجاجة ضيقة العنق ، تحدث دويا
هائلا عندما نصب ما فيها .

الطبيب الجراح يجب ان يكون له قلب اسد ، وعينا
صقر ، وأصابع امرأة .

ساجرا امرأة في الدنيا هي التي تحب جدا او تكره جدا .

الحب زهرة . . والزواج حشرة تأكل الزهور .

المرأة الفاضلة كنز مفقود . ولذلك لا يبحث عنه احد .

.. احب جمالها .. احب دلالها .. احب صمتها اكثر .

الزواج قصة بوليسية تنتهى عادة بالقاء القبض على
المجرم .

العنوها .. لقد احببتنى .. العنونى : لقد احببتها .

التى نعشقها لا نتزوجها .. والتى نتزوجها لا نعشقها .

الرجل وضع المرأة فى قفص من الحديد واخذ يحرسها
ليلا ونهارا .. اختبر ذكائك : ايها السجين .

امراة عاشت معشوقة ، لا ينقصها شيء .. رجل عاش
معشوقا ، ينقصه شيء .

الناقشة : رجل ... الدردشة : امراة .

المرأة تمساح فى بحر من الدموع .

اذا نجح زواج ابنتك فقد كسبت ابنا .. واذا فشل
فقد خسرت بنتا .

الكسول هو الذى لا يمشى فى الشمس حتى لا يجر ظله
وراءه .

السفير هو الرجل المخلص الذى ارسلته الدولة ليكذب
من اجل الصالح العام .

انت تعيش لنفسك ولغيرك ولكنك تتزوج وتموت
لنفسك .

الشيء الذى يتفق عليه كل النساء ويختلف عليه كل
الرجال : الزواج .

أيام لن تعود : لم يكن يشاركنى فى سريرى أحد .

الخلاف بينهما صغير جدا . هو قلبه مسلم يؤمن بتعدد الصديقات .. أما هى فقلبها مسيحى يؤمن بالصديق

الواحد وتزوجا .. ونجحت حياتهما الزوجية .. وأصبحا مسلمى العقل والقلب معا .

المرأة كالبخور لا تظهر رائحته إلا إذا دخل النار .. كأبى فروة لا يكون لذيذا إلا إذا احترق .. وكالشورية يجب ألا تتركها حتى تبرد .

الرجل يصادق المرأة لأنها كذا وكذا .. ويحب المرأة رغم كذا وكذا .

إذا كان الحب شيئا جميلا فلماذا يختفى وراء الوجوه الشاحبة والقلوب الواجدة .. والناس الذين يفضلون الموت .

الذى عنده امرأة لديه كل النساء .. والذى عنده كل النساء ليست لديه امرأة واحدة .

الرجل كذاب أنانى .. والمرأة ثرثرة وتأنية .. ولكن ليس فى الدنيا أعظم من ارتباطهما معا .

الطموح حياة الرجل .. والرجل حياة المرأة .

الرجل يتزوج لأنه يريد أن يستريح .. والمرأة تتزوج لأنها تريد أن تعرف .

البطل فى عصرنا هذا هو أى انسان شكله دميم وغبى وفقير .. وعلى الرغم من هذا كله لديه الشجاعة أن يعيش .

أجمل عشر سنوات في حياة أمة امرأة هي ما بين ٢٨ و ٣٠ سنة .

الشيء الذي يتفق عليه كل النساء .

القبلات هي « ختم » من شمع أحمر على مظهر « موصى عليه » ومكتوب عليه كلمة « شخصي » .

إذا وجدت رجلا وامرأة يجلسان معا ولا يفتح واحد منهما فمه ساعة وساعتين فاعلم أنهما عروسان .

الرجل يبحث عن « جو » البيت في الفندق ، وعن « خدمة » الفندق في البيت .

الحياة جبل كبير من أشياء صغيرة .

إذا ندمت المرأة وتابت ، فإنها تكره المجتمع الذي رآها عارية .

الأعزب هو الرجل الذي فكر في الزواج واتخذ فيه قرارا .

الأدب الحديث ، يشبه أعاصير الشتاء ، تكسح كل شيء أمامها . . ثم تبكى .

إذا أردت أن تعترف كيف يكون سلوك خطيبتك بعد الزواج ، فاستمع إليها وهي تتحدث إلى أخيها الصغير .

الورود موجودة في كل سرير فهذه ألوانها : الأحمر في عينيك وأشواكها الحادة في لسان زوجتك .

إنها تختار زوجها كما تختار فستانها تترك الأول وتقلب في الثاني وتحلق في الثالث ولكن صورة الأول لا تفارق رأسها .

الحب أن تقنى فى شىء ، الموت أن يفنى فىك شىء .
إذا لم يكن المسال خادمك ، سار سيدك .

الطفل يتعلم فى سنتين كيف يفتح فمه ، ويظل طول عمره
يتعلم كيف يقفله .

الصداقة : أحيانا .

الحب : نادر .

الزواج : أبدا .

إذا خرجت من بيتك فانت ذاهب الى موقعة .. وإذا
عدت الى بيتك ، فانت داخل فى معركة .

أكثر النساء ترددا على المعابد ، الفاشلات فى الحب .

اثنان يستمعان الى مشاكلك ، واحد يخجل أن يقول لك
أسكت .. والآخر ثامت فىك .

الذين لا يعرفون الا الاخلاص فى الحب ، يعرفون اتفه
ما فى الحب .

العطور كالزواج : رائحة جميلة نضعها لنخفى بهسا
رائحة كريهة .

المرأة تخاف من كل شىء يقبل القسمة على اثنين .

أن تكون حساسا هذا عذابك ، وأن تكون زوجتك
حساسة : فهذه أقصى درجات العذاب .

الفرق بين الحموات والقطط ، أن القطط لها سبع
أرواح فقط .

المرأة والقمر كلاهما يعكس نور غيره .

اللهم احمنى من حماتى ، اما زوجتى فانا كفىل بها —
حتى زوجتى لست كفىلا بها .

امراة ساذجة بلا عقد وبلا تجارب — أى شىء يعجبك فى
ورقة بيضاء .

الزواج هو البذلة الجسدية التى تشتريها وترتديها
وتتباهى بها دون ان تعمل لها بروفة واحدة .

الذى يقدم الصداقة للمرأة بدلا من الحب كالذى يقدم
الحب لانسان عطشان .. فهى لا تريد الا الحب .

الرجل يقف وحده فى الزواج والشيخوخة والموت ، لان
الذين اخترناهم الى جوارنا .. لم يختارونا ايضا .

انه شمعة تحترق من طرفيها : النساء والخمر .

الذى يحاسب امراة على ماضيها كالذى يحاول ان
يمحو البقع السوداء فى جلد النمر .

ان يكونوا معشوقين ، هذا ما يريده الرجال ، ان يكن
عاشقات هذا ماتريده النساء .

الثقافة هى الشىء الوحيد الذى ينقص الجزار ليكون
جراحا .

المرأة تشبه لوحات بيكاسو .. ليس من الضرورى ان
تفهمها .. ولكن ان تحبها او تكرهها فقط .

اقل متعة تقدمها للفنائة القبيحة هى ان تمدح اخلاقها .

المرأة ترتدى فستانا بلا كتفين حتى تقسع المسئولية
من فوقهما .

أنا وأمي على زوجتي ، وأنا وزوجتي على حماتي .

الزواج حماقة يرتكبها الانسان في لحظة جنون .

آباءنا يفسدون نصف حياتنا ، وآبناؤنا يفسدون النصف
الباقى .

الحنان طعام عسير الهضم على كل معدة مفرورة .

أسهل للمرأة أن تحتفظ بشرفها في مواجهة الرجل ، على
أن تحتفظ بسمعته في مواجهة امرأة أخرى .

أما أن تنتصر أو تتعذب . أما أن تكون اللحم أو السكين .

الزواج الناجح مشوار طويل ، يبدو قصيرا .

أهم من المركز الذى أشغله ، الاتجاه الذى أمشى فيه .

الفتاة التى أحبها أملكها ، الفتاة التى أتزوجها تملكنى .

المحبون واللصوص ، يفضلون الظلام .

الرجل ينسى ولا يتسامح ، والمرأة تتسامح ولا تنسى .

أتركوه يقف في طريق أى انسان ، لقد تعب من
الجلوس بلا عمل .

الرجل الذميمة يجد المرأة التى تحبه .. والمرأة الذميمة
لا تجد الرجل الذى يحبها .. فالمرأة عندما تحب لا تسأل
الرجل أن كان قد حلق لحيته أم لا .. ولكن الرجل
لا يستطيع تقبيل امرأة لها لحية .

النار هي أن تحبك امرأة غيور والجحيم هو أن تحبها أنت .

أن يتزوج ويبقى أعزب . . هذا أمل كل رجل .

الحب الحقيقي هو الذي تحس بعد قوات الاوان .

المرأة الخائنة هي التي تخون زوجها باخلاص .

المرأة كالفلوس كل انسان يلعبها ، ولكنهم جميعا يتمسكون بها .

إذا قبلت أن تضريك امرأة على خدك الايمن ، فأدر لها الأيسر . . وقفاك .

أكبر حماقة يرتكبها الرجل انه لا يزال يطارد المرأة . . انه كالذي يتسلق الأشجار من أجل ثمارها ولو انتظر قليلا حتى تنضج لتساقطت عند قدميه .

الحب والكلاب النائمة ، تفضل أن يوقظها صاحبها بعنف ، على أن يداعبها رجل غريب .

إذا أردت أن تتزوج فيجب ألا تختار المرأة التي كنت تختارها صديقا لك ولو كانت هي رجلا .

اننا دائما على استعداد لأن نحب الذين يكرهوننا ، أكثر من أن نحب الذين يحبوننا .

التاريخ مسرحية واحدة يؤديها ممثلون مختلفون .

أحسن طريقة للتخلص من أغراء امرأة . . أن تستسلم لها .

انها مهزلة لأصحاب العقول، ومأساة لأصحاب القلوب :
هذه هي حياتنا .

إذا لم يكن للناس اله .. فيجب أن نخلق لهم الها .

المرأة تبكى ليلة الزفاف .. والرجل بعد ذلك .

الحب موهبة .. والزواج خبرة .

الرجل يحب بسرعة .. والمرأة تكره أسرع .

الصداقة هي الحب .. ولكن بلا أجنحة .

أن تتزوج ليس شيئا .. أن تكون زوجا هذا كل
شيء .

المرأة نوعان : التي تصنع للرجل بيتا .. والتي تصنع
للبيت رجلا .

المثل الأعلى للسعادة عند كل الناس ، هي أن تتزوج
جميع النساء ، ويبقى الرجال بلا زواج .

اننى افضل أن أعيش غنيا وأموت فقيرا ، على أن
أعيش فقيرا وأموت غنيا .

الذين أحبوا بقوة ، لم يحبوا من أول نظرة .

أنا أسعد زوج في الدنيا : زوجتى تتكلم وأنا أسمع .

أعظم مسرح للمرأة : غرفة رجل مريض .

الفلوس والقبلات والخبز : لغة عالمية .

القبلة تجيء كنتطة في نهاية سطر كتبتة أربع عيون .

أكثر من زوج هرب من زوجته التي طلقها ، أن يخشى
أن يتزوجها مرة أخرى .

المرأة تحب المقدمات ولا تهمل النتائج ، والرجل
يفضل النتائج أولا ، ولا تهمل المقدمات .

الثعبان يلدغ ، والكلب يعض ، والحصان يرفس ،
فما الذى تفعله حماة .

أحب زوجتى لدرجة أننا أصبحنا شخصا واحدا :
لا يطاق .

إذا كانت العزوبية مرضا ، فعلاجها الزواج ، وإذا كان
الزواج مرضا فلا علاج له .

الدنيا مسرح كبير : الممثل هو الرجل والمرأة هي المناظر .

الحب هو الوردة ، والزواج هو الشوكة التي تحميها .

الحب يجعل الإنسان العادى شاعرا ، والشاعر
مجنونا ، والمجنون حيوانا ، والحيوان شاعرا .

الحب زواج مع وقف التنفيذ ، والزواج تنفيذ مع وقف
الحب .

إذا طاردها طاردهك ، وإذا طردتها طاردهك .

المال والأيام والحب إذا نحن أنفقناها فلن يتبقى
لدينا إلا الندم .

التسلية الوحيدة في حياتنا هي الانتقال من مضايقات
إلى مضايقات أخرى .

الحكيم هو الذى يسأل زوجته النصيحة ولا يعمل بها .

المثلة والوارثة والزوجة الخائنة اكثر الناس استهلاكا
للبلبل . . لانه مدر للدموع .

اكنس امام بيتك أولا .

اروع القصائد لا تساوي شيئا امام اى كلام يقوله رجل
تحبه المرأة .

الجنة فى الآخرة للمتزوجين ، فقد كانت جهنم فى
الدنيا لهم .

المرأة لا تهتم بالفن ، ولكن تهتم بالضوضاء التى أحدثها
الذين يهتمون بالفن .

الميزة الوحيدة للزواج ، هو أنك ترى وجهها واحدا
يتغير يوما بعد يوم ، دون أن تنقبه الى ذلك .

الدعاية هى أحد جهاز لتكييف « هوى » الجماهير .

اثنا نتزوج المرأة التى لم نتجح فى جعلها صديقة ،
ونصانق المرأة التى لم نتجح فى جعلها زوجة .

الحب يولد ويموت بالتعويد .

البحار والمحيطات والأنهار هى أكبر دليل على أن
السماء تبكى على خطايا البشر .

ايام الخطوبة هى النقاهة ، أما المرض فهو الزواج .

المرأة لا تكون قوية الا عندما تتسلح بضعفها .

الشعوب كالنساء ، احسنها هى التى لها مستقبل .

الزواج والسياسة لا يحتاج فيهما الانسان الى مواهب .

أحسن سياسة مع زوجتك هي أن تكون معها كالبحر مع الشاطئ . . يداعب رماله الذهبية ثم يضربه بأمواج بيضاء .

إذا كنت حريصا على التاج فاغرس دبائيسه في جلد رأسك .

أعمى : كل من يرى في الدنيا انسانا واحدا .

الزواج كالحياة ميدان معركة وليس سريرا من خشب الورد .

انه حديث العهد بالزواج . . ولذلك يقول لزوجته كل شيء .

الحب « حسنة » وضعها الله على وجه الحياة .

احب المشى بسرعة خصوصا اذا كان الذي يمشى الى جوارى انسان يضايقتنى : حماتى مثلا .

أعرج : عقل بلا حب — أعمى : حب بلا عقل .

المرأة تتمنى أن تنجب طفلا يشبه الذى تحبه . انها تريد أن تكرر . . والرجل يتمنى أن ينجب طفلا مثله وليس مثل زوجته ، انه يريد أن يكرر نفسه .

انه يتقدم ، وهى تنتظر .

المرأة تغرى الرجل بأن يتزوج لا أحد يعرف ان كان

السبب هو اشتغالها على الرجل ، أو رغبتها في
الشماتة فيه .

إذا أردت أن تعيش سعيدا فضع فلوسك وزوجتك
والمساذون في جيب واحد .

الأعزب هو الذى يأكل بغير شبع والمتزوج هو الذى
يشبع بغير أكل .

الزواج نصف الدين ، والطلاق هو النصف الثانى .

الله وحده يسامحها .. أما أنا فلا أستطيع .

المحبون نيام ، فإذا تزوجوا انتبهوا .

الفتيات والمواجيز لهن فساتين فوق الركبة .

إذا أردت أن تكون موضع انظار النساء فتقف الى جوار
أقرب مرآة .

الحب أن تجرى وراءها ، الصداقة أن تقف الى جوارها ،
الموت أن تتزوجها .

النساء قصائد الدنيا ، كما أن النجوم قصائد السماء ،
لامعة صافية وكلها من الأحجار الملتهبة .

المرأة تكذب بعقلها ، ولكنها لا تستطيع أن تكذب
بجسمها ، أنها أمينة على جسمها أكثر من الرجل —
فهى تعطى جسمها لمن تحب ، والرجل يعطى جسمه ،
لمن يحب ولمن لا يحب .

أحب أبى من عقلى .. وأمى من قلبى .. وزوجتى من
غلبى .

الزواج سجن يسكنه اثنان يتناوبان حراسته كل ليلة .

انا لا اقول ان المرأة ليس لها رأى وانما اقول ان لها رأيا ، « جديدا » كل يوم .

انها مستبدة طاغية ، انها تتحكم فى زوجها بأن تطيع أوامره .

الرجل حيوان هارب ، فاجعلى « مؤخر الصداق » كبيرا .

ارنى خمسة أسطر لأبرع كاتب ، وانا أجد لك سطرا واحدا يستحق عليه الشنق .

الله جعلها جميلة .. والشيطان جعلها مثيرة .

انت تبدأ عادة بالتفرج على مسرحية اسمها « زواج الآخرين » وبعد ذلك يعجبك المسرح فتشتريه ليتفرج الناس على خيبتك .

الرجل من بنزين .. والمرأة من نار .. فانفخ يا شيطان اسكت اذا كنت تعرف .. اسكت اذا كنت لا تعرف : حكمة كتبها بأصابع قدميه رجل قطعوا لسانه .

الكائنات الحية ثلاثة : الانسان والحيوان .. والحموات .

المرأة عادة لا أخلاق لها ، فهي تستعير الأخلاق من الرجل الذى تحبه .

الحب هو ان تبالغ فى قيمة من تعرف ، والغيرة هى ان تبثغ فى قيمة من لا تعرف .

إذا كان قلبك من حديد تخفيه المرأة ، وإذا كان قلبك من
جليد تموت فيه المرأة .

المرأة لا تولد شريرة ، وإنما تصبح كذلك عندما تغار .

الزواج هو المغامرة الوحيدة التي يستطيع أن يقوم
بها الرجل الجبان .

الفتاة التي أحبها ليس لها مستقبل لقد ماتت يوم
تزوجتها .

الفتاة التي أحبها ليس لها ماضٍ : لقد ولدت يوم
أحببتها .

الصداقة حب له قدمان . . والحب صداقة لها جناحان .

الشعوب البدائية هي التي لا تزال المرأة فيها تمشي
وراء الرجل .

الرجل الذي لا ينجح في معاكسة النساء ، سوف يكون
ضحية لامرأة تعاكس الرجال .

القيامة هي اليوم الذي يتحرر فيه كل الرجال من كل
النساء .

الإخلاص في الحب ليس إلا كسلا في النظر إلى
إنسان آخر .

المرأة قلعة كبيرة إذا سقط قلبها سقطت .

أفضل للمرأة أن تتزوج غنيا ثاراً ، من أن تتزوج
فقيراً صامتاً .

الحب مرض قاس ، ولكن الشفاء منه أقسى .

ان نفوسنا تولد عجوزا وتصبح شابة ، وهذه هي مهزلة الحياة . . وأجسامنا تولد شابة وتصبح عجوزا ، وهذه هي مأساة الحياة .

الحب ذرة ، ونواتها التضحية .

الاخلاص كالاكل في البيت والخيانة كالاكل في المطعم حيث المائدة اكثر اللوانا والذ طعما واغلى ثمننا . . وبلا حماسة .

المحب لا يجوع . والجائع لا يحب .

المتفائل كالمتشائم ، كلاهما يسيء التقدير . . ولكن الاول أسعد .

اعظم غلطة ترتكبها في زواجك هو الا تعترف بأنه غلطة .

الورود التي احبها . . والاشواك التي تحبني .

الآلهة اعطت الانسان النار فاخترع المدافع . . واعطته الحب ، فاخترع الطلاق .

اذا تزوج رجل في السبعين يجب ان يموت فوراً لانه اكمل دينه .

الاعزب هو الرجل الذي لا يستطيع ان يقول لامرأة واحدة : نعم

الحب هو ان اتوهم اننى وجدت « أجمل » فتاة .

انكشف وجهها ، برز صدرها ، تعرت ساقها ، ضمد خصرها ، استدار ردفها ، نامت عينها ، تدلى شعرها ، ولا كلام عن عقلها : زوجتى .

الذين يطلبون من المرأة أن تغطي جسمها كله . لأنه
مثير جنسيا . يجب أن يغطوا الزهور والورود وأوراق
الشجر ، لأنها الأعضاء الجنسية للنبات .

الزوجة الغنية تعامل زوجها كأنه ورقة مالية ، تطويها
وتفشيها وتشترى بها الغالي والرخيص .

الحب هو أن اتوهم أنى وجدت « أجمل فتاة » .

والزواج هو أن اتوهم أنى وجدت « أكمل » فتاة .

الرجل يتنفس في العزلة ، والمرأة تختنق فيها .

الأمل طعام خفيف ولكنه يشبع .

المرأة التي تبيع نفسها بالقطاعى ، يشتريها الناس
بالجملة .

احبوا حمواتكم حكمة عظيمة . . وأعظم منها : ضاعفوا
حبكم لأمهاتكم .

اعداء المرأة اثنان : الزمن ونفسها .

الحب هو الزكام الذى يصيب حواسنا .

المرأة لعبة غريبة . لا نتعلمها من الكتب . ولكن ونحن
نلعبها .

الله خلق الرجل على صورته ، والرجل يحاول أن يخلق
المرأة على صورته ، فأقام لها المحاكم والسجون .

الشوال هو الفستان الذى تلبسه المرأة فتبدو كأنها
حامل ، أو تريد أن تكون .

المرأة تفتح قلبها بحساب ، وأذنيها بلا حساب .

الزوجة هي عشيقة شبابنا ، رفيقة رجولتنا ، ممرضة شيخوختنا ، أمل .

أن تحب وتتعذب وتتزوج . هذه حياتها ، فإذا تزوجت تعذبت ولم تعد تحب .

المرأة لا تمل الأمومة أبدا . . ولو تربع الموت على حجرها لقامت بتدليله .

الدير ملعب للأجسام ، ومستشفى القلوب ، ومقبرة للعقول .

المرأة المخلصة هي التي تكذب باخلاص .

الفلوس هي الحاسة السادسة . . وبغيرها لا نستطيع اشباع بقية الحواس الخمس الأخرى .

المرأة كالخمر . . يحبها الناس مع أنها صنعت من عنب فاسد .

اثنتان تكرهما المرأة : الرجل الذي يستغنى عنها .
والرجل الذي يعرف كيف يستغنى عنها .

العاقل هو الذي وجد شيئا آخر يستحق الاهتمام أكثر من المرأة .

الزواج خطوة هامة جدا . ولذلك يجب أن نظل نستعد لها حتى نموت .

المرأة اللعوب كالصياد ، حريص على أن يصيد . ولكنه حريص على أن يأكل ما يسقط في يده .

المرأة القبيحة تغار على زوجها من الأخريات . المرأة
الجميلة تغار على أزواج الأخريات .

الطريق الى النار مرصوف بالسنة النساء .

الجمال قوة تستخدمها المرأة لاسعاد عشيقها وارهاب
زوجها .

الرقص هو الفرصة الوحيدة التى تعانق فيها زوجتك
وتنظر الى امرأة أخرى . وبصورة علنية .

اكذب . . اكذب . . وافترض الكثير من الكذب لتتفق
منه على أية امرأة .

النساء ثلاثة انواع : جميلة لانها بعيدة عنك ، وعسادية
لانها قريبة منك . . ثم زوجتك .

الحب كالببيض . لذيذ وهو طازج .

الحب هو الرصيف الذى يقف عليه الناس من كل
الطبقات فى انتظار عربة اسمها : اللذة .

المأذون هو حانوتى تحت التمرين ، والهانوتى هو
مأذون على المعاش .

النساء والملوك يعيشون على الثروة .

الخير يمشى بين الناس بطيئا كأنه يمشى فى جنازة
سلحفاة .

المرأة عندما تنصح ، تشبه كلبا يمشى على رجلبيه

الخلفيتين ، انها لا تعرف كيف تمشى ، ولكن يدهشك
انها استطاعت المشى .



الرجل عندما يحب فانه يرفع المرأة الى مستواه ،
ولكن المرأة تفضل ان تهبط الى مستوى الرجل الذى
تحبه ، فالرجل عندما يحب يرفع ، والمرأة عندما تحب
تسقط .

آخر كلمة فى اى شىء لم يقلها احد بعد .

الحب ان تخذع نفسك ، الزواج ان تخذع غيرك .
الفرق بين الأعزب والمتزوج فى كراهية الزواج كالفرق
بين الهواة والمحترفين .

المنديل الملون لها ، والمنديل الأبيض لك . . منديلها
يخفى أصباغها ومنديك يكشف أصباغ امرأة أخرى .

الحب هو الموسيقى التى تسبق ارتفاع الستار فى
مسرح الزوجية .

إذا تشاجر رجلان ففتش عن المرأة . . وإذا تشاجرت
امراتان ففتش عن المرأة أيضا .

الفرق بين الحب وبين الغزل ان هذا يطول — اى
الغزل .

الأخت الصغرى للحب اسمها الصداقة . ولكنها أعقل
وأطول عمرا .

ان كانت الزوجة سالحة . أصبح زوجها قديسا . .
وإذا كانت شريرة أصبح زوجها فيلسوفا .

الزواج ورقة ياتصيب تريح دائما وحالا . . ولكن ثمن
الورقة تدفعه فيما بعد .

المرأة لا تنسى يوم زواجها . أما الرجل فينساها . .
والسبب هو أن الصياد يذكر دائما اليوم الذى وقعت

في شبكته سمكة كبيرة . اما السمكة فلا تذكر شيئا .
ابدا . . ان المرأة ليست كقاطع الطريق الذي تأخذ
أما مالك أو حياتك لأنها تأخذ منك الاثنين .

الحياة الزوجية شركة : يقوم فيها الرجل بالتدبير ،
والمرأة بالتبذير .

إذا كانت المرأة مفتاح البيت ، فالحياة هي القفل .
المسبحة في يده ، والشيطان في جيبه .

الذين يحبونني علموني الحياة . . والذين يكرهوني
علموني الحذر . . والذين لا يبالون علموني الانانية .

الاخلاص بالنسبة للرجل كالقفص بالنسبة للنمر .

المرأة التي تحبك قد تنسى خيانتك لها عدة مرات ،
ولكنها لا تنسى قلة ذوقك . . ولو مرة واحدة .

المرأة تحب دائما . . فعندما تضيق بها الأرض ، تنتقل
إلى السماء لتحاول من جديد .

السيجارة سعال ملفوف في ثوب رقيق . . وكذلك المرأة .

إذا كانت لك نظرية جديدة فقلها لامرأة . ستصدقها
لأنها جاهلة ، ستشرها لأنها ثرثارة ، ستتعصب لها
لأنها عنيدة .

إذا ذهبت إلى البنك فستجد أناسا لهم ملابس قديمة
ممزقة ، فهؤلاء هم الدائنون ، وأناسا ملابسهم نظيفة
أنيقة ، فهؤلاء هم المدينون .

الخناقات في الحب كالهواء بالنسبة للزهرة ، القليل
ينعشها والكثير يقتلها .

المرأة المتساهلة كمجموعة من القصص نشرت قبل ذلك .. احسن ما فيها هي القديمة ، اما الباقي فنعرفه جيدا .

المرأة المثالية : انجليزية حتى عنقها ، ايطالية حتى خصرها ، فرنسية بعد ذلك .

الحب والعفاريات : كل الناس يتكلمون عنها . ولكن احدا لم يرها .

ان الذى يعلم الفتاة كيف تحب ، ذاذى يعلم الماء كيف ينحدر .

انه رجل يكسب ويقامر ويعمل ليلا ونهارا ، وليس في حياته امرأة ، فهو يعيش ويموت بالسكته القلبية .

ان زوجتى هي اجمل واغنى واعقل امرأة في الدنيا — ليس هذا راى — ولكنه راىها .

اننا نحن الاثنين نحب نفس الشيء ونسهر من اجله ليلا ونهارا .. فنحن الاثنان نحب المال انا اجمعه وهي تنفقه .

اعظم لذة في الدنيا هي ان تنجح واعظم نجاح هو ان تشعر بلذة نجاحك .

المرأة عندما تقضى اكبر وقت في غرفة الاستقبال ، فلان لها مشاكل في غرفة النوم .

المرأة تتزوج لتدخل الحياة الاجتماعية ، والرجل يتزوج ليخرج منها .

الحنان افيون الحب ، والحب افيون الزواج .

إذا كنت تبحث عن ملح فإذهب الى البحر . . وعن دموع
فإذهب الى المرأة . . عن كارثة فإذهب الى المساذون .

الزواج السعيد هو الذى يفتح ذراعيه ويطبق جفنيه .
المرأة جزء من أناة الرجل .

المرأة تؤلنى . . تعلمنى .

المرأة سلاح ذو حدين : الماذون والحماة .

الصبر مفتاح الفرج ، والحب مفتاح القرف .

أشع امرأة فى الدنيا ، امرأة لا تفارقنى .

الحب والحرب أدخلهما عندما تريد ، وأهرب منهما
عندما تستطيع .

أعظم أستاذ لنا معشر الرجال : الزمن والزواج .

المرأة أقل من رجل وأكبر من طفل .

القانون يضع الشوك فى طريق الرجل الذى يخون
زوجته ، أما المجتمع فينثر الورود .

الله خلق الانسان . . والانسان خلق الحب . . والحب
خلق الألم .

الزواج كالقلعة المحاصرة . . الذين خارجها يريدون أن
يدخلوا فيها . . والذين داخلها يريدون أن يخرجوا
منها .

القبلة هى اللغة الحقيقية للحب . . فما أسعد الذى
ينتهه .

الحب تأكله الغيرة .. كالحديد يأكله الصدا .

الحب ليس الا الشعور بالامتنان امام اللذة الجنسية .

الذى يحب يصدق كل شيء ، او لا يصدق اى شيء .

الحب بئر عميقة ، اشرب منها فقط ، واحترس من الوقوع فيها .

الذين يؤمنون بأن الفلوس هى كل شيء ، يعملون من اجلها اى شيء .

اجدادى جميعا من الحمقى .. كانوا يقرأون ويكتبون .. ولم يكن بينهم مطرب واحد .

المرأة نعطى نفسها لله ، عندما يرفضها الشيطان .

السوتيان واحمر الشفاه والكورسيه والكعب العالى ، كلها تدل على كراهية المرأة للحقيقة .

ازياء المرأة كالأسلاك الشائكة .. يجب ان نبتعد عنها .

لنرى ما وراءها بوضوح .

المرأة كتاب صفحاته سوداء . وكلماته مضيئة ، ولذلك يفضل الرجال ان يقرأوه ليلا .

المرأة كالاتوبيس : الذى تنتظره لا يجىء .

امراتان جميلتان .. وصديقتان .. تاجران يبيعان نفس السلعة . غير معقول ان يظلا صديقين .

انه رجل طيب يحتفظ بصورة زوجته ، اما « عفريته » هذه الصورة فيتناقلها الآخرون .

الرجل يموت بلا مرض .. والمرأة تمرض ولكنها
لا تموت .

اعظم تجارة مربحة في الدنيا هي ان تباع السعادة والامل
واللذة ، وقد نجح فيها الملوك ورجال الدين والنساء .

الآنسة لقب تطلقه على بعض النساء بقصد ان نقول
انهن معروضات في الاسواق .

السماك وحماتك تظهر لها رائحة بعد ثلاثة ايام .

احسن مقياس للزوجة هو صحة زوجها .

الزواج انتصار للمرأة : هزيمة للرجل .

الذى يحبك بقسوة ، انما يكرهك برفق .

اكبر وحشين بين الحيوانات هما الرجل والمرأة .. فاذا
تزوجا يولد لهما وحش ثالث هو : أنت .

الحياة الزوجية شركة تساهم فيها المرأة بمجهودها
فقط .

انه رجل ولكنه صحنى .. انه « يطبع القبلات » ثم
« ينشرها » .

اقبح امرأة في الدنيا هي التى لم تعد تحبها .

الرجل فى التفكير .. والمرأة فى التعبير .

اكذب انسان فى العالم كله : اى امرأة .

ان اشد ساعات الليل ظلاما ، تلك الساعة التى تسبق
طلوع الفجر .

أصغر وأقصر شعرة لها ظل .

الزوجات السعيدات متشابهات ، ولكن التعيسات لكل
منهن تعاسة من نوع خاص .

إذا حدثت صديقك عن عيوبه أمام الناس فسيصلحها ،
ولكنه لن يسامحك .

الصراحة تشبه الكلام « المعضم » للأسنان الضعيفة .

المرأة لا تنسى أول قبرة ، بينما ينسى الرجل آخر قبرة .

السيرك هو المكان الذى يتاح فيه للكلاب والأسود
والفيلة أن ترى الإنسان وهو فى حالة بلاهة — خصوصا
النساء .

القديس مثل كتاب جنسى قديم ، أعيدت كتابته ومراجعته
ونشره .

الخائن فى باريس : هو الرجل الذى يخلص لزوجته على
حساب عشيقته ، وفى العالم كله هو الرجل الذى يفعل
ذلك أيضا .

الذى يدرس المرأة لا يحبها ، والذى يحبها لا يدرسها .

العقل هو « الدينمو » الذى لا يتوقف عن العمل
المرتين : عند الموت وعند الزواج .

إذا نظرت الى رجل وامرأة وهما يتحدثان ووجدت
أحدهما قد تشاءب فاعلم أنهما زوجان .

انت تترك أسرتك من أجل الحب وتكون أسرة جديدة
سوف تتركها من أجل حب آخر .

السجن : علامة تعجب .

الملجأ : علامة استفهام .

البيت : نقطة .

الصداقة بعضها تضحية ، والحب معظمه تضحية ..
والزواج كله تضحية بالصداقة وبالحب .

المنديل الذى يلف به المائنون يد العريس ليس الا رمزا
لما سيحدث بعد ذلك .

النساء نوعان : امرأة جذابة ، وامرأة جبيلة .

اذا لاحظت اننى اضع كلمة (المرأة) بين قوسين
فبسبب ذلك انها عقرب واننى اضعها بين فكى كماشة .

المرأة تبدأ علاقتها بالرجل بان تمنعه ان يتقدم ناحيتها ،
وبعد ذلك تمنعه ان يبتعد عنها .

اذا لم تخرج هذه المرأة من غرفتى فسوف اتوقف عن
التنفس .

الفيل والمرأة والجمال .. لا ينسون الاهانة .

الزواج ارتباط بين اثنين : احدهما لا يتفكر اعياد
الميلاد ، والآخر لا ينساها .

الزوجة التى تعامل زوجها كطفل تعطيه الفرصة لى
يهرب منها كماهرب من أمه قبل ذلك .

الغيرة تسد بابا وتفتح ألف باب .

المراهقة هي الفترة التي تعرف فيها الفتاة أكثر مما تتوقع
أمرها .

المرأة أعقل من الرجل لأنها تعرف أقل وتفهم أكثر .

الأديان امت الى الحب خدمة جليلة : لقد جعلته خطيئة
لخيذة .

الحب هو المجهود الجبار الذى يبذله الرجل لكى يقنع
بامرأة واحدة .

الذين يعيشون بالقرب من المسجد يذهبون الى الصلاة
متأخرين .

انا من انصار تعدد الزوجات لأسباب فنية . فمن الصعب
على امرأة واحدة أن تقوم ببطولة مسرحية هزلية مدى
الحياة .

المنافقون يشبهون الأصدقاء . . تماما تشابه الذئاب
والكلاب .

المرأة الفاضلة تعرفها مما تفعل والرجل مما لا يفعل .

أصعب شيء تقوم به الفتاة فى حياتها هى أن تقنع الرجل
بأن يكون جادا فيما يقول .

الزوج هو بقايا عاشق قد تحطم .

الحب مهرب . . والزواج مقلب . . والطلاق مطلب .

أصبحت زوجتى كالتليفزيون اجلس أمامها ولا اتكلم .

الكراهية تصنع المفاتيح والأقفال . . والحب يحطمها .

احسن طريقة تدبير بها رأس المرأة أن تقول لها أنك
صاحبة أجمل بزوفيل .

الزواج بالنسبة للعروس هو بيت العدل — بفتح الدال —
وبالنسبة للرجل هو بيت الطاعة .

أكبر خطأ يقع فيه الرجل ليس حبه للمرأة ولكن
عندما يتصور أنها تحبه .

النساء والملوك ليس لهم أصدقاء .

الزواج معناه أن ترى المرأة كل صباح بدلا من أن تراها
كل مساء .

الزفاف : نهاية تقبيل المرأة وبداية خربشتها .

أسوأ ما في الحب أنك تجد انسانا آخر يقاسمك
عزلك .

أيها الأزواج اصبروا لقد اقترب اليوم الذي تسكن فيه
الزوجة وحدها وأولادها أيضا .

إذا كانت عندك امرأة عاقلة وجميلة فأنت تملك أعظم
حريم الدنيا .

التاريخ لا يعرف إلا النساء القليلات ذوات السمعة
الطيبة .

الناس يكرهون من يحب نفسه ومن يكرهها ، ومن يحبهم
ومن يكرههم . . أيضا .

اغرس اليوم شجرة تنم في ظلها غدا .

الحب يولد في العزلة . والكراهية تولد بين الناس .

النساء والأعشاب تنمو أكثر في ظل الأشجار الكبيرة .

الفن الذى تخصصت فيه المرأة من الوف السنين هو :
تعاسة الرجل الذى تعتمد عليه .

الدليل على أننا لا نستفيد من تجاربنا : أننا عندما ننتهى
من حب نبدا حبا جديدا .

أنت مفضوح عند جارك وعند صديقات زوجتك . . ولكنك
آخر من يعلم .

السور الذى حول المقابر لا معنى له : فالذين وراءه
لا يخرجون ، والذين أمامه لا يريدون أن يدخلوا .

الكذب : آخر شيء يفكر فيه الرجل وأول ما تفكر فيه
المرأة .

البيت . . ما أجمل البيت . . جملة قالها رجل أعزب .

اعجابنا بزيينة المرأة واناقتها مثل اعجابنا بالنقوش
والزخرفة المرسومة على أحد المسدسات .

أعظم الأوفياء لك : قرشك ، وكلبك ، وزوجتك التى
ماتت .

أقصى عقاب لزوجتك أن تنام قبلها ، وتصحو بعدها .

إذا أعطتك امرأة قلبها ، فمن الصعب أن تتخلص من
بقية الأعضاء الأخرى .

المرأة التى تحب زوجها تقدم له كل شيء يريد ، ولكنها
لا تكف عن الشكوى .

اللهم احمنى من النساء الضعيفات . . أما الرجال
الأقوياء فأنا كفيلا بهم .

المرأة تسامحك فقط، لكى تغمض عينيك عن أخطائها .

الطبيعة خلقت الرجل ليحطم الأشجار ، وخلقت المرأة
لكى تحطم الرجل ، ولكى يحطم بها الرجل امرأة أخرى .

الزمن والخنازير والنساء ، اذا طردتها فانها تمشى
ببساطة .

المرأة تفهم كل شيء .. الا ما هو واضح .

انتهى كل شيء بيننا : اعطنى قبلاتى وخذ قبلاتك .

المرأة : تهمة ينفيها الرجل .

انها تكذب بسرعة لسان القط وهو يلحق اللبن .

اذا لم تكن تعرف للفلوس قيمة فاذهب الى اى انسان
واقترض منه .

الاعزب رجل فى عزلة جميلة ، المتزوج رجل فى عزلة
أليمة .

لحسن طريقة لكى يسود الهدوء بينك وبين زوجتك
اتركها .

الكتب المقدسة تقول لنا احبوا جيرانكم .. واحبسوا
اعداءكم .. ربما لانهم شيء واحد .

اثنان من الناس يشبهان الابرة .. الرجل الانانى لانه

ينفذ فى كل شيء ولا يلتقى ظله على احد .. والرجل
السفيه الذى يكسو الناس وهو عريان .

الصحافة مهمتها البحث عن المتاعب . . وكذلك حمايتك .

القنبلة الذرية هي أسرع وسيلة للانتقال من هنا الى العالم الآخر .

اذا كنت تريد أن ترى أغبى زوج في العالم فانظر في المرأة .

الذى لا تعرفه زوجة الفنان هو أنه يعمل في نفس اللحظة التى ينظر فيها من النافذة .

اللهم اعطنى الشجاعة لكى اغير من نفسى ما أستطيع ،
واعطنى القوة لكى ارضى عما عجزت عن تغييره ،
واعطنى الحكمة لكى ادرك الفرق بين الاثنين .

اننا لا نحاكم اللص ، وانما نحاكم شخصا ضبطناه وهو يسرق .

المرأة الصديقة هي التى تكذب فقط فى سننها ووزنها وايراد زوجها .

الحب يعنى الرجل والزواج يرد له البصر .

الثراء استاذ عظيم لأنه يحرك العقل ، والفقراء استاذ اعظم لأنه يحرك الشعوب .

« الطريق الى النار » . . اسم كتاب صدر أخيرا ، يباع فى كل مكان كتبته امرأة واملاه الشيطان .

المرأة كالبطة تتمسح فيك ، وتتلو عليك صلوات لا تفهمها ، وتعض أصابعك وتغسلها بدموعها ثم تربطها بدبلة ذهبية .

التجربة صفة تحبها المرأة في الرجل ويكرهها الرجل في المرأة .

الحب طفل صغير لا يعرف الا كلمتين : عاوز كمان .

اكبر مشاكل الزواج : الزوجات .

الفرق بين شفتى المرأة والباراشوت ان الباراشوت يجب ان يفتح لينقذنا من الموت .

المرأة لا تتحمل زوجها المغامر ، الا اذا كان يكسب دائما .

السر الوحيد في الحب ، هو الا تتصور مطلقا انه سوف ينتهى بفضيحة .

الكتب المقدسة تقول ان آخر شيء خلقه الله هو المرأة . . ويبدو انه خلقها في نهاية الاسبوع لان فيها بقايا انسان وحيوان وشيطان .

المساة تنتهى بالموت . . والمهزلة تنتهى بالزواج .

احب بلادى . . ولكن لا احب نساء بلادى .

المرأة الجميلة جنة لعينيك ، جهنم لنفسك ، عفريت لجيبك .

الرجل لا يمكن ان يفهم لماذا تفضل المرأة ان تكون محترمة امام الناس على ان تكون محترمة سرا .

الحب كالحصبة : لا بد ان تصيبنا مرة واحدة على الاقل ، وكلما أصابتنا في سن متأخرة كانت اقسى .

الصدّاقة بين النساء ، هي فترة قصيرة لوقف اطلاق النار .

أن تكتب خطابا غراميا معناه ألا تعرف بالضبط ماذا تريد أن تقول ولا ماذا قلت .

الشجاعة الواضحة التي اذكرها للفيلسوف الوجودي سارتر هي أنه قرر أن يتزوج سيمون دي بوفوار بلا عقد زواج . . فليست الحياة الزوجية يمسكها الناس بورقة .

الذين ينسون الفقراء لا ينساهم الفقراء .

إذا عاقبتنا السماء ، استجابت لدعائنا .

إذا رايت العريس يتلفت حوله كثيرا . . فلأنه يريد أن يعرف من الذي قال كلمة « مغفل » بصوت مرتفع .

الخناقات هي احسن تمرينات للمحافظة على رشاقة الحياة الزوجية .

الخطوبة : فترة اطلاق النار بقصد معرفة استحکامات العدو . . والزواج هو الهدنة .

اشياء لا تفهمها المرأة عندما تحب الحرية والاخوة والمساواة .

آدم هو الذي اخترع الحب من اول نظرة ، لكي يوفر على ابنائه ذلك المجهود الهائل الذي يبذلونه في معرفة حقيقة المرأة . . ثم يفشلون .

الدنيا كالمستشفى كل انسان يريد أن ينام في سرير غيره .

الرجل الذى ينجح مع المرأة ، هو الذى ينجح فى التخلص منها .

الحب هو المصيدة التى ينصبها الرجل بنفسه ، ثم يدخلها بكامل حريته .

الرجل لا يعرف كيف يقول وداعا .. والمرأة لا تعرف متى تقولها .

الزواج : نكرى حب .

الزواج هو المعجزة التى تحول القبلية من متعة الى واجب ، والحياة من لذة الى عادة .

الرجل يبكى على الذى ضاع منه .. المرأة تبكى على الذى لم تحصل عليه .

الأعزب هو نكرى عابرة فى خيال امرأة ، وجدت رجلا افضل منه فى آخر لحظة .

الجمال أول شيء تعطيه الطبيعة للمرأة وآخر شيء تأخذه منها .

المرأة تغفر لك أحيانا أنك انتهزت الفرصة . ولا تغفر لك أبدا أنك أضعتها .

أغمض عيني ، وأسد أنفى ، واتظاهر بالنوم ، بالموت .. ولكنها تظل تتكلم .

المرأة ممثلة بطبيعتها .. ولذلك ينجح معها كل رجل يمثل عليها .

اثنان لا يعرف احدهما الآخر ، التقيا لفترة قصيرة وفى

احسن حالاتهما فقررنا أن يعيشا معا الى الأبد .. انه
قرار مجنون يحاول الاثنان أن يجعلاه شيئاً معقولاً .

الغيرة تقتل المرأة ، والحزن يقتل الرجل .

الحب الحقيقي : هو حب الرجل للطعام . وحب المرأة
للفساتين .

الرجل يتعب نفسه في البحث عن الراحة .. والمرأة
لا تستريح الا في البحث عن التعب .

الحب حسنة وضعها الله على خد الحياة .

احسن سياسة مع زوجتك هي أن تكون معها كالبحر
مع الشاطئ .. يداعب رماله الذهبية ثم يضربه
بأمواج بيضاء .

إذا كنت حريصاً على التاج فاغرس دبائيسه في جلد
راسك .

المعتلاء يفهمون الأشياء ، والأنكياء يفهمون الناس .

اول مأذون في التاريخ كان رجلاً عاقلاً ، انه لم يطلب
من الرجل الا أن يقول كلمة واحدة هي : نعم ، حتى
لا يعطيه فرصة للتفكير .

الرجل يستطيع أن يحب ألف امرأة .. ولكن المرأة لا تحب
الا رجلاً واحداً تعطى له ألف اسم .

الورود لمن أحبها .. والأشواك لمن تحبني .

المرأة لا تكون قوية الا عندما تتسلح بصلفها .

الشعوب كالنساء ، أحسنها هي التي لها مستقبل .

الطبيعة اعطت المرأة كل شيء تستطيع ان تستولى به على الرجل ولحسن حظ الرجل انها لا تعرف ذلك .

ان تعرف كيف تكون شقيا ، هذا هو اسهل فصل من كتاب الحياة الزوجية .

انت تطلب الكثير من الحب ، انت تطلب الكثير من الهموم .

الزكام يصيب امرأتين اذا نامتا في فراش واحد .

الحب لا يموت من الجوع ولكنه يموت من سوء الهضم .

الزواج كالحياة ميدان معركة وليس سريرا من خشب الورد .

القط له سبعة ارواح ، والمرأة لها ارواح سبع قطط .

انه حديث العهد بالزواج . . ولذلك يقول لزوجته كل شيء .

اذا وجدت امرأة تفكر وتفكر فاعلم ان اعراض الرجولة قد ظهرت عليها .

الشیطان يبلع المرأة ولكنه لا يستطيع ان يهضمها .

الحب ليس أعمى ولكنه مصاب ببعد النظر فهو لا يدرك الأخطاء الا عندما يتعد .

الندم لمن عرفوا الحب ، والاسف للذين لم يعرفوه .

القبلة اتفاقية صامته . . بعدها نلقى السلاح .

امامك طريقتان لكى تكره المرأة أن تكرهها وأن تتزوجها .

الخيانة الزوجية معناها أن الزوجة معجبة برجل آخر
لأنه يكرر لها نفس الكلام الذى كان يقوله زوجها أيام
الخطوبة .

الحياة مرض والدليل على ذلك أنها تنتهى بالموت .

الناس يولدون أحرارا وعندما يكبرون يرفضون الحرية ،
أنهم يتزوجون .

إذا تساوت المرأة بالرجل أصبحت سيدته .

الدنيا للمرأة : عندما تولد فالناس يسألونك عن صحة
الأم وعندما تتزوج فالناس يسألونك عن جمال العروس
وقبل أن تموت يسألونك كم ستترك لأرملتك .

الرجل من بنزين . . والمرأة من نار . . فائتخ
يا شيطان .

أصبح قلبى كأبواب الفنادق الكبرى . . بسهولة يفتح
وينتقل ويدور .

المخلصون يتزوجون . . وليس العقلاء .

التقاليد : التقاليد : يا أخى ليس معناها أن تجعل
الأحياء كالموتى ، ولكن معناها أن نجعل الموتى
كالأحياء .

امرأة وراء كل عظيم ، كارض منخفضة وراء كل جبل .

الرجال يفضلون الحب على الزواج ، لأن القصص القصيرة أمتع من كتب التاريخ .

ان تحب أعدائنا : هذه حكمة .. واعظم منها ان يحب أصدقائنا أكثر .

الصلاة مرة واحدة قبل ذهابك للحرب ، ومرتين قبل سفرك بالبحر وثلاثا قبل زواجك .

الدنيا قلب الرجل ، والقلب دنيا المرأة ، فالمرأة ترى أعمق ، والرجل يرى أبعد .

الدبلوماسي عندما يقول : نعم فهو يقصد ربما وعندما يقول ربما فهو يقصد لا — وعندما يقول لا يكون دبلوماسيا .

الحياة الزوجية شركة ، والزوج هو عضو مجلس الإدارة المنتدب لتربية الأطفال .

الطريقة الوحيدة لكي تتساوى المرأة في حقوقها مع الرجل ، هي أن تنزل عن حقوقها .

الكلام مع المرأة هو أحسن مدرسة للفصاحة .. فانت لست في حاجة الى أن تقول كلاما معقولا ولا أن تعنى ما تقول .

المرأة ليست فاضلة ، ولكنها هي التي أعطتنا معنى الفضيلة .

إذا لم يتغير طعم زوجتك وانت تقبلها يومين متواليين ، فأبشر فلن يكون لها طعم بعد ذلك .

إذا أنت عشقت امرأة جميلة جعلت منك منانا ، وإذا تزوجتها جعلت منك موظفا كبيرا .

انت واهم جدا اذا تصورت ان المفتاح الذى تضعه فى باب بيتك ليس له مثيل فى جيوب الآخرين .

الحب يجعل المرأة اكثر جراءة ، والرجل اكثر جبنًا .

ان نشتهى المرأة .. هذه هى اجمل تحية لها .

اذا احببت امرأة شريرة قتلتك ، واذا احببت امرأة فاضلة قتلت نفسك .

النساء والقطط والطيور .. حيوانات تضيع نصف عمرها فى الزينة .

السماء تصنع الحب ، والارض تستهلكه .

اسرع الارامل الى الزواج اكثرهن دموعا : تحت الامطار ، يسهل غرس الاشجار .

انها تحب الاغنياء « العواجيز » .. فهى من هواة جمع « اعقاب الرجال » .

الاقراص المنومة والحب ، القليل منها يريح ، والكثير يقتل .

اسكت اذا كنت تعرف .. اسكت اذا كنت لا تعرف : حكمة كتبها بأصابع قدميه رجل قطعوا لسانه .

الرجل الذى يسأل زوجته دائما ماذا تريد ، يستاهل ما يحدث له بعد ذلك .

الدبلوماسى هو الذى يتذكر عيد ميلاد زوجته ، وينسى سننها .

الزواج الذى يجىء بعد الحب ، كالدخان الذى يجىء بعد النار .

الرجل يريد أن يجعل بيته كالمطعم يدخله ويخرج منه عندما يريد ، والمرأة تحب أن تجعل المطعم بيتا .

المرأة تنظر الى الزواج على أنه آخر محطة فى سكة حياتها ، أما الرجل فيرى أن الزواج هو إحدى المحطات الاختيارية ، وبعدها يستأنف حياته .

أنه يحب أن يكون كالساكن ، أما هى فتريده أن يكون صاحب البيت .

المرأة هى التى استدرجت الرجل من الغابة الى المزرعة الى البيت ، ولكن الرجل لا يزال صيادا ، يبحث فى الغابة عن امرأة أخرى .

الأصدقاء يعذبون أنفسهم باسم الحب والأزواج يعذبون أنفسهم باسم الوفاء .

اثنان يخطيء الرجل فى اختيارهما : أعداؤه وزوجته .

أحسن طريقة ليظل الرجل أعزب طول حياته ، هى أن يتزوج بعد سداد ديونه .

العاقل هو الذى يحب بجنون لا بغباوة .

الزواج هو أروع خيط بين اثنين من أجل القضاء عليهما .

الانسان عبقرى ضعيف .. أنه يعجز عن خلق ذبابة واحدة ولكنه يصنع مئات الآلهة .

الزوجة المهذبة هي التي اذا ماتت وسمعت زوجها يعطس تنهض من نعشها لتقول له يرحمك الله .

الرجل والدجاجة كلاهما يبيض بعد الزواج .

المرأة تفضل أن تستسلم للرجل الذي يرغبها ، وليس للرجل الذي يقنعها .

اذا وجدت امرأة تتحدث عن زوجها وتقنعه بالجمال والكمال ، فاعلم أنها أرملة فالمرأة لا تحب الفاكهة الا بعد أن تجف .

الزواج جمع وطرح وضرب وقبل ذلك قسمة .

الرجل يتزوج لأنه يريد أن يستريح ، والمرأة تتزوج لأنها تريد أن تعرف وكلاهما يصاب بخيبة الأمل .

المرأة تبدأ في كراهية الناس بنفس الدرجة التي تفقد بها جمالها .

المرأة التي تعشقتها تأخذ فلوسك ، والمرأة التي تتزوجها تأخذك أنت وفلوسك .

المرأة تعطى للصداقة ما تقتضيه من الحب .

اثقل جسم في الدنيا ، هو جسم المرأة التي لا تحب .

اذا دخل الفتر من الباب خرج الحب من النافذة .

الزواج ليس كلمة ، ولكنه جملة .

أعمى : كل من يرى في الدنيا انساناً واحداً .

المحب لا يجوع والجائع لا يحب .

الزواج والسياسة لا يحتاج فيهما الانسان الى مواهب .
الثعبان من رأسه والحصان من رجله والرجل من لسانه
والمرأة من أطرافها .

الذى يفتش عن أخطائك ، لن يجد سواها .

إذا لم يحضر الشيطان ، أرسل المرأة بالنيابة عنه .
الفرق بين الانسان والكلاب أن الكلاب لا تعض اليد
التي تطعمها .

الأرملة هي زوجة كل رجل مهمل .

أنت أعظم وأجمل وأرق رجل في الدنيا : العبارة التي ندمت
عليها زوجتي .

المرأة على استعداد لأن تضحي بحياتها ألف مرة من أجل
الرجل الذي تحبه ، ولكن على استعداد لأن تضحي به
هو لمسألة تتعلق بكرامتها .

أحسن علاج للألم أن تعيشه ، أحسن علاج للخطأ أن
تنساه ، أحسن علاج للزواج ألا تتزوج .

الرجل الأعزب يرى أن الساكن له ألف بيت والمالك له
زوجة واحدة .

الرجل يفخر أنه أوقع فلانة وفلانة ، والمرأة تفخر بأنها
رفضت فلانا وفلانا .

الرجل هو الذى اخترع تعدد الزوجات وهو الذى اخترع
تعدد الأزواج .

النساء كالأسنان : أنياب وضروس وطقم .

احمدى ربنا : ان لزوجك عيوباً قليلة تشغله عن عيوبك
الكثيرة .

الزوجان السعيدان هما اللذان يشبهان طرفى المقص
يتحركان فى اتجاهين مختلفين ويقطعان كل دُخيل بينهما .

الحب كالشمس فيها حرارة والى لون .. والزواج
كالقمر فيه برودة ولون واحد .

المرأة تبدو جميلة سنوات قليلة أمام الناس ، وشهوراً
قليلة أمام زوجها .

انك لن تجد امرأة تتحدث اليها أسوأ من زوجتك .

انا لا احب الظروف التى يبدو فيها الرجل ابله .. ولذلك
لا اجلس الى النساء .

اذا اخطأت فأنت انسان .. واذا بكيت على الخطأ فأنت
قديس .. واذا تفاخرت بالخطأ فأنت شيطان .

اصبروا عليه .. سيجىء يوم .. يتزوج فيه المأثون ..

الحب ليس أعمى ، ولكن مصاب ببعد النظر فهو لا يدرك
الأخطاء الا عندما يبتعد .

الذم لمن عرفوا الحب والأسف للذين لم يعرفوه .

احياناً تخدع المرأة من تحب واحياناً تحب المرأة من
تخدع .

المتفائل هو الذى يعتقد ان كل امرأة سهلة .. والمتشائم
هو الذى يصدق ذلك .

العرف يميت الحب ، والنسيان يحفنه .

ان كنت تريد من زوجتك ان تسمع كلامك ، فقل هذا الكلام لامرأة اخرى .

انه فنان كبير لان الناس يصدقون كل ما يقول من كذب .

العصر الذهبى هو العصر الذى يحكمه الذهب .

السعادة عند الرجل نجاحه فى عمله ، وعند المرأة نجاحها مع الرجل .

اكثر الذين نحبهم جدا . . من الموتى .

الرجل تربطه من لسانه . والمرأة من اذنيها .

المرأة فقط هى القادرة على ان تقول شيئا واحدا الف مرة .

الزواج عقد بلا حب ، والحب زواج بلا عقد .

امرأة خدعتنى انتقاما من رجل غيرى ، وامرأة خدعتها انتقاما من امرأة غيرها .

الكلام من تراب ، والكتابة من فضة والى كوت من ذهب . . . قالها رجل ثرثار .

الله اخرج حواء من ضلع آدم . وهى اليوم تريد ان تخرج آدم من بصلوعه .

اكره كثيرا ، كل ما أخافه كثيرا .

امراتان تكرهان العزوبية : التى تتزوج والتى لم تتزوج .

العزوبية مغامرة فى البحار ، والزواج هو الحجز الصحى .

الرجل عندما يتزوج ، يخسره انصار الزواج .

ارتكب خطيئة مرتين . . وفي الثالثة لن تكون خطيئة .

المرأة صياد جرىء . . فهي تضع جلد الحيوان على كتفها . . وترتدى فستانا كالشبكة . . ولها اظافر كالسنارة . . وتصبغ شفتيها بالدم وتضحك وتصدقها .

العفة درجات . . انها ليست فستان المرأة . . وانما كل اثوابها .

المسافة هي الشيء الذي لا يشعر به الاعزب ، والذي يتمناه كل متزوج .

انتقل من الخطبة الى الزواج . . من العش الى القفص .

الرجل يتزوج بدافع التعب . . والمرأة تتزوج بدافع الفضول . . وكلاهما يخيب امله .

اعطني سريرًا خاليا وكتابا تعطني السعادة كلها .

امرأة بدون صدر ، سرير بدون مخدة .

ايام الخطبة : موسيقى وكلام ، شهر العسل : موسيقى بلا كلام . الزواج : كلام . كلام . كلام . . بعد ذلك ولا حتى كلام .

الزواج هو انتقال تدريجي لحفظتك من جيبك الى جيب زوجتك ثم انتقالك الى جيب زوجتك .

الحياة كلما تعلقنا بها تعلقت بنا . . والمرأة عكس ذلك .

اللعبة الوحيدة التي يشترك فيها اثنان ويكسبها اثنان
أو يخسرها اثنان هي : الزواج .

الصداقة هي قنطرة الحب بين الرجل والمرأة .

المرأة تحب الرجل القوي لكي تهده ، والرجل الحر
لكي تظله ، والرجل الطاهر لكي تفسده .

الصداقة جسمان وروح واحدة .

الفرق بين الجنة والحياة الزوجية هي ان الاولى انتقل
الى رحمة الله وما اوسعها والثانية انتقل الى رحمة
الزوجة ، وما أضيقها .

التليفون وعدد كبير جدا من النساء يعرفن رأى زوجتك
فيك بصراحة .

الامل واليأس يدفعان الانسان الى أن يفكر في شيء
أحسن .

إذا أردت أن تكره امرأة تزوجها .

المرأة تحب من يحبها اول الامر وبعد ذلك تحب الحب .

أربعة يشعرون بأنهم يملكون كل شيء : الملوك واللصوص
والذئاب وزوجتك .

المرأة بطبيعتها ليست فاضلة ولكنها علمتنا الفضيلة .

إذا سكن البحر وهدات الريح واظلمت النجوم ، دام
الحب .

أنا وحدى مصدر قرفى ، أنا وحدى أحمى شرفى ، أنا وحدى .. هذا كثير .

أصبح الشيء الوحيد الذى يجعل المرأة عجوزا ، هو شهادة ميلادها .

إنها نفس القبلية .. قبل الزواج . « نطبعها » وبعد الزواج أصبحنا « نلطمها »

الحب تضحية كالخميرة بلا نقيق .. فهى لا تصنع خبزا .

الحماة كموظف الحكومة الذى يجد مشكلة لكل حل .
« الخطوبة » هى توقيع بالحروف الأولى على معاهدة عدم اعتداء اثنين سيصبحان من الأعداء .

الزوجة هى المرأة التى تصر على أن تتكلم على مسمع من رجل نائم .

المهر الذى يدفعه الرجل فى الزواج : حرите .

أن تناقش المرأة معناه أن تناقش الماء والهواء والنار .. ولا نتيجة .

المرأة تلهينا أجمل الأحلام التى تحرمنا من تحقيقها .

أخذت طريقا ملتويا خائفا ، أعرف له بداية ، ولا أعرف له نهاية : أن أتزوج .

الحب معناه أن ينظر اثنان فى اتجاه واحد .

المرأة أكثر من الرجل تعرف أن الزواج مغامرة . فهى فى ليلة الزفاف تبكى ، أما الرجل فيضحك .

المرأة التي عاشت عارية تتمنى أن تتغطى بالثياب ،
والمرأة التي عاشت محتشمة تتمنى أن تصبح عارية .

أجمل ما في الدنيا أوهامنا ، وأجمل ما في أوهامنا نساؤنا
.. وأجمل ما في نساؤنا كذبهن ، وأجمل ما في كذبهن أنه
من صنع الرجل .

الجنون ابن الحب ، والجريمة بنت الكراهية .

الزواج دليل على فشل الرجل في أن يعيش حرا .

الخلاف بيننا بسيط جدا ، انها تريد أن تجعل أمها أمي
أيضا .

انها قانعة : لا تطلب أكثر من أن يكون زوجها شابا ذكيا
مشهورا ، فهل هذا كثير على رجل مليونير .

إذا قرأت كتابا به معلومات كثيرة ولم تفهمها فاعلم أن
المؤلف عنده عسر هضم عقلي .

أسهل جدا أن تقابل انسانا وتضيع من وقته نصف
ساعة من أن تبعث له بخطاب تستغرق في قراءته دقيقة
واحدة ، ثم لا يقرؤه .

إذا اتسخت نفسك فلن تغسلها الا الدموع .

المرأة لا ترى عادة ما يصنعه الرجل من أجلها .. وانما
ترى ما لا يصنعه .

الحياة بأساة كبرى .. وهذه الأرض مسرحها .

إذا أردت أن يطول حبك فاجعل كلامك واسعا ناعما ،

قريبا بعيدا' يكشف عن كل شيء يخفى كل شيء . . كأنه
موضة الشوال .

المطاردة الطويلة لامرأة ترضى غرورها ، ولكنها تجرح
كبرياء الرجل .

أحسن زواج هو الذى يتم بين امرأة عمياء ورجل
أطرش .

إذا كان لابد من أن تختار المرأة بين الجمال والفضيلة ،
فإنها تختار الجمال .

الزواج هو أن تصنع عقدة بلسانك لا تستطيع أن تحلها
بأسنانك .

أعطيت زوجتى كل شيء : ما تبقى من حبنى للرجال : وما
تبقى من كراهيتى للنساء .

الرجل يفهم ما يسمع ، والمرأة تسمع ما لا تفهم .

الجنة تحت أقدام الأمهات ، وجهنم تحت أقدام الزوجات
عندما يصبحن أمهات .

الديون والزواج : ذل بالليل وهم بالنهار .

الحب يجعل من الحيوان انسانا ومن الانسان حيوانا .

المرأة حيوان يعيش بالقرب من الرجل ، وفى جميع
درجات الحرارة وتأكل النبات وتأكل لحوم البشر ويمكن
تعليمها بصعوبة شديدة : ألا تتكلم وهى نائمة .

السنة ٣٦٥ فرصة من الأمل إذا كنت أعزب ، ومن
اليأس إذا كنت متزوجا .

الازياء : القلب للربيع . والعقل للخريف .

الرجل يستطيع ان يحب الف امرأة .. ولكن المرأة لا تحب الا رجلا واحدا تعطى له الف اسم .

الحقيقة اروع من الكذب .. والغريب ان الناس لا يصدقونها .

اذا قبلت فتاة ورايتها تسرح فلانها تفكر في اثنين غيرك ، احدهما المانون .

اننا نستعد للحرب بأجسام المعالقة .. وللسلام بعتول الاقزام .

الحب هو اجمل سوء تقدير بين رجل وامرأة .

احسن علاج للالم ان تعيشه ، احسن علاج للخطا ان تنساه . احسن علاج للزواج الا تتزوج .

المعتلاء يفهمون الاشياء ، والاذكياء يفهمون الناس ؟

اول مانون في التاريخ كان رجلا عاقلا ، ان لم يطلب من الرجل الا ان يقول كلمة واحدة هي : نعم ، حتى لا يعطيه فرصة للتفكير .

ان الجوع يصهر الأجسام ويطهر القلوب ، ويجعل الانسان العادي قديسا .. ولكن الجوع لا يخلق شعبا من القديسين .

المرأة تشتري الفستان من أجل زرار اعجبها .

البخيل رجل يحرم نفسه من كل شيء خوفا من ان يحتاج الى شيء تافه جدا يوما ما .



الحب عند الرجال انتصار والزواج قصة فشل .

انت حر ، انت سعيد ، انت بلا اعداء .. انت اذن
شبح .

الرجل يصف المرأة بأنها غامضة لأنه يجد لذة في القاء
الضوء عليها .

الحب عند المرأة قصة عاطفية هي بطلتها .. وعند الرجل
قصة هو مؤلفها .

اذا كانت زوجتك تشكو منك كثيرا .. فإذهب معها
يوما الى المحكمة . ففيها مصائب الآخرين .

اخترت موضوعا صعبا لأنه لا ينتهى : ان امدح زوجتى
دائما .

الحياة تتعثر ولكنها لا تتوقف .. والامل يتلاشى ولكنه
لا يموت .. والصدق يخبو ولكنه لا ينطفىء .. ونهرب
من الحب ولكنه يعود .

الذى يحب اقل هو الذى يظل سيذا .

امراة واحدة اعطتك الحياة ، وباقى النساء يأخذنها
منك .

اخلاص الرجل يبدأ فى السبعين .

الفضيلة الوحيدة للمرأة : ان تطيع اباهما وزوجها
وابنها .

الفرق بين الموتى والمتزوجين ان الموتى لا يكذبون .

الافكار تغير الرجل .. والاشخاص يغيرون المرأة .

الدبلوماسى هو الرجل القوى البصر الذى يتأمل الدنيا
بأفنيه .

المرأة ممرضة بطبعها .. لا يكسبها الا من كانت فى قلبه
جروح .

اذا طلبت امرأة خطاباتك منك ، فمعنى ذلك انها
ما تزال تحبك ولكنها لا تثق بك .

الموهبة تكسب المال .. والمال يضيعها .

المرأة تحت الواحد والعشرين يحميها القانون ، وفوق
الأربعين يحميها الطبيعة .

الدلال هو الشوكة التى تحرس الوردة .. ولكن اذا
قطعت الوردة فما أسهل أن تزيل الشوكة .

الأم تقضى عشرين عاما لتجعل من طفلها رجلا . فيحب
امرأة أخرى تجعله أكبر البلهاء فى عشرين دقيقة .

ان أقوى القيود مصنوعة من حلقات صغيرة .

النساء والأطباء هم وحدهم الذين يعرفون ضرورة الكذب
على الرجال .

الحب يشبه بعض الفنادق لا تجد فيها كل ما تريد .

أنا أحب اذن هى موجودة .

أنا أجوع اذن أنت موجود ..

أنا أعيش اذن الله موجود ..

الايطالية لا تصدق أنك تحبها الا اذا ارتكبت جريمة
من أجلها .

والانجليزية الا اذا انفقت كثيرا .

والفرنسية الا اذا ارتكبت حماقة .

والعربية الا اذا تزوجتها .

الزوج هو الرجل الذى يمد يده فى جراب الحاوى للملء
بالثعابين باحثا عن عصفور .

العاشق هو الذى يحدث المرأة عن كل شيء لا يقوله
الزوج .

المرأة هى المدرسة والحديقة والمصنع الذى تعيش عليه
المحاكم والسجون .

المرأة الشريرة اذا احبت فانها تقتل غيرها والمرأة
النبيلة اذا احبت تقتل نفسها .

المرأة تختار الرجل الذى يختارها .

الحياة هى كتاب المرأة .. كل ما فيه من معلومات قد
اكتسبتها بالملاحظة لا بالقراءة .

المرأة تقبل الخطيئة قبل ان تعانق الندم .

اذا كان ضعاف النظر لا يذهبون للصيد فلماذا يفضى
الشباب الخجول لأنه لم يجد المرأة التى يحبها !

المجد شيء غريب .. اذا كان نصيبك منه يساوى مائة
جنيه ، فانك تطلب المزيد ولو بمليم واحد .

الربح والنجاح والشهرة .. هي آفة الأدباء الشبان ..

ولذلك نراهم يؤلفون في سن مبكرة وبسرعة وكثيرا .

اقسى عذاب لامرأة ان تخلص لرجل لا تحبه .

انظر الى أصابعك عندما تتهم انسانا ، ان أصبعها

واحدا تشير الى هذا الانسان ، وأربعها تشير اليك أنت .

الرجل المثالي هو الذى لا يدخن ولا يشرب ويعرف كيف يرقص وكيف يغسل الصحون ويكون أعزب .

المرأة ليس لها مبدأ .. فهي اما فوق المبادئ .. او تحت المبادئ .

اننى جميلة وطيبة جدا . واحبك أكثر من أمك — هذا رأى كل امرأة فى نفسها .

الزواج هو أول شيء يفكر فيه الفقير ، ثانى شيء عند الغنى ، وآخر شيء عند العاقل .

انه ينتسب الى اعظم وأعرق أسرة فى العالم : المنافقين .

الذى يقرضك قرشا يصبح دائئك والذى يقرضك جنيتها يصبح عدوك .

العواصم : هى المدن الكبرى التى يعيش فيها الملايين فى عزلة تامة .

التفاؤل معناه : ان شيئا سيحدث اذا لم يحدث شيء آخر .

إذا كنت تؤمن بشيء فالصبر هو طعامك اليومي .
المرأة تكره كل شيء يقبل القسمة .
أعظم ما في حياتنا .. الصحة والحب .
المرأة حيوان ناطق بلسان رجل تحبه .
الزواج لثاني مرة : انتصار للأمل على التجربة .
الذي يعمل الواجب يرضى بعض الناس ويدهش أكثرهم .
الخنزير وشجرة الجوز والمرأة ، لا تكسب منها شيئا إلا بالضرب .
آخر شيء يموت في الرجل : قلبه وفي المرأة لسانها .
الحب كالعسل المسموم .. لا تعرف آثاره إلا بعد فوات الأوان .
المورفين عندما يعطيه الأطباء للمرضى فالغرض منه ليس أن يستريح المريض ، ولكن أن يستريح الطبيب من صراخ المريض .. فهو للأطباء وليس للمرضى .
الموسيقار العبقري هو الذي بعد أن ينتهي من العزف يجعلك تحس أن السكوت بعد ذلك له نغم .
المرأة التي قررت أن تكون محترمة . في استطاعتها أن تكون كذلك في وسط جيش من الرجال الجياع .
الأرامل كالثمار الناضجة . تسقط بسهولة من أغصانها .
المعدة بيت الداء لكل الناس .. وبيت المال لكل الأطباء .

الفلوس هي الشيء الوحيد الذى يمنع اى انسان من
أن يقول لك .. اسمع يا ..

الرجل الرقيق تحترمه المرأة ، ولكنها تحب الرجل
الخشن .

الحب كالزكام ، لا تستطيع ان تخفيه .

المرأة لديها القليل من الصبر ، ولكنك تحتاج معها
الى الكثير منه .

اذا كان للكلاب عيب ، فهو انها تثق بالانسان .
السعادة كالفراشة اذا طارتها هربت منك .. واذا
تجاهلتها رفرفت على كتفك .

أحق الناس بعنايتك : أنت .

أعظم اللصوص هم الذين يسرقون : راحتك ووقتك .

أربعة أشياء عندك منها أكثر مما يجب : الخطايا ،
والديون ، والسنون ، والأعداء .

الرجل المذهب هو الذى يغطى وجه الكاذب بأدب .

القناعة تجعل الفقير غنيا ، والغنى فقيرا : كلمة
قديمة جداً .

السريرمريح .. والأحلام مزعجة .

العمل لعب الكبار . واللعب عمل الصغار .

الويل لك اذا كنت رجلا ، ستظل طول عمرك تتعامل
مع النساء .

المرأة التي سأتزوجها هي التي لا يخاطر رجل بالزواج منها : انها مفرورة .

القبلة هي الهدية الوحيدة التي نردها في اللحظة التي نأخذها .

الحب هو أن يوصف اثنان في وقت واحد ، بالأنانية .

الجنون والعبقرية والحب : فكرة لا تتغير .

إذا كنت تحب الحياة فلا تضيع وقتك : فالوقت جوهر الحياة .

امدح قليلا . اشتم أقل .

أفضل أن تنام بلا عشاء ، على أن تستدين فطورك .

الذي لا يعرف الصبر لا يعرف الحب .

اننى أرى الحمار ترجمة ركيكة للحصان .

أن تتطلع الى السعادة : عادة أيضا .

الطبيب يشخص المريض والله يعالجه .

الوهم أعظم سعادة والسعادة أعظم وهم .

المعدة بيت الداء والسماء بيت الدواء .

انت يجب أن تعيش وأنا أيضا : لم يقلها أحد .

السر الوحيد الذي تحتفظ به المرأة : سنّها .

الكذب ليست له سيقان ، الفضيحة لها أجنحة .

إذا أبدع انسان في العزف لم ينصت الناس ، وإذا أساء العزف سكنت الناس .

إذا أكل الفقير دجاجة فاما أن يكون مريضاً ، أو الدجاجة المحظوظ ليس في حاجة الى ذكاء ، والذكي في حاجة الى حظ .

أجمل الطرق تؤدي الى الحب أحسنها تؤدي الى الجيب . . كلها تؤدي الى الموت .

المرأة متسامحة جداً . . انها تغمض إحدى عينيها عن عيوبك أو تراها بالعين الأخرى .

الحب هو الاستراحة السعيدة بين معرفة فتاة جميلة ، واكتشاف انها لا تختلف عن أية فتاة أخرى .

النصائح هي أقدم الفنون التي لم يطورها الانسان .

الاسكندرية هي أحسن مكان تعيش فيه إذا كنت درفيلاً .

الحب كالبنج والزواج كالعلمية . . ومن المؤلم أن نفق أثناء العملية .

الفرق بين الزكام والزواج هو أن الزكام يعطل حاسة واحدة فقط .

الحب الأول عند الرجل لا يزول لأن المبادئ لا تزول . . والحب الأول عند المرأة يختفى بظهور الشخص الثاني ، لأنه مسألة شخصية .

الأييب والراقص كلاهما يعرف خطورة الأرض المنزلقة .

الحب طفل صغير ، والغيرة هي الحصبة .

الذاكرة أحسن خادم للعقل . . والنسيان أحسن خادم للقلب .

العبقري المجهول هو الذى صنع « كعب » حذاء المرأة .

الرجل يريد أن يتصرف كالسائحين والمرأة تريد أن تكون من أبناء البلد .

إذا احترق قلب المرأة أكثر من مرة يستحيل التأمين عليه .

الفتاة العاقلة لا تجرى وراء الرجل . . فالمصيدة لا تطارد الفار .

الذهب له نواب غريب يحوم حوله : النساء .

امراة جميلة ولكن باردة : سنارة بلا طعم .

إذا تخلص النمر من البقع السوداء في جلده ، تخلصت المرأة من خداعها .

الفقر يحتاج الى شيء . والبخيل يحتاج الى كل شيء .

آدم هو الرجل الوحيد الذى يستطيع أن يقول : ان كل ما عملته لم يسبقنى اليه احد .

الحب كلمة قصيرة . . والزواج عبارة طويلة .

الشيخوخة هي السن التى لا يقوى فيها الانسان على الانتحار .

الأكاذيب الكبرى كالحقائق الكبرى :منتشرة .

السجن : ليس عذابا لمن لا حرية له .. والتقى : ليس عذابا لمن لا وطن له .

الأم تعطى الدفء ، والاب يعطى النور .

أن تصحو مبكرا وتنام مبكرا ذلك يجعلك قويا غنيا .. وغنيا أيضا .

أعظم عصور التاريخ هي عصور الايمان بشيء عظيم .

أن تعيش بلا خطر : أن تعيش بلا مجد .

الذى تؤكد كل يوم : ليس من الضروري أن يكون حقيقة .

أحزن عندما أغنى . ويحزن كل من يسمنى .

السعادة ليست كثرة الطعام ، وإنما تفوقك للطعام .

العمل الطيب كالشجرة عميقة الجذور كثيرة الفروع .

اننا نعيش في عصر الوسائل بلا غايات .

الأعمال الفنية : برقيات لواساة الناس في فقد عزيز لديهم .

الحياة هنا : موت .. وهناك : انتحار .. فأين يعيش الناس .

العقل كالسيف من يدافع به يموت به أيضا .

الذى لا رذيلة له ، لا فضيلة له .

الغنى هو الذى يستطيع أن يستغنى .
 الشيطان يقسم العالم نصفين : الكفر والخرافة .
 القلب، الانانى يستحق ما يلقاه من عذاب .
 ابعد عن الاثارة والله يحميك من الخطيئة .
 الشيء الوحيد الذى املكه : افكارى .. الشيء الوحيد
 الذى يملكنى : اعمالى .
 امامك طريقان الى خارج هذه الحياة : أن تكون مثاليا
 .. أو أن تموت .
 الزفاف هو الجنازة التى تشم فيها رائحة الزهور
 بنفسك .
 انا وزوجتى اذا اختطف الموت احدهما فسأعيش بعد ذلك
 فى باريس .
 المعروض منها فى الكتب والصحف والمساجد والكنائس
 اكثر من المطلوب : النصائح .
 السلسلة التى يتعلق منها الكلب والقرد مكونة من مئات
 الحلقات التى منها تشبه دبلة الخطوبة .
 الزواج عكس الحمى ، فهو يبدأ بالسخونة وينتهى
 بالبرودة .
 احسن علاج لقلب محطم ، أن يتحطم مرة اخرى .
 الأعزب هو الرجل الذى لا « يعزبه » أحد فى حرите .

اروع ابتسامة وراء الغيوم ، ابتسامة تشق طريقها من
بين دموع المرأة .

امرأة جميلة بلا عقل . . فيلا جميلة بلا اثار .

الزواج ليس جنة ولا ناراً : ولكنه الطريق اليهما . .

اصبحت كل نساتين المرأة نمونجا لحيرتها الابدية بين ان
ترتدى ملابسها وان تخلعها .

العظماء كالطبيعة التي حولنا : يستخدمون عبارات
بسيطة .

الفلوس ندفعها مقابل اى شىء ، وندفع الحرية فى مقابل
الفلوس .

انت لا تخاف ولا تحزن ولا تضحك ولا تفهم ولا تريد ذلك :
انت ميت من زمان .

النفاق : لذيذ الطعم . . صعب الهضم .

الصديق المزيف كالظل : يمشى ورائى عندما اكون فى
الشمس ويختفى عندما يجىء الليل .

الذى يخيف العصافير لا يصيدها .

العذاب : هو ان يكون كل ما اراه مظلم وكل ما افكر
فيه وهما .

اذا لم يمدحك احد فامدح نفسك .

انت لا تستطيع ان تدرك سخافتك الا عندما يقلدك
بعض الناس .

الفرق بين القط والاكذوبة أن القط له تسعة ارواح فقط .

الرجل الذى اخترع « لو » واخترع « ربما » لابد انه استطاع تحويل التراب الى ذهب .

البخيل والطموح لا يشعرا بلذة في هذه الحياة .

المصيبة أن افكارنا تعترض طريقنا عندما نريد أن نوضحها .

الثرثار شخص وضع لسانه في أنفك وهمومه على كتفك وإيمانه في صبرك .

المنديل قطعة من القماش نستخدمها في الجناسات لنوهم الناس أننا نجفف دموعنا .

المرأة أعقل : تعلم القليل وتفهم الكثير .

ان جيبى يوجعنى : هذا هو المرض الشهيرى .

إذا أردت أن تشتهر بين الناس بالكذب : فقل الحقيقة .

الرحمة هى أن تحزن على انسان فتطلب من انسان ثالث أن يساعده .

المركز للدائرة كالغرور للرجل .

القانون كنسيج العنكبوت مقبرة للحشرات الصغيرة ،
وقنطرة للحشرات الكبيرة .

أهم ما يشغل الناس : ألا ينشغلوا بشيء .

الحياة مسرحية انسانية يتفرج عليها الملائكة والشياطين .
الا تفعل شيئا وتحصل على كل شيء : أسوأ مثل
أعلى .

الله خلق للعصافير طعامها ولكنها يجب أن تطير بحثا
عنه .

أية فكرة ليست مسئولة عن ايمان الناس بها .

أجمل صديقة للمرأة : ذكرياتها .

الفلوس : ثمرة الشرور وبذورها أيضا .

إذا أردت أن يسامحك الناس . . فسامحهم .

أناس يعملون وأناس يطلبون من الناس أن يعملوا . .
الأولون أصفر أجرا .

أصبحنا كلما عرفنا سببا ازددنا عجباً .

الممثل رجل يحاول بحرارة أن يفيب الجليد المرصوص في
الصالة .

الغرور آخر مراحل الفشل .

أهمية الحب هو أن نهرب بعيدا عن واقع لا نريده .

امتنان الناس لك معناه أنهم يريدون منك أكثر .

القاعدة التي تعتمد عليها في معاملة المرأة : لا قاعدة .

المرأة تلهم الإنكار العظيمة وتمنعنا من تنفيذها بعد
ذلك .

المال لم يخلق عظيما .. ولكن المال اشترى الكثير من
العظماء .

الخير يركب السلحفاة .. والشر يركب الثعالب .

الويل لبلد لا يعرف الأغاني ، والويل لبلد لا يعرف الا
الأغاني .

الشاعر يخلق فوق السحب والعامل يتطلع .

انت في حاجة دائما الى ما هو احط منك .

الشباب .. نزوة .. الرجولة : كفاح .. والشيخوخة :
نعم .

الذي نتوقعه لا يجيء .. والذي يجيء لا نتوقعه .

الزمن هو الذى يؤلف المؤلفين .

اذا كان مفتاحك من ذهب ، انفتح لك كل باب وكل
قلب .

القارئ الجيد كالكاتب الجيد ، مخلوق نادر .

المرأة الحديثة تفهم كل شيء وكل انسان .. الا زوجها .
الغيرة : تعكير للمياه الصافية .

الميناء هو مكان تهرب اليه السفن من رياح البحار
لتهب عليها عواصف الجمارك .

الصراصير تعتقد أن البيوت قد بنيت لتعيش فيها .

اعظم ما قاله الشعراء لا يحرك قلب المرأة كما يحركه
الكلام التافه الذى يقوله حبيبها .

- اعظم اخلاص للمرأة : اخلاصها لجسمها .
- انت لا تستطيع ان تخرج لسانك لكل شيء — ولكن
الكلاب تستطيع .
- الذى يشتري مالا يحتاج سوف يبيع ما يحتاج .
- الطموح والشك : توأمان .
- الشباب سن الحب ، والشيخوخة سن الفضيلة .
- العاقل الحقيقى هو الذى يسخر من عقله .
- اسهل ان تعرف الانسانية من ان تعرف انسانا واحدا . .
انت مثلا .
- الناس ثلاثة انواع : اناس تصنعهم الأحداث . . واناس
يصنعون الأحداث . . واناس يتفرجون على الأحداث .
- اشغل جسمك ، ينشغل عقلك .
- الجنازة هي حفلة تكريم للحاتوتى على حساب الميت .
- التشنيع هي صورة ظاهرة لمخاوفنا الخفية .
- اليدين . . هي عضو يضاف الى ذراع الانسان ليضعه في
جيب انسان آخر .
- انت تكسب كل قضية تثيرها اذا كنت تناقش نفسك .
- الضحك : سعادة الذين لا يفكرون .
- الحياة كالملاكمة : ان تصمد وتحمل وتنتظر المفاجآت .

- إذا كنت تخيف كثيرا . . فاحترس من الكثيرين .
- الموسيقى : هي أن أترجم الى أذننى ما تراه عينى . .
 انها ترجمة الضوء الى الصوت .
- الشعراء يخلدون انفسهم والمؤرخون يخلدون غيرهم .
- اغرس قدميك فى أرضك وانقل عينيك فى كل مكان .
- الدنيا أسانسير : طالع نازل .
- المرأة تضحى بكل شئ من أجل الرجل وتضحى به هو
 اذا لم يعجبه فستانها .
- المصيبة : أن الحقيقة ثقيلة . . والعقول خفيفة .
- اقرأ الاعلانات وأنت تعرف ما الذى يكرهه الناس .
- ارفع صوتك أكثر وأكثر : حتى لا أسمعك .
- احرس مكانك يحرسك .
- إذا كان رأسك من شمع لا تمش فى الشمس .
- أجمل ما فى الدنيا أن تعمل ما يراه الناس مستحيلا .
- الرجل العادى يعانى من سيطرة جسمه على عقله
 والرجل غير العادى يعانى من سيطرة عقله على جسمه
 . . فالكل يعانى .
- البخيل خير من سؤال البخيل .
- الممثلون هم أصدق المنافقين .

- الحظ كالزجاج : لامع وقابل للكسر .
- الإنسان يبحث عن نفسه ، والمحـب يجدها .
- أنت لنفسك والله للجميع .
- الصمت أعظم كلام — أحيانا .
- المرضة : استعبد أتيق .
- الذى يهرب لن يهرب منه أحد .
- العزلة : هى أن نجلس مع جماعة من الأشرار .
- القرصان هو أحد البحارة الذين اشتغلوا بالسياسة .
- النصيحة هى أن تطلب من صديق لك أن يوافكك على رأيك .
- الجمال : قوة لاغراء عاشق وارهـب زوج .
- السعادة شعور غريب يستولى علينا عندما نتفرج على نقاش الآخرين .
- الهواء طعام مجانى تقدمه السماء « غموسا » لرغيف الفقراء .
- الـص الجاهل يسرق سيارة والـص المتعلم يسرق شركة سيارات .
- الشباب : هو العقل عندما يصاب بالهـيـان .
- المثقفون كالأسنان ضرورس وأنياب .

الشحاذ هو الانسان الذى لا يسأله أحد عن دينه أو
مذهبه أو أصله ولا يلومه أحد على شيء .. انه أكثر
الناس سعادة في هذا العالم .

السياسة صراع بين المصالح تحت ستار المبادئ .
انها لا تعرف عدد أستان زوجها لأنه لا يقوى على فتح
فيه .

القديس : خاطيء ، قد تم تصحيحه واعيد طبعه .

اصبحت عندما يوافقنى الناس على رأى أشعر اننى
غلطان .

المناقشة هى محاولة لتثبيت أخطاء الآخرين .

العمر الطويل : خوف من الموت الطويل .

اغنى الناس ، اغناهم عن الناس .

الملذات جلدية ، والآلام فى العظام .

الندم ليس خوفنا مما فعلنا ، ولكن من النتائج .

اننى لا أطيق غرورك انه عبء على غرورى .

الذى أحبه لا يخطيء .. والذى أكرهه لا يصيب :
غلط .

أسرة المغفلين قديمة .. أقدم أسرة فى مصر .

إذا كان عندك ضيوف فابتسم أو تظاهر بذلك .

الثعلب النائم لن يصيد دجاجة : اصح .. اصح .

الصحيح لا أعرفه ، والذي أعرفه ليس صحيحا : انها
مأساة .

الفجر بعد الليل ، والتجوم بعد السحاب .

الانسان لا يتهم نفسه الا سرا . . لو امام الله .

اذا اردت ان تعيش في سلام ، فلا تقل ما تعرف ،
ولا تحكم على ما لا تعرف .

اناس بغير ضمائر : محاكم بلا قضاة .

اذا كنت تريد جوابا معقولا ، فليكن سؤالك معقولا
ايضا .

الزمن لا يجعل الانسان عاقلا ، انه يجعله عجوزا فقط .

المدح الشديد كالذم الشديد : يقتل كل ما هو جديد .

ان تسمع وترى وتسكت وتهلوس في احلامك : منتهى
العذاب .

احبه هو وزوجته : هو رقيق وهي في غاية الرجولة .

الدبلة : هي انف الرجل وقد انكسر والتف حول اصبع
امراة .

الفقر ليس عارا . . ولكنه اسوأ من العار .

النوم : هو احسن طريق لسماع التعليق على الاخبار .

اذا ذهبت الى قرية فسوف تجد حمارا على الاقل .

الزوجة كالدائن ، تتذكر كل ما قدمته لزوجها .

الرجل يحب أن تخلص له المرأة .. حتى ولو خان زوجته مع امرأة أخرى ، فإنه يطلب الى هذه الأخرى أن تخلص له .

المرأة الملعوب هي التي تجعل حياة الرجل جحيما . والمرأة الشريرة هي التي تجعل حياة زوجها جحيما .

إذا أردت أن تعرف السن الحقيقية لامرأة ، فاسأل زوجة أخيها .

المرح كالتأمين على الحياة ، كلما تقدمت في السن ، كلنك أكثر .

أهمية أن تعيش مع زوجتك في الصحراء هي أن أحدا لا يسمعها وهي تقول : أنا التي جعلت منك إنسانا .

أحسن لك ألف مرة أن تحب وتفشل في الحب من أن تتزوج وتدفع النفقة .

المرأة عندها حاسة سادسة ، لأنها فقدت بقية الحواس الخمس .

الحياة مثل البصل : قشرة تحت قشرة .. ولا شيء في النهاية الا الدموع .

الحب هو الوهم الذي يجعل المرأة تتصور أنها تختلف عن بقية النساء في العالم .

الرجال أحسن حظا من النساء ، انهم يتزوجون في سن متأخرة .. ويموتون في سن مبكرة .

السماء خلقت الفضيلة .. والانسان خلق « التظاهر » بالفضيلة .

البار . . هو المكان الذى يباع فيه الجنون بالكأس .

الزواج حوار طويل تقطعه الخناقات من حين الى حين .

اذا ارادت امرأة ان تحتفظ برجل يجب ان تعجب بأسوأ ما فيه .

الغرور هو آخر مخبأ تلجأ اليه المرأة الفاشلة .

الله خلق الرجل من تراب ليزرع الأرض ويبنى فوقها البيوت . وخلق المرأة من صدر الرجل لتنفعه من هذه الأرض وتطرده من هذه البيوت .

المرأة دقيقة الملاحظة لدرجة انه لو هجم عليها انسان ليقتلها فلن يفوتها ان تدرك ان قميصه ناقص زرار .

أيتها النساء الهمينا الصبر على دموع النساء التى لا تنتهى .

ابونا آدم لم يتزوج انه وجد نفسه متزوجا .

أول جريمة قتل بين اثنين من أبناء آدم كان سببها امرأة .

المرأة لا تصلح ان تشتغل فى البوليس لأن العمل فى البوليس يقتضيها ان تعتقل النساء . . وقد علمتها الطبيعة ان تحبس الرجال فقط .

البساطة عند المرأة مثل « الصفر » فى الأرقام . . يتوقف على الرقم الذى يوضع الى جواره .

المصيبة أن المرأة لا تدخل معنا فى حرب مكشوفة والا لكسبناها .

العلم الحديث يحاول ان يجعل المرأة تحمل عن طريق التلقيح الصناعى . . ولكن هذا الحمل الصناعى يحرم

المرأة من تعذيب الرجل ، ولذلك ستكره المرأة هذا العلم الحديث .

الأديب الروسى تولستوى عندما طلب إبعاد زوجته وهو يموت . . كان يكره أن تشمت فيه .

أن تحب : هذه هى أقل الأخطاء التى يمكن أن ترتكبها المرأة .

السبب الحقيقى الذى لا يجعل المرأة تحب المرأة : وجود رجل آخر .

الماء الكثير فى الخمر يفسد الخمر ويفسد الماء أيضا . . وكذلك الملل بين الزوجين .

المرأة الأنيقة هى امرأة عاشقة . . لنفسها .

أنت لا تعرف الحياة فكيف تعرف الموت . . أنت لا تفهم الرجل فكيف تفهم المرأة .

المرأة أقدر على أن تظهر أكثر مما تخفى : انها ممثلة رديئة .

المرأة تكره الحساب لأنها تكره أن تبدو مسرفة .

إذا طلبت من الله أن يغفر لك ذنوبك فسوف يفعل .

وإذا طلبت من المرأة فسوف تقدم طول عمرك .
الرجل يرضى بالقليل ويحلم بالكثير . . والمرأة لا ترضى
بالكثير وتحلم بالقليل .

إذا أردت أن تحبك المرأة أكثر اظهر لها عيوبك . . فهذا يغريها بأن تتولى اصلاحك .

الأعزب هو الرجل الذى يعرف عن المرأة أكثر من الرجل المتزوج وهو لذلك لا يتزوج .

الحرب كالحرب : من السهل أن تشعلها . ومن الصعب أن تخمدها .

انا لا استبعد أن يكون القائد العربي طارق بن زياد عندما قال : البحر خلفى والعدو أمامى — كان يتحدث عن زوجته .

النور يجذب الفراش ، ويحرقه ، والشعراء يجذبون أكثر النساء حساسية ويحترق الشعراء .

السفراء رجال أرسلتهم بلادهم ليكذبوا باخلاص — أكثرهم لا يفعل ذلك .

استطيع أن أقاوم أى شيء : إلا الاغراء .

الصراحة : أطول واسخف نكتة اخترعناها .

أسوأ من أن يتحدث الناس عنك ، ألا يفعلوا ذلك .

القليل من الاخلاص ضار ، الكثير مهلك .

الشباب والحب : حمى فى القلب .

أكثر الذين يمتدحون الفضيلة : لا يفعلون غير ذلك .

الصداقة كالفلوس ، سهل أن تضيعها ، صعب أن تحتفظ بها .

إذا أردت أن تضرب امرأة فاضربها بغصن من الورد — اضربها بصورة ودية .

أفضل أن أموت كريما ما دمت لا أستطيع أن أعيش كريما .

الشجاعة كالحب : تعيش على الأمل .

اعظم فنون الحياة : أن تتقدم الى الشيخوخة على مهل .

انه غنى أو فقير . لا بسبب ما عنده ، ولكن بسبب احساسه به .

أكبر كارثة لشعب أن يخسر دينه — أو يساعده أحد على ذلك .

الدنيا حولنا رائعة ، فينا مروعة .

أن تفهمها سهل . . . أن تحبها سهل . . . أن تفهمها وتحبها : صعب .

الدنيا ليست فندقا ، انها مستشفى يتمدد فيه الناس ليموتوا بعد ذلك .

أنت تحب : أذن أنت تستاهل .

الكلب هو أعز أصدقاء الإنسان . . ليس هذا رأى الكلب .

المستشفيات ورش ، انسانية لا ينقصها الا قطع الغيار .

أكثر الناس يضحكون : أقلهم يمرحون .

الشائعات أخبار سيئة تنتقل بسرعة الصوت .

الجار : هو الشخص الذى يعرف عنك ويعرف منك أكثر من نفسك .

أن تعيش في الماضي : هذا أرخص .

الوحش : هو كل حيوان يفترس الحيوانات التي لم ياكلها
الانسان بعد .

الحب هو الذى يجعلك ترى بومة يمامة .

الحياة ليست ما تريد أن يكون عندك ، ولكن ما عندك .

القاهرة مدينة جميلة لمن يستطيع أن يعيش خارجها .
العبقريّة تصنع ما يجب ، والموهبة تصنع ما تستطيع .

الشر ليس كله شرا ، انه الخير ولكن في غير موضعه .

اصبحت الانثى تحتاج لوقت طويل لكي تكون كذلك .

الزواج خادمك وليس سيدك .

المستمعون هم ضحايا حب الاستطلاع .

المصيبة نوعان : شر يصيبنا ، وخير يصيبه الآخرين .

الانانى شخص قليل الذوق فهو مهتم بنفسه اكثر منى .

الكورسية : قفص من الجلد يمنع المرأة أن تخرج من
جلدها .

الضعيف له سلاح واحد : اخطاء الاقوياء .

المرأة : حب العذاب — الرجل : عذاب الحب .

الضربة القاضية هي أن تتعلم أن تعد من واحد الى
عشرة وانت نائم على ظهرك .

الصبر هو الفارس وقد تفكر في ملابس الفضيلة .

التصفيق : هو صدى الامتنان .

افضل طريقة لكى تنجح لحب : الا تحب .

الاستمتاع بالحياة ، ولكن يجب أن تكون هناك حياة
لنستمتع بها .

اقسى الأكاذيب هى التى نسمعها برفق شديد .

المشى على الحبل : هو الطريق الضيق المستقيم الذى
لا يقوى عليه الا بهلوان .

الريجيم هو الطعام الذى يتناوله الانسان عادة قبل
الوجبات الثلاث .

اناس لهم المكاسب . . واناس لهم العواقب .

ايا كانت الأرض التى تشغلها فأقم عليها شيئاً .

الحياة رغبات تستجيب لها ورغبات تستجيب لك .

الاقتباس : السرقة الوحيدة التى يوقع عليها اللص
بامضائه .

الأحاديث التافهة : هى كل ما يدور بين اثنين من
المحبين .

الفتاة الجميلة هى التى ليس عندها وقت لتنمية مواهبها
الأخرى .

الشباب هو البحث عن اجابات جديدة لكى يتساءلوا
عنها .

المجتمع الحر هو الذى يشعر فيه بالأمان كل انسان
ليس محترما .

المستقبل : افدح ترف فى العالم .

الحياة سلسلة لا تنقطع من المواقف السخيفة .

الزواج رشوة يدفعها الرجل لامرأة لكى تجعله ملكا .
المرأة السعيدة خادمة تجلس على عرش .

المصلح هو انسان يركب زورقا من الزجاج فى بحر من
الطين .

الحياة ليس فيها ثواب او عقاب . . فيها نتائج فقط .

النساء نوعان : واحدة تندم وواحدة تتباهى بأنها
لا تندم .

الفرنسية لا تندم وهذا هو الفرق بينها وبين النساء
الأخريات .

اسنانه مثل لفته : مكسرة .

انسى ثلاثة اشياء : الأسماء والوجوه وشيئا ثالث
لا أذكره الآن .

السياسى هو الرجل الذى يواجه كل المشاكل بفم مفتوح .

أول ما تفعله المرأة التى تريد ان تتساوى مع الرجل :
ان تشاركه ضعفه .

الوف مانوا لأنهم لم يجدوا الدواء ، ملايين ماتوا لأنهم
وجدوه .

- أن تعيش معلقا : هذا هو العنكبوت .
- إذا كانت الحياة شوارع فالوت هو الميدان يلتقى فيه الجميع .
- العمر أقصر من أن يضيقه اثنان في الخناق .
- الصداقة ليست استعبادا ولا انتصارا : انما زمالة .
- الزوجة المثالية هي التي لها زوج مثالى .
- أن تعيش في الماضى : هذا أرخص .
- أن تحب حماك : هو محاولة لتحويل البومة الى يمامة .
- الرقص تعبير مهذب عن رغبة غير مهذبة !
- اعطيها مليمترا من قلبك وهى تستولى عليك .
- الرجل يفعل أكثر ما تستطيع المرأة . والمرأة تفعل أكثر مما يجرؤ عليه الرجل .
- أن تقهر عدوك دون تكسره : انتصار بغير مجد .
- امرأة لها صديقة : لا تصدق .
- أستطيع أن أعيش بالخبز وحده : لو كان غيرى يفعل ذلك .
- امرأة عندها قلب : امرأة قوية .
- أنت عادل عندما تحكم فى قضية لا تهيك .

- أقصى درجات العذاب : أن عذابك لا يعذب أحد .
- امرأة لا تحب أحدا : امرأة لا تحب شيئا .
- إذا لم تستطع أن تقول الحق فاسكت .
- الصمت أعظم كلام : أحيانا .
- المثلون هم أصدقاء المنافقين .
- الموضة هي أكبر دليل على أن أكثر الأشياء شفوذا .
- تصبح جميلة . إذا اعتدنا عليها .
- أعظم اهانة للفضيلة أن يستحى منها الناس .
- النوم : هو أحسن طريق لسماع التعليق على الأخبار .
- أفضل الكراهية الكاملة على نصف الحب .
- أكبر حماقة ارتكبتها أنثى عندما كنت أستطيع ذلك لم أفعل .
- المؤرخون : أنبياء ينظرون الى الوراء .
- الخطاب الغرامى هو الذى لا تعرف كيف بدأناه ولا كيف انتهينا منه .
- أحدى الوصايا العشر أن تحب جارك لا زوجته .
- العلاقات الدائمة بين الناس هي المريحة والباقية أيضا .
- أجمل ابتسامات المرأة تلك التى لها مستقبل .

امراة تمشى وراء الموضه ، وامراة تمشى الى جوارها .
وامراة تتقدمها .

انت عاقل اذا جلست مع الرجال ، تدعى العقل اذا
جلست مع النساء .

الشارع هو المكان الذى ثلثه اسفلت والباقى لحوم
بشرية .

السعيد جدا من لا ينظر شيئا من احد .

المرأة تحب الرجل الطيب ، وتستغفله ايضا .

اثنان لا يعرفان الزمن : الفن والمرأة .

السعادة امل . . والامل ليس سعادة .

الحب كالعنسات المتصقة يخفى ضعف العين ويجلوها
ويوجعها .

الحرب ليست سلاحا ورجالا انما رجال يستخدمون
السلاح .

اننى لا اطيق غرورك انه عبء على غرورى .

احبه وزوجته هو رقيق وهى فى غاية الرجولة .

الحياة اما ان تاكل او ياكلك غيرك .

الانسان حيوان له ارادة : ان يعمل وان يترك غيره
يعمل له .

المريض النموذجى هو الذى يتمسك بطبيب واحد ..
حتى الموت .

اننى اشعر بوحدة هائلة .. لقد مات كل أعدائى .

المعدة بيت الداء والسماء .. بيت الدواء .

الوهم اعظم سعادة .. والسعادة اعظم وهم .

اخترعنا الطائرات المريحة .. لم نخترع مقعدا مريحا .

العزلة بعض الوقت لبعض الناس — لا كل الوقت لكل
الناس .

الخبير هو الذى يعرف الكثير جدا من القليل جدا .

الميزة الوحيدة لعالم الحيوان انه ليس به كتاب ولا
قراء .

الطبيب يسلى المريض والله يعالجه .

ان تاكل سهل ، ان تهضم صعب ، الا حقوق الناس .

اذا اردت ان تشتهر بالكذب نقل الحقيقة .

الفقر ليس عارا .. ولكنه اسوأ من العار .

البخيل يزداد غنى بتظاهره بالفقر ، والمُسرف يزداد
فقرا بتظاهره بالغنى .

الحب الاول : اكثره حب استطلاع والباقي غرور .

اجمل ما فى العشق انه يجعل الوهم حقيقة والكذب
ضرورة .



الشيء الوحيد الذى تفاجأ به كل امرأة .. أن واحدة
أخرى سعيدة مع زوجها .

الرجل نعرفه مما لا يفعل ، المرأة مما تفعل .

انت امرأة ، أنت سعيدة لأنك لا تتزوجين امرأة أخرى .

الكذب غلطة طفل ، فن عاشق ، حياة أعزب . طبيعة
زوج .

أكثر الألعاب شعبية في العالم . كيف تسوق
غيرك .

الصعب هو الذى تنجزه بسرعة . أما المستحيل فيحتاج
الى وقت أطول قليلا .

الحب ربيع المرأة وخريف الرجل .

الرجل لا يعرف كيف يودعها ، والمرأة لا تعرف متى
تودعه .

المحامى رجل يبيع الكلام والخطب .

أعظم اختراعين : المطبعة التى نشرت الكتاب ،
والتلفزيون الذى يمنعنا من قراءته .

أكبر غلطة في التاريخ : عندما انفصلت علوم السياسة
عن علم الاخلاق .

النساء كالخمر : الزمن يفسد الردىء منها ، ويزيد في
سحر الجميل منها .

أحسن ما يدلك على مستقبلك : ماضيك .

القبلة نهاية البداية عند الرجل ، وبداية النهاية عند المرأة .

الغيرة مسألة كرامة ، وليست مسألة حب .

أنت سعيد مع أية امرأة ما دمت لا تحبها .

الأخلاق هي العقبات التي تضعها أمام الناس لا تحبها .

ان تحب نفسك : هذه بداية قصة غرام لا تنتهى .

السفالة : هي ما يفعله الآخرون عادة .

القراءة معناها : ان تفكر برأس غيرك .

الله خلق لنا وجها واحدا ، ولكننا نصنع بقية الوجوه الأخرى .

الابتسام أحسن بداية للصداقة : ونهايته أيضا .

الزواج معناها ان المرأة كتبت تراها ليلا : تراها كل صباح .

أسهل ان تؤمن بأن كل رجل فيه ميزة وأن كل امرأة فيها عجب .

ان تسمع صديقين يتناقشان ثم لا تدخل مع أيهما على غلط : منتهى اللباقة .

أنت أجمل وأكمل انسان في الدنيا . قالتها أمك .

أمريكا هي البلد الذى يبيع فيه اليهود تماثيل بوذا للمسيحيين ليلة الكريسماس .

انت لا تمدح الناس الا لكى يمدحوك .
افضل لك ان تهرب من اصدقائك من ان يهربوا منك .
احمق من ليست له حماقة .
الغيرة تشعل الحب والخيانة تحرقه .
الحياة ملاكمة وليست رقصا .
اصبح املئ : ان انتقد الامل .
اعمق حب هو الذى يتم من اول نظرة بعد الالف .
اذا عزفت جيدا لم تسمع الناس ، واذا اسأت العزف
لم يتكلم الناس .
الحياة الهادئة تجعل المرأة عصبية ، والرجل مجنوننا .
النوم : احسن طريقة للاستماع الى شخص لا يمدحك .
الهواء الفاسد هو الذى يجعل لشروق الشمس وغروبها
هذه الالوان الجميلة .
المرأة رذيلة لذيدة ، والرجل فضيلة مملة .
الهاوى هو الذى يلعب فى المكتب ويعمل فى البيت .
المثقف هو الذى يعرف القراءة والكتاب ولا يفعل
شيئا .

بديهى من عنده مال يبحث عن امرأة تضيعه .

بالحب لا نعقل ، وبالعقل لا نحب .

بعض الناس يريدون أن يفهموا ما يعتقدون وآخرون
يريدون أن يعتقدوا ما يفهمون .

بالمليم يكسب الرجل ، وبالجنيه تنفق المرأة .

بمنديك امسح دموعك . . قبل دموع الآخرين .

بعد ان تقع فى الحب كلنا عقلاء .

بيوت ضيقة بها قلوب واسعة ، وبيوت واسعة بها
قلوب ضيقة .

بكلامك يتزايد أعداؤك ، وبأعمالك يتضاعف حسادك .

بالقلب نحب .. وبالعقل نكره .. بالاثنين نصاب بالجنون .

بيت ليس فيه كلب ، بيت بلا حب أعمى .

بصراحة : لا أمل فينا فقد تجاوزنا الأربعين .

بسبب الراحة تزيد أوزان المتزوجين والمحكوم عليهم بالأعدام .

بصراحة يا أصدقائي : لا يوجد أصدقاء .

بداية الحب نهاية العقل ..

بين شفتى المرأة كل ما فى الدنيا من عسل وسم .

بطيء لمن ينتظر سريع لمن يخاف ، طويل لمن يحزن ، قصير لمن يستمع ، ولا شيء لمن يحب : الزمن .

بيت الزوجية مسرح : حماك تقوم فيه بدور المخرج والمؤلف والملقن وانت تدفع ثمن التذاكر .

بشيء واحد تشتريك وتبيعك وتهجرك الى رجل آخر : بدموعها .

بذور الحب تنمو على مهل ، أما الثمار فبسرعة .

بنات اليوم .. كالأشاعات تنتقل من فم الى فم .

بورقة فيها كلام معسول يبدأ الحب .. وبورقة من البنك يستمر .. وبورقة من المأذون ينتهى .

بعد الزواج ينظر الرجل الى زوجته فلا يراها . . اما هي
فترى زوجها دون ان تنظر اليه .

بعد فوات الاوان ، سنعرف ان الانسان يكون سعيدا
مع كل امرأة لا يحبها .

ببعض النساء لا تثق . . وبمعظم الرجال ايضا .

بغير المرأة يصبح شبابنا جافا ورجولتنا فارغة ،
وشيخوختنا بلا حوادث مؤلمة .

باصابعنا الملتوية نمسك اقلاما مستقيمة .

بعد ان اخترعنا الزواج اصبح هناك نوعان من الناس :
تعمساء وتعمساء جدا .

بصراحة . . احسن واوسع جامعة : الكتب .

بين الفقر والفضيلة : طريق مسدود .

ببلاطس كان اول رقيب في التاريخ ، وكان المسيح اول
ضحايا الرقابة .

بعض النساء لديهن القدرة على تسلية اى رجل . .
الا الزوج .

باب سرى بين الحب والجنون : الهرب .

بعيد عن العين بعيد عن القلب ، بعيد عن القلب بعيد
عن وجع القلب .

بسبب كبريائها ، لا بسبب خجلها ، يحمر وجهها .
بعض الصدق ضار ، كل الصدق قاتل .

بعد سنة من زواجنا : لا يوجد عيب في الدنيا لا أجده
في زوجتي .

بعد عشر سنوات من الزواج ولا تزال تجد كلاما تقوله
لحماتك : يا بختك .

بالكلام يولد الحب ، بالسعادة يعيش ، وبالغيرة يموت .

بحيرتان يقف أمامهما الناس ، فيغرقون وهم على
الشاطئ : عيناها .

بقدر ما يضعف الأمل .. يقوى الحب .

بالإيمان تصنع القليل .. بلا إيمان لا تصنع أي
شيء ..

بين كل زوجين : واحد مغفل على الأقل .

بعد أن زاد وزنها لم تعد تتحدث إلا عن اللاتي أكثر
منها وزنا .

بين إنسان وإنسان خلاف : خلاف أكثر مما بين إنسان
وحيوان .

تزوجت امرأة جميلة لدرجة ان الآخرين قد حرصوا على
الزواج منها أيضا .

تلبى المرأة نداء الجنس دائما .. فهي تفضل الجلوس
الى اقبح رجل ، على الحديث مع اجمل امرأة .

تاريخ المرأة هو تاريخ اسوأ انواع الطفيلان في العالم ..
وهذا هو الطفيلان الوحيد الذى سيبقى .

تقع السمكة لانها ترى الطعام ولا ترى السنارة .

تولد الغيرة مع الحب ، ولكنها لا تموت معه .

تتفتح كل الابواب ، لاي حمار على ظهره ذهب .

تغيرت الدنيا : لقد أصبح الحب مرضا ، والموت هو الطبيب .

تبتسم المرأة عندما تستطيع ، ولكنها تبكى عندما تريد .

تاريخ المرأة : كانت شريفة .. وكانت شريفة وعفراء .. وكانت عفراء وليست شريفة .. ثم صارت شريفة لأنها ليست عفراء .

تعلموا من طوايع البريد : انها حريصة على ان تلتصق بشيء ، وتظل تنتظر الى ان تتمكن في النهاية .

تشرب الكأس الاولى لكى تضحك انت ، الثانية لكى يضحك صديقك ، والثالثة لكى يضحك اعداؤك .

تعدد الزوجات هو الطريقة الوحيدة التى يتخلص بها الرجل من مشاكل الطلاق والنفقة .

تحاول كل زوجة عندما تلد طفلا ان تقنع زوجها بأنه يشبهه تماما ! لماذا ؟

تنتهى السعادة مع بداية الحب .

تجربة المتنى : تجربة علمتى .

تزوج على اى حال : لماذا كانت زوجتك جميلة فستكون سعيدا ، واذا كانت قبيحة فستكون فيلسوفا .

تاريخ الرجل على قفاه ، تاريخ المرأة على قلبها .

تربطنا وتفصلنا علاقات كثيرة معقدة .. ولكننا في النهاية : اولاد معدة واحدة .

- تلمع أكثر : كل عين مملوءة بالدموع .
- تطبيق العدالة حرفيا : ظلم .
- تعاسة امرأة مع زوج طيب أقسى من تعاستها مع زوج شرير .
- تتساوى المرأة بالرجل ، عندما تنسى عيد ميلاد زوجها .
- تحب المرأة أكثر من له أخطاء كثيرة .
- تعلمت من الحياة : أنني لم اتعلم من الحياة .
- تعذبت كثيرا من سوء فهم الناس ، سأتعذب أكثر لو فهموني .
- تتضاعف متاعبه من تتحقق رغباته .
- تحويل الانسان من حيوان عاقل الى عاقل : محاولة فاشلة .
- تكبر ابنك عندما تضع أحمر الشفاه ، ويكبر ابنك عندما يبدأ في محوه من شفاه الأخريات .
- تتعانق النساء ، وكذلك المصارعون قبل كل معركة يموت فيها رجل .
- تنام العدالة ولكنها لا تموت .
- تضايقتني جدا خيانة العلماء ، وإخلاص الجهلاء .
- تجارة الفضائح كاسدة فالمعروض أكثر من المطلوب .

تريد أن تعود الى شبابك ، ارتكب نفس حماقات .
تحب المرأة أو تكرهها ستندم في الحالتين .

تلجأ المرأة الى الصدق عندما تفشل كل الحيل
الأخرى .

تافه كل انسان . . تتفق أفكاره مع أفكارى القافهة .

تعجبني المرأة الآن . . لأنها تفهم كل شيء . . الا زوجها .

تتظاهر المرأة بأنها لم تسمع كلمة حلوة قلتها . . لأنها
تريد أن تسمعها مرة أخرى .

تعيس من لا يجد نفسه بين الناس ، تعيس من يجد
نفسه وحيدا بين الناس .

ثلاثة يخلصون لك : زوجتك العجوز وكلبك ، وفلوسك .

ثلاثة لا يمكن أن نخفيها : الجبل وراكب الجمل ،
والحب .

ثلاثة أرباع الكرة الأرضية تغطيها المياه . والبساقى
تغمره سموع المرأة .

ثلاثة أحداث في حياتنا : نولد ونعيش ونموت . . ونحن
لا نشعر بال ميلاد ، ونخاف من الموت وننسى أن نعيش .

ثلاثة أنواع من الناس لا يفهمون المرأة : الأطفال والشبان
والشيوخ .

ثعبان له رجلان : امرأة تبكى .

ثلاثة في فراش : هو والعذاب وهى .

ثلاثة أشياء يحبها الناس ولا يفهمونها : الفن والموسيقى والمرأة .

ثلاثة أشياء ترميها المرأة من النافذة : الوقت والصحة والفلس .

ثلاثة لم اتجح في فهمهم : أنا وانت والمرأة .

ثلاثة أشياء لا تفهمها المرأة : الحرية والأخوة والمساواة .

ثروة الدولة ليست ذهباً ولا بترولاً قطعاً . ثروتها رجال .

- جيبك المليان بفلوس غيرك : فارغ .
- جريمة لا يمكن أن يرتكبها الا اثنان : الحب .
- جهنم مفروشة بالسنة النساء .
- جذابة .. كذابة .. هذه هي المرأة .
- جميل ان تحب المرأة ، واجمل من ذلك ان تكرهها .
- جميلة ومبتذلة : زهرة بلا عطر .
- جمال وجه المرأة مثل جمال شفتيها : مسالة تفوق .
- جميلة وعندها حظ : حالة تبعث على اليأس .

جزء من العلاج ان تريد العلاج .

جيوب خالية . . قلوب مليانة .

جنون . . شجون . . فنون . . سجون . . ولكن الحب
أجمل ما في الحياة .

جهنم المتزوجين وجنة المحبين : العزلة .

جرح امرأة لامرأة أخرى : لا علاج له .

جرح لا ترى دمه : أعيق جرح .

جميل ان تحب وتكسب . . أجمل ان تحب وتخسر —
إذا أردت ان تكون شاعرا .

جيرائك يحاولون ان يعرفوا كل شيء ، الا ما يستحق
ان يعرفوه .

جروح الحب لا يشفيها الا الحب أيضا .

حتى لا يقال انها امرأة لعوب ، فانها تفضل الاستسلام .

حتى اذا ضاعت مكتبتى كلها فسيبقى لدى ما أقرؤه :
وجوه الناس .

حتى الآن لا تستطيع المرأة أن تفهم أبدا ، انه من الممكن
أن يقبلها الرجل دون أن يحبها . . وأنه من الممكن أن يأكل
الرجل « الأوردوفر » دون أن يكون في جيبه ثمن وجبة
كاملة .

حنان المرأة أقوى من قوة الرجل .

حيث توجد أضواء قوية ، توجد ظلال قوية أيضا .

حتى الأسد يضايقه الذئب .

حبى الاول والاخير . . حبى لنفسى .

حتى المحيط اذا كان من دموع ، فلا بد ان يكون له شاطئ .

حتى بعد الموت ستكون النار للمتزوجين ، لانهم لم يتعلموا من تجارب الآخرين .

حبيبتي : زجاجة نبىذ ! زوجتى زجاجة بلا نبىذ .

حتى اذا تزوجت انت حماك ، فستجد لها اما .

حبها عذاب لقلبي ، زواجها عذاب لعقلي ، نسيانها نهاية لنا .

حبيبك تريد بعضك ، وخطيبتك معظمك ، وزوجتك كلك .

حين نتحدث عن تعدد الزوجات فكل الرجال مسلمون ،
وحين نتحدث عن الزوجة الواحدة فكل النساء مسيحيات .

حواء اخرجت آدم من الجنة وستعود اليها مرة اخرى
ولكن عن طريق النار .

حتى حياة العشق والغرام افسدها الزواج .

حتى اذا سقت المرأة الى المشنقة غلن تنسى ان تصبغ
شفتيها .

حواء هي اول امرأة استغفلت زوجها .

حديقة الحيوان هي المكان الوحيد الذى تتعلم فيه
الحيوانات اخلاق الانسان .

حلاوة المرأة : سم لامرأة اخرى .

حتى اذا لم يكن الحب صادقا ، فهو لذيق .

حيوانات استفادت من الزواج : النساء والميكروبات .

حياتى .. حبيبي .. روح قلبى .. احبك كما يحب
الخنزير المشى فى الوحل .

حكمة الدنيا كلها فى هذه العبارة : انتظر ولا تفقد
الامل .

حياتى من نار : نار الفتاة التى احبها ، والفتاة التى
تحبنى .

حواء هى الأفعى وهى التفاحة أيضا .

حب الوطن نوع من الاخلاص .. والاخلاص نوع من
حب الوطن .

حب الرجال كالكتابة على الماء ، واخلاصهم كالكتابة
على الرمل .

حياة السياسى اليوم .. حياة الفنان غدا .

حتى لو كانت مثل الشعرة فسوف يكون لها ظل .

حب تطارده : جميل ، حب يطاردك أجمل .

حب الحرية هو حب الانسان لغيره .. حب القوة
هو حب الانسان لنفسه .

حياتى : الاعجاب والامل والحب .

حياتنا كعداد التاكسي لا يتوقف عن الحساب سواء
مشينا أو ظللنا في مكاننا .

... حتى وهي تتهاوى على الأرض ، فسوف تحرص
على ألا تنكش شعرها .

حب المرأة هو « بداية معرفتها » : كالنار بداية النور .
حاول أن تستفيد من نفسك فليست تملك سواها .

حياتنا لوح مكتوب عليه خطايانا ، ونمحوها لنكتبها من
جديد .

حب الجار واجب .. حب النفس واجب .

حياة بلا أصدقاء .. جنازة بلا مشيعين .

حياة المرأة : تحلم بالحب وتحب ثم تحب الحب .

حب الرجل : سطر .. حب المرأة : صفحات .

حتى لو كان عسلا لا نأكله بسكين .

حب تشعر به ، وحب تعبر عنه : السعداء يشعرون .

حكاية تافهة : موت مبكر .

حب لا أراه في عيني ، وشفقتي : ليس حبا .

حقير كل من يكرهك .. ولكن ليس أحقر منك .

حدثها عن نفسها تستمع اليك ساعات .

حقيقة تخفيها المرأة : انك محتاج اليها ، وانها محتاجة اليك أكثر .

حيوان يعيش بالقرب من الرجل دائما ، وفي كل زمان ومكان ، يأكل النباتات واللحوم ، ويمكن تعليمه السكوت : المرأة .

حالة واحدة تهتم فيها : زوجتك بكلامك ، عندما تتحدث عن امرأة أخرى .

حتى لو كان الذي تأخذ منه في حجم الجبل ، فسوف تصل الى السفح يوما ما .

حمدا لله : ليس للمرأة مخ . . في حجم نهديها .

حدثني عن سعادتك وانت تخسرهما .

حتى لا تخطيء لا تعمل : اكبر خطأ .

حب المجد والخوف من الفضيحة وتشويه الآخرين : أضعف ما في الانسان .

حياة بلا مثل أعلا ليست حياة .

حياة بلا أصدقاء لا حياة .

حتى لو كانت راهبة فاتها تضحى بفضيلتها من أجل سمعتها .

خلق الله الأمهات ، وخلق الشيطان الحموات .

خلق الله المرأة لغزا غامضا ليظل الرجل يستخدم عقله في فهمها .

خيانة رجل هي خيانة زوجة رجل آخر .

خلق الله حواء ليضعف بها آدم .

خير لك أن تعرف كل النساء من أن تعرف امرأة واحدة .

خلق الله حواء لينتهى ملل آدم . . وأشياء أخرى .

خطر عليك أن تعاملى زوجك كأنك أمه .. لقد ترك
أمه من أجلك .

خلق الله الزمان ليلعنه الانسان .

خسارة أن يكون قلبها مشغولا .. وخسارة الا يكون .

خبث الاطفال ونكاء الرجال وطبيعة المرأة شيء واحد .

ذئاب جائعة في اقفاص من حديد ، في صحراء محترقة في
احشاء المرأة : احترس .

ذهب رجل لزيارة فتاة فقدت حبيبها فوجدتها تعزف على
البيانو ، فقال لها : كنت أتوقع أن أجسّدك غارقة في
دموعك .

ذهب ذلك الزمن السعيد الذي لم يكن للانسان فيه :
اب ولا أم ولا ابن ولا هموم .

ذهب كل الذين احبوا الذهب .

ذكاء آخر أن تخفى فكائك .

دخل الحب ، خرج العقل .

دائما نحن نحب من يعجب بنا ، وأحيانا نحب من نعجب به .

برهم عمل احسن من قنطار كلام .

درسنا المرأة مئات السنين .. ولم نعرف حتى الآن ما الذى تريده .

برهم حنان .. نشتره بقنطار حب .

دموع توجع دموع الرجل .

دع الصغار يفرحون .. سوف يعرفون الحقيقة التى نعرفها .

دعنا نعامل المرأة على انها حقيقة ، فربما كانت كذلك .

رحلة طويلة من ظلمات الرحم الى ظلمات القبر ..
هذه حياتنا .

رأسها صغير لدرجة أنها لو سقطت فوق دبوس ابرة ..
لفقد عينيها معا .

رايتها يوما : سمعتها يوما تزوجتها يوما : وفقدت النطق
والسمع والرؤية كل يوم .

رجل كانت له عشيقة يسهر عندها كل ليلة . فلما ماتت
زوجته ظن الناس أنه سيتزوج عشيقته .. ولكنه سألهم:
وأين أمضى سهراتي ؟

راسمال المرأة وجهها .. ولكن الأرباح تعود على بقية
الأعضاء .

رجلان يكرهان الزواج : الأعزب والمتزوج .

رجل استطاع أن يقول لزوجته : لا — هذا الرجل لم
يسمع به أحد بعد .

ربيع المرأة الدائم .. وخريف الرجل الدائم .. الحب .

رائعة اذا دخلت بيتك .. أروع اذا خرجت منه .

روح المحب تعيش في جسم المحبوبة .

رسائل العشاق كالمأيوهات : مختصرة وعارية .

رجل بلا صديق رجل بذراع واحدة .

رجل لا يبالي بغيره : ناجح في عمله وفي حبه .

رجل يثق في امرأة : تاجر يبيع طيوراً على الشجر .

رغبة نحققها رغبة تموت : الا الطمع .

رجل عنده ستون عاماً .. أمضى منها عشرين في النوم
وثلاثاً في الأكل وأسبوعاً في الحب .

رقيقة وأنيقة : مثل فكرة سخيفة في عبارة جميلة .

رجل يريد أن يتزوج : إما أنه يعرف كل شيء . أو لا شيء .

زوجتى جميلة وغنية ، انها انعمى فى راسها جوهرة .
روجة لها شخصية ، وحياة بلا شخصية : املى .
زوجتى لها صفات امها ، لدرجة انها تتصرف كما لو
كانت حماتى .
زوجة سقراط جعلته فيلسوفا ، ولكن سقراط لم يكتب
حرنا واحدا .
زواج عن حب يسعدك بعض الوقت ، زواج عن مال
يشقك معظم الوقت ، زواج بلا حب ولا مال يتعسك
كل الوقت .
زوجتى عقليتها « متفتحة » لدرجة انه لم يبق فيها
شيء .

زوجتى هى من ذلك النوع من النساء الذى لا يفارق
أمه فى أى مكان . وحماتى تذهب الى كل مكان .

زوجتى كالكمسارى عندما أراها أضع يدي فى جيبى .

زرقاوان . . شقراء . . ناهدان . . نحيل . . لا تقاطعنى،
دعنى أصف لك حبيبتي الخائنة .

زواجها الأول للحب والثانى للصداقة . والثالث
للمصلحة . والرابع بحكم المادة .

زوجتك وأولادك : أحسن . . زوجتك وأولاد واحد آخر :
أسوء . . زوجتك وأولاد واحد آخر : ألعن .

سقوط ورقة من شجرة له معنى انساني ، ايضا .
ساعيش في ابنائى : باسمى .. وصورتى .. ودينى ..
وديونى .

سهل ان تكسب المرأة .. سهل جدا ان تخسرها .
سيد نفسه .. يصبح سيدا للآخرين .

سنوات عمرها لا تضيع هباء .. انها تضيقها الى اعمار
صديقاتها .

سعيد من يجد الصديق واسعد من لا يحتاج الى صديق .
سعادتى ان ارى القلب الذى يتمزق الناس من اجله ،
يتمزق من اجلى .

سیدی العزیز .. لا تحدثنی عن تعاسة الفقراء ، ولكن
حدثنی عن تعاسة الافکياء وانا ابکی لك هما .

سید فی جهنم .. خیر من خادم فی الجنة .. قالها رجل
اعزب .

سعيد من لا یفیک من هذه الخمر .. الورد والموسیقی
والمرأة .

سیدتی : ما تقولینه يجب الا تفکری فیہ .. وما تفکرین
فیہ يجب الا تعملی به .. والا کنت رجلا .

ستندم طول عمرک اذا رکعت لامرأة مرة واحدة ، مهما
کان ذنبک .. لآنک تعتدی علی اختصاصها .

سواء اعطتنا المرأة او لم تعطنا .. یسعدنا ان اطلب
منها دائما .

سحر المرأة فی ان « تمر » فقط فی حیاتنا .

ستكون المرأة آخر حیوان یستأنسه الرجل .

سبب التعاسة الزوجية ان الرجل لا یحسن اختیار
اعدائه .

سفينة تتسع لثلاث الناس عندما یكون البحر هادئا ..
ولشخص واحد عندما یكون البحر ثائرا : الصداقة .

سیبقى حب زوجتك لك .. ما بقى المال فی جیبك .

سعادة الناس فی ان یستريحوا .. وراحة الناس فی ان
یعملوا .

سهل أن تكون المرأة لرجل واحد . . صعب أن يكون الرجل لامرأة واحدة .

سهل أن نواسى صديقا . . صعب على نفسك أن تهنته .

سيظل هذا البطن فنا جامدا ما دام الناس ينظرون اليه ببطونهم .

سهل أن تقتلع المرأة من الحب . . صعب أن تقتلعه منها .

سهل أن أفرغ عقلى فى قلبى . . صعب العكس .

سببان للاخلاص : أن نجد الكثير فيمن نحب . . والا نجد فرصة للخيانة .

ساعدنى أسعدك . . أسعدنى أساعدك .

سأموت كهذه الشجرة : واقفا وابتداء من قمتى .

سبب ثورة الناس على المبنى جيب أنه لا يكشف إلا الركبة فقط .

سعداء الذين ينسون . . لأنهم ينسون جراحهم أيضا .

سوف تصبح عروسا يوما ما لرجل ما بشرط أن يقفز من شاشة السينما .

سهل أن تهتم بشئون جيراننا ، صعب أن تهتم بشئوننا .

سر النجاح يعرفه الذين لم ينجحوا .

سلاسل الحياة الزوجية ثقيلة لدرجة أنها تحتاج الى
اثنين يحملانها وأحيانا ثلاثة .

سهل أن تجد من يحبك جدا . . نادر أن تجد من يحبك
لشخصك .

سلطة من غير بصل ، فن من غير جنون .

سنوات الحب تجعل المرأة حطاما : سنوات الزواج
تجعلها رخاما .

سعادة الرجل الذي تزوج تعتمد على اللاتي لم يتزوجهن .

سعادتك : صحتك ، صحتك سعادتك .

سلحفاة في الطريق الصحيح تسبق ثعلبا في الطريق
الغلط .



شيء عظيم أن يكتشف كولبوس أمريكا .. وأعظم من ذلك لو أنه لم يكتشفها .

شيء يدوخ : أن تقول الحق لمن لا يصدقك وان تصدق من لا يقول الحق .

شيء مضحك : الأسوار حول القبور .

شجاع من يقول لزوجته : تكلمي اذا كانت عندك كلمات أقوى من الصمت والا فخرسي .

شهر العسل هو « فاتحة الشهية » للحياة الزوجية ، والسعداء هم الذين يوزعون أيام الشهر على سنوات العمر .

شيء واحد اخترعته المرأة في الطعام والشراب والملبس
هو : الكماليات .

شجرة اسمها الحرية يجب أن ترتوى من حين إلى حين
بدماء المواطنين والطفلة .

شهر العسل اجازة يأخذها الزوج قبل بداية العمل
مع رئيسه الجديد .

شرطتان ونقطة . . مايوه بكينى .

شيء غريب : أن نغسل ملابسنا القذرة بالحبر .

شيطان يفسدان الحب : الصمت والاهمال .

شجرة لا تثمر . . قطعها احسن .

شيء في الصداقة وليس في الحب : الثقة .

شهر العسل هو الوقت الذى تصدق فيه المرأة أن زوجها
يعنى ما يقول .

شاذ : يحب الجميلات والكتب الرديئة .

شد حيلك — عبارة نقولها لمن لا يستطيع ذلك .

شيء احسن من لا شيء : الا فى الحب .

شيء لا يسرقه اللصوص في بيوت المحبين : العقل .

شخص واحد يستطيع أن يخدمك دائما . . أنت .

شرف الرجل وشرف المرأة ، أحدهما يقضى على الآخر .
شاحبة من لا تحب ، ذابلة من تحب .

صحة جيدة .. وذاكرة رديئة .. هذه هي السعادة .

صحتي وزوجتي هي كل ثروتى — مع الأسف .

صديق كل ما يدور فى راسى ، كاذب كل ما أقول .

صديق كل الناس وليس صديقاً لأحد .

صورة خبيثة أهداها فلاح لابنه ليلة الزفاف : ثور يدور فى الساقية .

صديقتك تفاحة فى طبق .. وزوجتك نبيذ فى كأس ..
وحمايك صداع يصيب الفين يشربون .

صداقة أولها مصلحة .. آخرها ندم .

صوته لا يضايقنى : ولكن صداه .

صديقتى يضرب سعادتى فى اثنين .. ويقسم احزائى
على اثنين .

صدقنى : اقسى من الرصاص : خيانة الأصدقاء .

صداقة تشتريها .. لا تساوى ثمنها .

صبر المرأة اقوى من الألم .. ضعفها اقوى من قوة
الرجل .

صح كل ما فعله .. ولكن الاسباب ضعيفة .

صعب أن تصدق امرأة .. انها تكرهك بصدق وتحبك
بصدق أيضا .

صعب جدا : أن تشتري الأمل بالحرمان .

صديق تريده أن يشكرك يصبح عدوك .

صديق يتحول الى عاشق ، يصبح نصف صديق .

ضمير بغير اله محكمة بغير قاض .
ضاع الشرف . . ضاع كل شيء آخر .

طعام تقدمه السماء مجاناً وبكثرة لكل الفقراء : الهواء .

طرفاً مقص لا يلتقيان الا لتمزيق الحب : كل زوجين .

طبيعى جدا أن يتزوج الرجل أكثر من امرأة : لأنه ليس
من المعقول أن تقوم امرأة واحدة ببطولة مسرحية واحدة
أمام رجل دون أن يشعر بالملل .

طبيعة العصفور أن يكون خفيفا .. والنسيم أن يكون
عليلا .. والمرأة أن تكون خادعة .

طبيب كل عملياته ناجحة .. وكل مرضاه يموتون :
المأثون .

طفل خبيث يضع يديه على عيني كل انسان يحمله :
الحب .

طبعاً صوت المدفع أقوى .. ولكن القبلة يستمر صداها
طويلاً .

طازة : البيض والحب .

طبيب الأسنان هو رجل يضع القطع الذهبية في فمك
ويلتقطها من جيبيك .

طبيعة : أن تحب من لا يحبها .. ولا تحب من يحبها .

طبيعى : أن تفكر بعقل ونتصرف بجنون .

طعام يطبخه الكبار ولا يهضمه الصغار : أى نصيحة .

طابع البريد : شيء رقيق يلتصق حتى يصل .

طلعت الى هذه الحياة .. لانتى ولدت تحت .

طلاء من الخارج نظنه من الداخل : الثقافة .

طبيب أو حائوتى وكلاهما يدفن قبل أو بعد الأوان .

ظلت المرأة تحارب من أجل حريتها ، واستقلالها ،
ومساواتها بالرجل ، وفازت في النهاية بدولة ذهبية في
أصبعها .

ظلم : الذي يعطيك المشعل يبحث لك عن طريق .

على أمراضنا يعيش الأطباء .. وعلى حماقتنا يعيش
المحامون .. وعلى الجميع يعيش حلاقو السيدات .

عندنا الشجاعة دائما على تحمل كوارث الآخرين .

عظيم ان تكون بلا خطيئة .. فظيع الا يفريك شيء .

عندما تقدم لك المرأة هدية فانت امام مشكلتين : هديتها
.. وما ستدفعه ثمنها لذلك .

عندما يمتلئ الفم يجب ان تفتح الشفاة .

عندما لا تعرف الميناء الذى تتجه اليه سفينة حياتك ..
فكل الرياح سواء .

عندما نتكلم فكلنا اصحاب مبادئ ، وعندما نعمل فكلنا
اصحاب مصالح .

عاش في الجنة أعزب ، ونزل الى الأرض بلا حمة :
آدم .

عذابي في سريري ، كعذابي في قبري : لا يشاركني فيه
أحد .

عندما كانت المرأة تحتاج الى حماية كانت تحب الرجل
القوى الجسم وعندما أصبحت المرأة آمنة لها استقلالها
الاقتصادي والفكري ، فانها تحب الرجل الضعيف
البنية الذي يحتاج الى حناتها .

عادة لا يحمر وجه المرأة عندما تتفكر ما حدث ، ولكن
عندما تفكر فيما سيحدث .

عندما يتكلم الرجل عن الحرية فانه يقصد حرите من
المرأة ، وعندما تتكلم المرأة عن الاخلاص فانها تقصد
اخلاص الرجل لها .

عندما تكون هناك حروب بين الرجال والنساء يكسبها
الرجال لأن الفتيات الصغيرات يتفنن الى جوارهم .

عندما يصاب الرجل بالملل ، فهو في حاجة الى من يدفعه
الى الامام . . وعندما تصاب المرأة بالملل ، فهي في حاجة
الى يمسكها من الخلف .

عندما تتزوج المرأة للمرة الثانية فلأنها كرهت زوجها
الأول . . وعندما يتزوج رجل للمرة الثانية فلانه أحب
زوجته الأولى . . فالمرأة تجرب حظها ، أما الرجل
فيخاطر به .

عندما نام آدم خرجت حواء من ضلعه ، لتحرمه من النوم
بعد ذلك .

عندما خلق الله المرأة ، قضى على ما في الدنيا من ملل ،
وعلى ما فيها من أشياء أخرى جميلة .

عندما تقوى الصداقة تصبح حبا وعندما يضعف الحب
من النادر أن يصبح صداقة .

عدوك يقتلك مرة ، وحبيبك ألوف المرات .

عندما ترى امرأة تستند على ذراع زوجها فليس ذلك
لرقتها ، وإنما بسبب كعبها العالي وفستانها الضيق .

عندما يضعف الرجل أمام دموع المرأة تكون قد مست
غروره ، وعندما تضعف المرأة أمام دموع الرجل يكون
قد أثار شفتها .

عندما تجوع البطن . . تفقد أذنيها .

عندما نقول للمرأة : انت جميلة . . فإن الشيطان يردد
هذه العبارة ألف مرة .

عندما لا نجد ما نحبه . . فإنا نحب ما نجده .

عندما تصبح الخيانة عادة فمعناها الاخلاص لرجل آخر .

عسل نحل . . ضع حرف « الواو » بين هاتين الكلمتين
عندما تتحدث عن الزواج .

عندما يتساقط اللصوص ، يظهر الشرفاء من تلقاء
أنفسهم .

عندما تعطيك المرأة صورتها ، فهذا وعد بأن تعطيك
صاحبة الصورة .

عندما تكون في البيت امرأة قبيحة ، فلا داعي لأن
تحربه الكلاب .

عندما تعبر لك المرأة عن حبها ، يجب أن تسمح لها ببعض حقوق النشر .

عندما يقترب منك رجل فانت تضع يدك على محفظتك ، وعندما تقترب منك امرأة فهي تضع يدها على مראتها .

عندما يتعاقد اثنان على الزواج نغطي ايديهما بمنديل ، لأن ايدينا تخجل من تنافس عيوننا في الكذب .

علمته الحياة الزوجية ان يكون آخر من يعلم واول من يهرب .

عندما تقابل امرأة رجلين يختلف الرجلان بسببها . .
وعندما يقابل رجل امرأتين فانهما تتحدان ضده .

عندما نولد نشغل من الفراش قدمين — وعندما نموت نشغل خمسة اقدام في بطن الأرض كل هذا الكفاح من أجل ثلاثة اقدام .

عندما يقول لك ائني رجل انه يحبك لشخصك . . فمن المؤكد انه قال لك ذلك يوم اول ابريل .

عندما يصرخ رجل فيقول اخرج من بيتي ما الذي تفعله مع زوجتي ايها السافل ؟ — فليس هناك جواب .

عندما يتزوج الرجل فالزواج هو كل ما يستطيع ان يقدمه لها . . وآخر ما يستطيع ايضا .

عندما ينقص ماء النهر . . تظهر الأحجار .

على المائدة يتعلم الطفل ، وفي السرير تتعلم الزوجة .

عندما نتزوج للحب لا نجد المال . . وعندما نتزوج للمال لا نجد الحب .

عندما تبكى المرأة على زوجها الذى مات ، فلكى تظهر
للرجال الآخرين الى اى حد كانت تحب رجلا من الرجال .

عندما يتهم الرجل المرأة بأنها بلا قلب .. فمن المؤكد
انها خطفت قلبه .

عندما اقدم هدية الى احدى الامهات .. فائى لا ارفع
عينى عن ابنتها الجميلة .

عندما اكلت حواء التفاحة مدت يدها الى ورقة التوت ..
فالمرأة تفكر فاول ما يخطر على بالها هو فستان جديد .

عندما رأت حواء صورتها على سطح انهار الجنة تلفتت
الى آدم لتقول له : من هذه الفضيحة التى كانت
معك .

عصرنا قريب : ففيه يعيش المتزوج كانه اعزب ،
والاعزب كانه متزوج .

عندما نحب فاننا نخدع انفسنا اولا .. وغيرنا بعد
ذلك ..

عندما يقدم الرجل قلبه لامرأة ، تكون قد خطفته قبل
ذلك .

عقدت صلحا بين اعدائى واصدقائى .. والمافون
والحائوتى : تزوجت .

عندما يهرب المال من بيتك يهرب الحب معه .

عندما يكون الحب صغيرا : تكون العيوب كبيرة .

عندما تختار حصانا او امرأة .. اغمض عينيك جيدا ..
وسلم امرك لله .

عندما يتحطم قلب . . يتحطم معه كل شيء آخر .

عندما نحب امرأة ونتركها ، فنحن على استعداد لأن نعطيها أى شيء بعد ذلك إلا الحب .

عندما أدخل قبرى ستعرف زوجتى اننى لم أخدعها الا مرتين . . يوم عاتقتها لأول مرة ويوم تزوجتها .

عندما نقول عن المرأة انها أسمى من الرجل . . فلأننا نكره المساواة بها .

عندما تتصابى المرأة العجوز فانها تبدو كطبعة اتيقة لأحد الكتب الجنسية الرديئة .

عنده أرق لدرجة أنه لم يستطع أن ينام وزوجته تتحدث عن فضلها عليه .

علمتنى الحياة الا أتعلم منها شيئا .

عندما تصاب المرأة بحالة يأس . . فان قلبها يصبح كأكبر الباب . . أى انسان يديرها يمينا وشمالا .

عذاب أن تحب . . وعذاب أكبر الا تحب . . ولكن اعظم

عذاب فى الدنيا . . هو ان تحب بلا امل .

عندما هبط آدم من الجنة التفت الى حواء وقال لها :

عزيزتى نحن فى مرحلة انتقال .

عندما نحب امرأة لزاياها فليس هذا حبا . . ولكن عندما نحبها رغم عيوبها . . فهذا هو الحب

عندما ينظر رجل آخر الى زوجتك . . فليس هناك انتقام
منه افطع من أن تتركها له .

عيب العقلاء أنهم اقلية .

عندما تهب العاصفة . . اتجه الى اقرب ميناء — قانون
بحري .

عاش كأمواس الحلاقة : نصف عمره في ماء يغلي ،
والنصف الآخر في الزباله .

عندما تخلو الجيوب . . يمتلئ الوجه بالحبوب .

عدو واحد : كثير . . ومائة صديق : قليل .

عندما تشكو المرأة من مرأتها كثيرا . . فاعلم انها كبرت .

عندما تهبط الى السفح . . يتحمس الناس لضربك من
الخلف .

عندما نكون في حرب مع غيرنا . . فنحن في حرب مع
انفسنا .

عقله يفتح لدرجة أن كل المعلومات تتسرب منه .

عندما لا اجد لنفسى مكانا تعيش فيه . . فائنى ادفنها
في كتاب .

عندما نقتل الاسد نقول : هذه رياضة . . عندما يقتلنا
الاسد نقول : هذه وحشية .

عنده اولاد وعنده ضمير : اجبن الناس .

عندما تقول اننى موافق من ناحية المبدأ فمعنى ذلك انك لا تطبقه .

علمتنى الضرورة .. ان هناك اشياء لا ضرورة لها .

عندما يتحول رجل الفكر الى رجل أعمال يصبح رجلا فقط .

عندما يستمع اليك احد وانت تتكلم .. فلانه يريد ان يتكلم ايضا .

عندما تصبح المرأة عاجزة عن الولادة والرضاعة : فانها تلد الخرافات وترضعها .

عندما تقول لك المرأة : الفلوس لا تهم .. فالفلوس هى التى تهم .

عندما يقول رجل انه امضى وقتا ممتعا مع امرأة ، فهو لا يعنى انه تحدث اليها .

عندما تهجرنا المرأة ، نوهم انفسنا باننا نحن الذين هجرناها .

علمتنا المدارس ان نعمل ، ولم تعلمنا ان نحب العمل .

عندما تتعاطق النساء تفكر فورا ما يفعله الملاكمون قبل المباراة .

عند الغضب لا تحاسب احدا .. والا فلن تجد احدا .

عندك عمل .. عندك فرصة .

عرفت الكثير من الطيبين الاشرار .. الاشرار اخف دما .

عندما رأت حواء صورتها في الماء .. اتهمت آدم بأنه يعرف امرأة أخرى .

عثر الأثريون على خرس سليم قبل الميلاد .. قبل ميلاد الكعك .

عندنا أسباب محترمة لاحتقار هذه الدنيا .

عار عليك أن تخدعني مرة .. عار على أن تخدعني مرتين .

عندما تفرق السفينة فكل الناس يعرفون كيف يمكن انقاذها .

عندما انظر الى وجه حبيبتي وهى تكذب .. أكره أن تقول الحقيقة .

عواطفك تجعلك تعيش .. عقلك يجعلك تبقى .

عشرون عاما من الحب تجعل المرأة وردا بلا شك ، عشرون عاما من الزواج تجعلها شوكا بلا ورد .

عندما نعجز عن الرذيلة نتوهم اننا نحن الذين تركناها .

عقلى له احكام .. وقلبها له احلام .

عقوبة من يحب كثيرا .. أن يحب دائما .

عندما نام آدم خرجت حواء من صدره .. فلماذا نام .

عدد أكبر من الأصدقاء .. عدد أكبر من النساكرين للجميل .

عاشق سمسار : قط له ذيل أفعى .

عشب غريب ينمو في كل أرض : الحقد .

عندما يقول رجل انه معجب بامرأة ، فهو لا يقصد عقلها طبعاً .

عيب الكتب انها تحدثنا عن أشياء لا نعرفها .

عندما تريد الحب لا يجيء ، عندما يجيء لا نريده .

عاش القلب . . مات بالحب .

عندما يتعلم الرجل كيف يعامل المرأة . . يكون غير قادر على أى شيء آخر .

عندما أجد امرأة قبيحة ملبسها أنيقة . . فأننى ارثى لنفسائيتها .

عندما تقول المرأة انها مظلومة : فلا احد لا يمكنها من أن تكون أكثر ظلماً .

عندما تكون أقوالك صارخة وأفعالك خرساء : فأنت في نصف عمرك .

عندما يتزوج رجل فهذه أول تحية يقدمها لزوجته ، وآخر تحية أيضاً .

عندما يفاضل بين ذات الوجه الجميل والجسم والسلوك الجميل ، فانه يختار الغنية .

عار : ان تسعد لتعاسة الآخرين .

عندما كنت صغيراً أدركت ان الفلوس هى كل شيء . . ولما كبرت آمنت بذلك .

- غريب أن تزرع الشوك وغريب جدا أن تتوقع الورد .
- غنى الحرب هو الرجل الذى يعرف « ثمن » كل شيء ..
ولا يعرف « قيمة » أى شيء .
- غريبة دنيا الزواج : السياح فيها يرغبون فى الإقامة ..
والمستوطنون يصرخون من أجل الهجرة .
- غرور المرأة كوب بغير قاع : لا يمتلئ .
- غريبة : الا تضحى امرأة بامرأة أخرى من أجل رجل .
- غريب جدا هذا الانسان الذى ليست له هموم ، ثم
يبحث عن الراحة .

فضل أبينا آدم : انه أتى بالموت الى عالم الانسان .
في الانهار كما في المجتمعات الفاسدة الجثث المتعفنة
هي التي تطفو على السطح .
في الحب واحد يخطف القبلات والآخر يخطف الشيكات .
في الحب لا تفهم المرأة معنى : الحرية والاخوة والمساواة .
في حياتنا مصيبتان : ان نعيش بلا حب ، وان نحب .
في أول الشهر اضع فلوسي في جيب البنطلون .. وفي
منتصف الشهر اضعها في جيب الصدري .. وفي آخر
الشهر ابحث عنها في جيوب الآخرين .
في شبابنا نحب ما نعجز عن امتلاكه .. وفي شيخوختنا
نمتلك ما نعجز عن حبه .

في السياسة وفي الحب : لا توجد معاهدات صلح ،
وانما اتفاقات لوقف اطلاق النار .

فصوله الأولى نظمناها شعرا .. فصوله الأخيرة كتبناها
نثرا : الزواج .

في العشرين لا تفكر في الزواج .. وفي الثلاثين لا تفكر الا
في الزواج .

في كل عقل ما يشغله .. في كل قلب ما يثقله .

في الحب الفاشل نتصرف كقائد السفينة عند هبوب
العاصفة ، انه يرمى شحنة السفينة وينفض المسافرين .

في طريقنا الى القلب يجب أن نمر بباب له شفتان .

في السفوح : الحروب ، وعلى القمم : السلام .

في الليل وفي الحب يصاب الناس بعمى الألوان .

في شبابتنا تبهرنا الحياة فلا نراها وفي شيخوختنا نراها
ونندم عليها .

في الدنيا كلها امرأة واحدة عاقلة ، ولكي تكون سعيدا
يجب ان تعتقد انها زوجتك .

فتاة اليوم تزداد شفتاها احمرارا بعد كل قبلة .

في راس كل امرأة فكرتان : انها تريد كل شيء .. والا
تعمل أي شيء .

في شبابتنا : الحب .. في رجولتنا : الفلوس والحب .. في
شيخوختنا : الصحة والفلوس والحب .

في الحب تنسى المرأة كرامتها ، وفي الغيرة تنسى حبها .

في عين المرأة نوعان من الدموع ، دموع موروثة ودموع الكذب .

في الحب نكذب دائما ، على الشخص الذي نحبه وعلى أنفسنا .

في الحب تخلص المرأة لمجزها عن الخيانة .. أما الرجل فيخلص لأنه تعب من الخيانة .
في الحب يفخر الرجل بانتصاره على المرأة .. أما المرأة فتتباهى بهزيمتها .

من واحد تجيده المرأة : أن تحب وأن يحبها أحد .

فيلسوف أو أحمق كل رجل يدخل على زوجته وهي تجلس أمام المرأة .

في طفولتنا نلعب ، في شبابتنا نحلم ، في رجولتنا نندم ، في شيخوختنا ننصح الناس . وهذا للرجال فقط .

في دنيا الرجال : أمشي على الرصيف ، في دنيا النساء أمشي في منتصف الطريق .

في الحب كما في السجن ، كل الناس يكرهون الحق والعدالة .

في الحب خطابات نبعث بها ، وأخرى نمزقها ، وأجمل الخطابات هي التي لا نكتبها .

في أول حياتنا نشعر بأبويننا ، وفي آخر حياتنا نشقى بأولادنا .

في كل اعلانات الزواج تتردد كلمات السعادة والهناء

والرفاء والبنين وسبب ذلك أن الزواج لا يزال في حاجة
الى دعاية .

في دنيا المرأة : كن سائحا اجنبيا تقيم بضعة ايام وترحل
بعد ذلك .

في شبابنا نصطدم بالصعوبات في شيخوختنا نصطدم
بنا الصعوبات .

في كل مرة نكره امرأة ، تشجعنا امرأة اخرى .

في شبابنا نندم ، في شيخوختنا نندم على ندمنا قبل
ذلك .

في كلية الفقر يتخرج اللصوص .. وفي مدرسة الحب
يتخرج الشعراء .. وفي شوارع الحرمان ينجح المائون .

في الزواج : والله العظيم اقول الحق وكل الحق .. واى
شئ الا الحق .

في احدى المسرحيات بكى الرجل ، اما زوجته فلم تستطع
أن تبكى لأنها مدعوة الى حفلة عشاء بعد ذلك .

في حياتها مأساة : ماضيها فيه رجل تحبه .. ومستقبلها
فيه زوج لا تحبه .

في كل أسرة كائن واحد مخلص بالغريزة .. هو
الكلب .

في الجنة كل قلب حنون .. في النار : كل قلب لم يعرف
الحب .

في الشرق : المرأة التى لها ماض ليس لها مستقبل .

فتاة اليوم ترتدى نفس الكمية من الملابس التي كانت ترتديها جدنها .. والخلاف بينهما هو عندما يكون هناك رجل .

في الحرب قانون يقول : كل موقع نحاصره ولا تصله أية نجدة من الخارج فمسيره الاستسلام .. وكذلك المرأة .

في شبابنا نتهم الحياة .. في شيخوختنا ندافع عنها .
في النار تعرف قيمة الذهب .. وفي الأزمات قيمة الرجال .

فيتامينات التاريخ : المغامرة .

في المناقشة : من يشتم أولا هو أضعف المتناقشين حجة .

في الزواج كما في الحرب يجب أن تقاوم عدوك بكل سلاح .

في كل مرة أفيق أجد ما يدوختني .. اذن من الأفضل أن اظل دائما — قالها رجل تحت البنج وكلما فتح عينيه وجد زوجته أمامه .

في الشمس بقع سوداء .. انها ظلالنا .

فستائها قصير ولسانها طويل : كل فتاة .

فقدت كثيرا من أصدقائي بعضهم مات .. وبعضهم لم أمد يدي لهم .

في الزواج : أسهل أن يكون الجسمان واحدا .. من أن يكون العقلان واحدا .

في السجن مع اصدقاء .. افضل من الشارع مع اعداء .

في الحب احساسى لا يخوننى .. عطفى يخوننى كثيرا .

في شبابنا نريد ان نغير العالم .. في شيخوختنا نريد ان نغير الشباب .

في ملاعب الكرة تتحول الوحشية الى اخلاق رياضية كريمة .

في الخمسين ولم تعرف الحب .. لا تحاول .

في بيتك اثنان من اعدائك : انت وشخص آخر .

في شبابنا نفضل جسم الانثى .. في الشيخوخة عقل الانثى يكفى .

في داخلك شخص مجنون : اعطه فرصة .

فضيلة مصنوعة من الشمع يذوب في ضوء النهار .

في هذه الدنيا : على العدل والحق والفضيلة ان تنتظر فقد اعتادت ذلك كثيرا .

فضائح الناس تسعدنا لانها تشغلهم عنا .

في الازمات يفكر الجبان برجليه والمرأة بدموعها .

في الشارع : كل الناس كذابون ، لو رأيتهم في بيوتهم لوجدت اسوأ ما في الحياة .

في هذه الدنيا : من الممكن ان يصبح الكلب اسدا والاسد كلبا .

- في الحب كل شيء صدق .. وكل شيء كذب أيضا .
- في السياسة : لا شيء يدعو الى الاحتقار .
- في القمار ، في الجنس ، في السياسة : لا اصدقاء .
- في الثلاثين تنسى المرأة سنّها .. بعد الأربعين تنسى انها تفكرت ذلك يوما ما .
- في الحب : تفعل ما تخاف ما تفعل .
- في الحب : الحرية والعبودية لهما معنى واحد .
- فوق كل احترام : احترامك لنفسك .
- فقط يشعر الانسان بحرية : على فراش الموت .

قبل الزواج تطلب المرأة من الرجل أن يكون جادا :
بعد الزواج أن يكون مرحا .

قلها واسترح : لفتت لساني حول أذني وقطعتها .

قبل أن تتهم غيرك بالسرقة انظر الى يديك : سوف تجد
اصبعاً واحدة تشير الى غيرك وثلاثة تشير اليك .

قبل الزواج ايامنا قصيرة واعوامنا طويلة .. بعد الزواج
اعوامنا قصيرة وايامنا طويلة .

قبل الزواج فكر قليلا .. سيكون هذا هو آخر قرار
تتخذه بمفردك في كل حياتك بعد ذلك .

قبل الزواج كانت حياتي فاكهة على الشجر ، بعد
الزواج أصبحت شجراً بلا فاكهة .

قبل الزواج كنت أعيش في فندق قذر . وبعد الزواج أصبحت أسكن في مقبرة صحية .

علب المرأة في فمها ، ونم الرجل في قلبه .

قبل الزواج خيالنا أروع ، وبعد الزواج خداعنا أبشع .

قبل الزواج كنت أتصور زوجتي ، بعد الزواج لم أعد أتصورها .

تلوبنا كالساعة يجب أن نملأها من حين الى حين : بالحب .

قبل الزواج كنت العن المرأة ، بعد الزواج أصبحت العن الرجل .

قد تغفر لك المرأة القبلة التي خطفتها .. ولن تغفر لك القبلة التي حرمتها منها .

قبل الزواج يظل الرجل يفكر طول الليل في كلمة واحدة قالتها امرأة .. وبعد الزواج ينام قبل أن تفتح زوجته فمها .

قبل الخطبة : لطيفة .. بعد الخطبة : تبدو لطيفة .. في الزفاف : تبدو سخيفة .. بعد الزفاف : سخيفة .

قبل الزواج كانت عندي خمس نظريات، لعدم انجاب الأطفال ، والآن عندي خمسة أطفال وليست عندي نظرية واحدة .

قصة الشيطان امتلأت بها الكتب المقدسة .. ولكننا لم نعرف الا جانباً واحداً من الحقيقة أن الشيطان لم يقل كلمته بعد .

قطعة من اللحم حطمت عظام الرجال : لسان المرأة .

قليلًا أن تجد امرأة لم تحب .. ونادرا أن تجد امرأة لم تحب إلا مرة واحدة .

قضية واحدة يخسرها كل المحامين : أن يتزوجوا .

قصة جميلة خيالية يموت فيها البطل في المنظر الأول من

الفصل الأول : الزواج .

« قبل » كلمة اخترعتها المرأة لتجعلها على وزن « قبل » .

قبل الزواج كان عندي أمل .. بعد الزواج أصبح عند زوجتي أمل في أن يكون عندي أمل .

قد ينجح رجل زكى مع النساء .. ولكن من المؤكد أن ينجح الرجل الأنيق جدا .

قال لى أحد الأزواج الذين ينعمون بجنة الزواج : احسن طريقة لدخول هذه الجنة هي أن تموت .

مسونك على الآخرين تنبع من ضعفك .

قدرتى هي قدرى .

قليلون جدا هؤلاء الذين ندموا على أنهم التزموا الصمت .

قل لى ما الذى تؤمن به .. وأنا أقول لك من أنت .

قبل العشرين وبعد الخمسين : تعرف المرأة الخجل .

قليلون يموتون من الجوع .. كثيرون يموتون من الشبع .

- قلب يحب عشرين عاما . . قلب لا ينسى .
- قلوب امتلأت بهوم الناس : قلوب خالية .
- قلوب النساء مناجم : ذهب . . فحم . . غم .
- قوة الحيوان : عضته ، قوة الانسان : قلبه .
- قلبي يحسد معدتي : انه لا يستطيع ان يطرد ما يوجعه .
- قلتها وندمت . . وندمت لانتى لم اقولها .
- قلعة اسبها : الشك . . صاحبها اسمه : الياس .
- قليل الادب شخص يمكن احتماله اكثر من شخص بلا ادب .
- قلب المرأة جاهل . . لا يتعلم لغة الفلوس احيانا .
- قتلت نفسى من اجل اناس يتقاتلون على قتلى .
- قبل الزواج افتح هينيك . . بعد الزواج افتح عينا واحدة وكل جيوبك .
- قد اكون مخطئا — عبارة يقولها من لا يعتقد ذلك .

كل الناس يحبون أوطانهم . . لا مواطنيهم .
كالنار والماء والحب والصبر : حبيبتى .
كل خطيئة هي عمل تعاونى .
كل انسان ارتكب حماقة مرة واحدة في حياته . . ولكن
يصبح أحمق طوال الوقت اذا تزوج امرأة لا تفهمه .
كم من بيوت تحولت الى مواخير للاصدقاء والاقارب .
كل انسان مرغوب . . ولكن ليس كثيرا ودائما .
كم مرة اصبح المسكين الذى نقتطع به نقتطع به .
كل الأزواج طيبون فيما عداك ، وكل الزوجات شريرات
فيما عداها — رأى زوجة .

كل طفل صغير تعشقه أسرته ، سوف يصبح بعد ذلك شيئا مملًا .

كل انسان يريد ان يعيش طويلا بشرط الا يسقط شعره واسنانه ويضعف بصره ، واشياء أخرى .

كلما سافر الرجل اكثر عرف اكثر . كان اميل الى الزواج من فتاة لم تسافر ولم تعرف .

كل مذهب يعتمد على خوف الاغلبية وذكاء الاقلية .

• كل النساء جميلات حتى يتمكن .

كارثة رجل ، زوجة رجل آخر .

كل ما يخرج من القلب له مرارة ولون وصدق المنبع الذي جاء منه .

كلامها سام . اى اما ان يكون ساميا او ساما .

كلامى عن نفسى يضايقتك ، وكلامك يضايقتنى فالنتحدث عن الآخرين .

كل زوجة تمنى . ولو لحظة — ان ترى زوجها مشنوقا وتبكى عليه بعد ذلك .

كلنا نتحرك . . ولكن لا نعرف ما الذى نبحث عنه .

كثيرا ما اخطأت المرأة لانها تريد ان تكون مختلفة فقط .

كثيرا ما يموت الرجل فى المرأة . . ولكن بسببها ايضا .

كل شىء نشتره بالالم الا الالم نفسه : مجانًا .



- كل عذاب يضاعف بالألم عنه . الا الحب يعيش به .
- كل اب يتمنى الا يكون ابا لولاده بالذات .
- كل انسان شجاع : انسان له كلمة .
- كل طفل عبقرى : كل عبقرى طفل .
- كل شيء بالفلوس : حتى الفلوس نفسها .
- كالجبل : ثابت ولكن لا ينبت عليه العشب .
- كل ما بين الناس : هواء وهوى .
- كلما كبرت ازددت احتراماً للذين لا يقرأون ولا يكتبون .
- كل شيء له طعم : لمن كان في صحة جيدة .
- كثيراً ما دفع الانسان عمره من أجل ساعة جنون .
- كل انسان يولد صادقا . . ويموت كاذبا .
- كلما تقدمنا في الحياة . . فقنناها .
- كالسما والارض تختلف الرجال . . وكالجنة والنار
يختلف النساء .
- كل الناس ولدوا احرارا . . غير متساوين .
- كم من غريق بدلا من ان نلقى له بطرف الحبل ، القينا له
بالحبل كله .
- كلب يمشى وراء كل انسان . . كلب حقيقى .

كل انسان على حق فيها يقول بشرط أن يتفق معى .
كثير من الناس يشكرون الله على أنهم احسن حالا من
جيرانهم الاغنياء .
كن مؤدبا حتى اذا قررت ان تكون قليل الادب .
كل انسان يتمنى ان يكون مخادعا . . بشرط الا يعرف
احد ذلك .
كوارث الدنيا بسبب اننا نقول : نعم بسرعة . ولا نقول
« لا » ببطء .
كل مغفل يستطيع ان يقول الحق ، العقلاء فقط هم
القادرين على الكذب .
كذبة واحدة : نهاية ما بين رجلين . . بداية ما بين رجل
وامرأة .
كثير من الناس يحترمهم الناس . . لانهم لا يعرفونهم .
كان فيها مضى عاقلا — لقد كان يستشيرنى .
كلمة قلتها : رصاصة اطلقتها . . كلمة لم اقلها : لؤلؤة
احتفظت بها . .
كل انسان كذاب ، ولكن العبقري هو الذى يعرف كيف .
كذبة تقتل رجل . . الف لا تقتل المرأة .
كل عاشق فى حالة حرب .
كنت انامس كثيرون وانا اتول لها : احبك . . ولكنها

لم تسمعنى .. فأصبحت أقول هذه العبارة لنفسى ..
فلم أجد منافسا واحداً فى حىى لنفسى .

كل انسان يغنى حسب موهبته .. ويتزوج حسب
مصيبته .

كيف كان يبكى الرجل .. اذا لم يكن هناك بصل .

كما يطفو الزيت على الماء .. تطفو الاسرار على وجه
المرأة .

كل امرأة مخلصه فى الدنيا لزوجها .. بعد موته .

كثيرا ما يكون الزواج ثمرة للحب ونادرا ما يكون الحب
ثمرة الزواج .

كان فستانها يلتصق بجسمها بشدة ، كانه ينتهز الفرصة
التي اتاحت له .

كلب حى خير من اسد ميت .

كل شىء فى المرأة يمشى على الموضة : يكبر ويصغر ،
ويطول ويقصر الا قلبها فسيبقى قديما .

كل انسان حر فى اختيار الانسان الذى يقف على باب
سجنه : شقراء او سمراء .

كان فستانها ضيقا .. لم اكد اراه حتى احسست بضيق
فى التنفس .

كان الفيلسوف كارل ماركس يقول أنا أكل فأنا موجود .

كلما سمعته يتحدث عن الأمانة بصوت مرتفع ، رحت
أعد أصابعى .

كل يوم تشيعنى زوجتى الى الباب ، لانى ميت فى حبها .

كم مرة اقتريت شفاة وتباعدت قلوب .

كل انسان عظيم امام كلبه ، ومن هنا كانت شسعية الكلاب .

كثيرون يضحون بالشرف .. مع انه ضرورة ، من اجل المجد مع انه شرف .

كل الرجال اشرار : اشرار علنا ، واشرار سرا .

كواكب السينما يذهبن الى المقابر وقد وضعن منظارا اسود حتى لا يعرفهن الموت فيطلب منهن موعدا بعد الجنزة .

كثيرا ما تحول اعز الاصدقاء الى اقارب .. لا امان لهم .

كان آباؤنا يعرفون كل شىء ، واليوم معلوماتهم لا باس بها .

كل رجل يرى فى زوجته شيئا جميلا ، وفى زوجات الآخرين اشياء اجمل .

كل النساء رديئات ، حتى انه ليصعب علينا ان نفرق بين المرأة الطيبة والمرأة الشريرة .

كانت قبل الزواج فلانا بلا كتاب .. وبعد الزواج هى كتاب بلا غلاف .

كل شىء فى الرجل العجوز يجف ويسكت الا العينين .. لانهما تبكيان على بقية الاعضاء الأخرى .

كلنا نخاف الزواج مع اتنا من ثمراته المريرة .

كل امرأة غنية هي ملكة جمال : هذا قانون .

كثير من هواة الأثاث الجميل يتزوجون في النهاية .

كما يوجد في كهوف الأرض آثار كفاح الناس .. كذلك
يوجد في جوف الجماهير آثار صرخات الوحوش .

كالرمال المتحركة .. هذه هي وعود الرجل .

كل يوم له كلب .. وكل كلب له يوم — اسمعى
يا حماتى .

كالقمر تعكس ضوء الرجل الذي تحبه ، وكالقمر لم نعرف
منها الا وجهها واحداً فقط : المرأة .

كالبراغيث تقفز عالياً وبلا عقل هذه هي عواطف
المرأة .

كلما عرفت الرجال أحببت الكلاب .. وكلما عرفت
النساء أحببت القطط — القطط لها سبع أرواح فقط .

كأى انسان تولد المرأة بعينين ولسان واحد ، وعندما
تكبر تصبح لها عين واحدة ولسانان .

كمائدة الطعام كل امرأة .. تتغير نظرتنا اليها بعد
الاكل دائماً .

كل عظيم له بين أصدقائه : يهوذا .

كلام المحبين طويل كأغاني أم كلثوم ، كلام المتزوجين
قصير كأغاني شادية .

كنت اقول لها : احبك اليوم اكثر من الأمس ، واقل من
الغد .. والآن : احبك اليوم اقل من الأمس واكثر من
الغد .

كلما طال خجل العروس ، طال شهر العسل .

كانت تحدثني بأربع لغات على الأقل .. وكانت لغتها
الأولى عينيها .

كلما تداقتت أسنان المرأة عضت الناس بلسانها .

كل الناس كريهات .. الا عندما تريدهن .

كل كلام عن المرأة ليس صحيحا عند المرأة اذا كان
الذي يقوله رجل في الخمسين .

كثير من الرجال والنساء يحتفظون باحترام الناس لهم ،
لأنهم معروفون ، ولكن احدا لا يعرفهم .

كل انسان يحاول ان يكون أسعد من الآخرين ..
والصعوبة هي اننا نبالغ في تقدير سعادة الآخرين .

كما نطبق عيون الموتى برفق يجب ان نفتح عيوننا برفق
ايضا .

كليوباترة لم يقتلها ثعبان ، وانما ضميرها استيقظ فجأة
.. ولذلك نهى امرأة نادرة .

كثيرا ما اعترفت المرأة بخطاياها ، نادرا ما اعترفت
المرأة بأخطائها .

كثيرا ما تلدغ العقرب وتموت ، وحيانا بعض النساء .

كل ما يخفيه الرجل عن زوجته ، يقوله العشيق .

كرجل لا اتصحك بان تنحنى لزوجتك مهما كانت غلطتك
.. فانها ستطالبك بعد ذلك بالركوع والسجود .

كحشرة سعيدة في تفاحة كبيرة .. يعيش وحيدا ..
ويموت وحيدا .. كل اعزب .

كان قبل الزواج هاريا بلا سبب .. وبعد الزواج أصبح
لديه أكثر من سبب .

كما لا يوجد في الجنة رجال شياطين .. لا يوجد على
الأرض نساء ملائكة .

كل فتاة تتزوج عجوزا غنيا .. فهي تخلع أسناتها
وتضع مكانها « طقما » من ذهب .

كل شيء في الدنيا يبدو صغيرا ويكبر .. الا المصائب
والحب .

كان الأغنياء يعيشون على عرق الفقراء .. أصبح
الفقراء يعيشون على دموع الأغنياء .

كما يعيش النحل على امتصاص الزهور .. يعيش
جسم المرأة على القبلات .

كان زائرا لقلبي .. ثم ضيفا به .. وأخيرا سيدا عليه
.. واسمه الحب .

كذابون : التاجر عندما يحلف .. والسكر عندما يصلى
.. والمرأة عندما تبكى .

كل الناس خائفون من السجن .. كل السجناء اناس
بلا خوف .

كل الناس مجائين : واحد يفكر في الزواج .. وواحد يفكر
في الطلاق .

كل قلب انانى .. يستحق العذاب الذى يعانيه .

كل من يحمل قلبا لا يحب .. حمار يحمل الذهب وياكل
العشب .

كل الناس ممثلون الا بعض الممثلين .

كل الناس ظرفاء عندما يعلمون انك سترحل .

كل شيء نسبى .. فامك هى حماة بعض الناس .

كأنا فى محكمة ، هى القاضى وأنا المحامى .. أنا أقف
وهى جالسة .. أنا أنشر ذراعى فى الهواء .. وهى
تضع يدها على خدها .. أنا أصرخ ولا اكف عن الصراخ
ولكنها هادئة تستغرق فى نوم عميق .. لماذا لأننى أذاع
عن قضية خاسرة .. أحب امرأة لا تحبنى .

كل المرضى متفائلون .. لأن التفاؤل مرض .. وكل
الأزواج أيضا .

كل ما فى الدنيا غريب .. فيما عدانا أنا وانت .. حتى انت
غريب بعض الشيء .

كان الأغنياء يعيشون على عرق الفقراء .. أصبح الفقراء
يعيشون على دموع الأغنياء .

كلمة أشواق : سرير المحبين .. كلمة أشواك .. سرير
المتزوجين .

كثير من الناس يلعنون الحياة لأنهم يطلبون منها فى سن

الأربعين أشياء كثيرة لو طلبوها في سن العشرين لأعطتها لهم .

كل ما نحتاج اليه هو شيء من الأمل وشيء من الثقة بالنفس . . وأما النجاح فسوف يجيء وحده .

كل الأشقياء يحبون في الخمسين .

كذب : شمس الشتاء . . وضحك الأعداء . . وحب النساء .

كان أملى أعيش مستورا . . أصبح أملى أن أموت مستورا .

كل الناس يعلموننا كيف نعمل . . ولا يعلموننا كيف نحب العمل .

كل انسان هو مهندس لصيره .

كل ما لا تصل اليه يدي طعمه مر — حكمة قالها ثعلب عجوز .

كل يوم له رجل . . وكل رجل له يوم .

كل ممثلات الشاشة في مصر قد توقفن عن سن الثانية والعشرين من عشر سنوات .

كان هناك رجل يقول للأعرج : انت أعرج . . فانكسرت رجلاه .

كلمة الحق لم تترك لى صديقا .

كلب لا ينبغي . . وماء ساكن : خطر .

كل ما في « النعمى » كذب . . ما عدا الأسماء .

كل بداية سهلة . . ولكن الصعوبة هي في الاستمرار
بعد ذلك .

كل ما تحتاج اليه : هو الجهل والغرور . . والنجاح
مضمون بعد ذلك .

كما تحمل الشجرة ثمارها يحمل الانسان عقيدته .

كل امرأة تلبس منظارا طبيا تخلعه عندما تنظر الى
حبيبها . . وتضعه عندما تنظر الى أبة امرأة أخرى .

كثرة القراءة جعلته كاتباً ولكن ايمانه الشديد بما يكتبه
جعله مجنوناً .

كل انسان يصنعه تاريخه . . العظماء يكتبون تاريخهم .

كل الأحياء ليسوا إلا موتى في أجازة .

كثير من الناس عندهم رغبة قوية في ان يعرفوا . .
خصوصاً الأشياء التى لا أهمية لها .

كلما تحدث الى الناس أكثر نسي الناس أكثر .

كل ما يحرص الناس على ان يعرفوه هو بالضبط
لا يخصهم .

كل مشكلة لها حل . . وكل حل له مشكلة .

كل شيء له وجهان كالرغيف .

كم من وجه بسيط يخفى وراءه نفسية معقدة .

كلما زاد ضعفك .. نقصت حريتك .

كأننى زورق بلا بحر .. ليل بلا قمر .. عود بلا وتر ..
عندما يغيب حبيبى .

كل باخرة تبدو جميلة .. عندما لا تكون واحدا من
بحارتها .

كل عصر يقترض سعادته من العصور السابقة .

كل نصيبة لا تصيبنى هذه نعمة .

كثير من الناس ينسى الله نهارا .. ثم يطلبون اليه في
الليل الا ينساهاهم .

كل انسان يريد ان يقتنعك بأنه انسان آخر .

كل ما هو بالعقل كان بالعاطفة من قبل .

كذاب كل من يقول : انه لم يكن .

كلما تساقطت أسنانتنا .. ازدادت رغبتنا في عض
الناس .

كل الذين ينصحون الناس بعدم الزواج متزوجون :
صلحتهم .

كل الناس ينظرون الى كعكة الزفاف ، ولكنهم ينسون
ان ينظروا الى يدي العروسين : انها اتفقا على
استخدام السكين .

كل ما يجرى في جسم الرجل هو دم وعرق .. وكل
ما يجرى في جسم المرأة هو دم ودموع .

كان طوفان نوح أول علاج للبشرية وقد اهلك من الناس
أكثر مما شفاهم ..

كل بيت به خادمة مطيعة ، به زوجة عصبية .

كل المجرمين ملحدون ، دون أن يعرفوا ذلك .. إلا المرأة
فإنها وحدها التي تقتل عن إيمان شديد .

كل الذين ينصحون الناس بالزواج عزاب :
لا تصدقهم .

كل شجرة مائلة تحتاج إلى تهذيب .

كلمة لا يقولها أحد لأحد : أكره جارك .. ولكن لا تكره
زوجته .

كلنا في الوحل .. ولكن بعضنا يتطلع إلى السماء .

كنت أبكى على ضياع حذائي .. عندما وجدت رجلا بلا
ساقين .. فخجلت من دموعي .

كلنا يولد مجانين ولكن بعضنا يظل كذلك .

كلنا مجنونون : وفيلسوف من يعرف ذلك .

كل شيء عادة سيئة : حتى الحب .

كن نظيفا مخلصا وأنت تجد نفسك وحيدك .

كل شيء ينقص إذا قسمناه على اثنين إلا السعادة فإنها
تزيد .

كثير جدا أن نمدح أناسا على أشياء يستحقون عليها
اللوم .

كل انسان له عبارات سخيفة .. أسخف الناس
من يقولها جادا .

كم من صداقة تكسبها في سنة وتنفقها في ثانية .

كل يوم نلعن الآخرين .. ولو فكرنا للعنا أنفسنا
كذلك .

كل شيء يمكن هضمه الا كلمة ظالة .

كل رجل له هدف يعلنه .. كل امرأة لها هدف تخفيه .

كما ان وجهي لا يظهر على قلبي .. كذلك قلبي لا يظهر
على وجهي .

كما تختار كتبك .. اختر أصدقائك .. القليل نافع .

كل انواع المديح تهز قلب المرأة .. بعض المديح يهز
الرجل .

كلما تقدمنا في السن احببنا الذين احببناهم من قبل .

كل من يقول لك ربما أخطأت أنا — لا يعنى ذلك .

كما ولدتنا امرأة : تقتلنا امرأة اخرى .

لو كان الشبان انكباء والشيوخ شجعانا : ما كان هذا
حال الدنيا .

لا يوجد قانون للصداقة ولكنها لا تخرج من الحب .

لا يكفى ان تحب انسانا ، اجعله يشعر بذلك .

لكى تبسط الآخرين ، انبسط انت .

لكى تحبك : اجعلها تحبك او تحب نفسها اكثر .

لا شيء يجعل الدنيا ضيقة كامرأة تكرهها ولا يجعل
الدنيا واسعة كامرأة تحبها .

لا احد فرح به حيا .. ولا حزن عليه ميتا : البخيل .

ليس الانسان كما يبدو ولا كما يحاول أن يبدو : انه
أسوأ من ذلك بكثير .

لا يجد السلام مع أحدا من لا يجده مع نفسه .
لا تمدح نفسك ، يمدحك الناس .

لا يكفى أن تغفو عنها . . يجب أن تنسى أيضا .

لكى تعرف الله . . يجب أن تعرف أشياء كثيرة .

لنا لسان واحد . . واثنان . . لكى نسمع أكثر مما
نقول .

لا تسأل : من التى أحبها . . اسأل : كم أحبها .

لو كان أصدقاؤنا يصارحونا بعيوبنا مثل أعدائنا .

لا تقتل أنك مشغول . . قل ما قيمة ما يشغلك .

لا يموت من يعيش فى قلب يذكره بعد الموت .

لا على قلب واحد ولا على مسمار واحد تعلق ملائمتنا .

لا يفسد الحب إلا امرأة مغرورة .

لا شيء يخيف أكثر من انسان خائف .

لو كان الورد بلا شوك ، لو كانت الزوجة بلا
حماة .

لا ملاك ولا شيطان . . أحب أن اكون انسان ، أى الاثنين
معاً .

لا اسمها ولا اثمها . . جسمها هو الذى يهم .

لو كنا نطير على أمل .. ولا نتعشى عليه .
لا حب بغير أمل .. في حادث سعيد .
لأن الدموع تريح الأحياء .. فانهم سيكون على الموتى .
« لو » كلمة شاذة ندمناها — أفضل لو حذفناها .
لو كان المسحراتى يوقظ عقولنا أيضا .
للزواج دروس خصوصية : وليس للحب .
لماذا لا يكون نسخيفا وانت سخييف وكل الناس كذلك .
لا وقت لتفكر فيما نعمله .. ولا وقت لنعمل ما تفكر فيه .
لو خرج الدرس من اللحم ، خرج الحب من القلب .
لا يولد الحب لكلمة .. ولا يموت بكلمة .
لا مجتمع بلا ضحايا : نبكى عليهم أو نحميهم أو نحترقهم .
لا شيء يثير أكثر من بساطة المرأة — ولا شيء أصعب .
للتاجر : الدنيا فلوس .. للشباب امرأة .. للمرأة رجل .. للحنوتى : الجميع .
لو يتفكر الرجل قليلا .. وتنسى المرأة كثيرا .
لرجل من خشب سيف من ذهب ، ولرجل من ذهب سيف من خشب .

- ليس مطيعا : من يطيع القانون فقط .
- لا هواء ولا شمس : عفونة .
- لا تنخدع : فأكثر العيون لعانا هي التي امتلأت بالدموع .
- لا يفسد الشباب الا طموحه .. ولكنه فساد ضرورى .
- لا قلب : لا هدف .. ولا عذاب ايضا .
- ليست كل المخدرات مملوءة قطنا .. هناك مبادئ .
- لا يعرف الندم من لا يعرف الالم .
- لو كانت الشمس اقل حرارة .. والحب اقل عذابا .
- لن يتردد احد من فعل الشر ، اذا لم يره احد .
- ليس اثقل من عقل خفيف .
- لن يعطيك احد فرصة اخرى : اعطها لنفسك .
- لا تثق بالمرأة .. انها لا تثق فى نفسها ايضا .
- لا تلعن الظروف : حاول أن تفهمها .
- لا تقل احببت ، قل تعذبت ، لا تقل تعذبت ، قل : نبت .
- لا تقلق على مستقبلك .. فلا مستقبل لك .
- لا داعى لأن تتوقع ما هو اسوأ .. انك تصنعه .

ليس من العدل أن تجعل نفيك جهنم .. لتنعم بالجنة
في الآخرة .

لا تؤجل الى الغد ما تستطيع أن تستمتع به اليوم .

لوجه الله .. تسمية كاذبة لكل عمل فيه مصلحة .

لا تطلب من الناس ، سوف يحاسبونك على ذلك .

لو خرج المغفلون من هذه الدنيا .. خرج الضحك
أيضا .

ليس عملا عظيما أن تلد المرأة ، عمل عظيم أن يجد الرجل
طعاما لها ولولادها .

لا غنى عنه الالم .. لا غنى عنها المرأة .

.. لو كان أبونا آدم مات بضلوعه كاملة في مكانها .

لا شيء يجعل الانسان مستعد للموت .. مثل العمر
الطويل .

لا اعتقد أن الرجال كانوا يخطفون النساء .. ولكن المرأة
كانت وما تزال تتظاهر بذلك .

لا اعرف ما الذي افتحه : فمى او عقلى .

لا داعى أن تشنق نفسك .. اترك هذا لغيرك .

لا توجد فكرة سخيفة لا تؤمن بها امرأة .

لا نعيش من غير ماذون .. والا نموت من غيره أيضا .

للمؤلف ثلاث مشاكل : أن يجد ما يقوله .. ومن ينشر
له .. ومن يقرأ له .

• لا داعى لأن تعتقد أن هناك قوى عليا للشر .. وجودك يكفى .

لا تتدخل اذا ساء صديقك الى حصانه او الى زوجته ..
فقط عندما يبيع الحصان وعندما تموت الزوجة .

لو كان الناس يهتمون بقراءة القانون اكثر من الاهتمام بتطبيقه .

لم اكن اصدق ان فى استطاعة اى انسان ان يكون طبيبا ..
والآن صدقت .

لا تحكم على رجل من ملابسه .. وانما من ملابس زوجته .

لا انثى ولدته ، ولا انثى قتلتها : اى ملاك .

لو ركز الحمار تفكيره فى شىء ، لم يعد حمارا .

لا يهمنى جمال الجسم — اكذب ما تقوله المرأة .

لو كان كل انسان واضحا فى تفكيره ، ما كان هناك حوار بين الناس .

لا يمكن أن يكون خطيبا نصيحا من ليس له أعداء .

لأنها لا تسأل ولا تجحد ولا تفصح فهى اعز الأصدقاء :
كل الحيوانات .

ليس غبيا ، ولكنه قادر على أن يجعلك كذلك .

لسان المرأة كامواس الحلاقة ، ليس طويلا ولكنه قاطع فقط .

- لأنهم جعلوا الحب خطيئة : أقبل عليه الناس .
- لا تتزوج قبل أن يكون عندك شقة وسخان وثلاجة :
لتضع فيها زوجتك بعد ذلك .
- ليس أبلغ من النملة مع أنها لا تقول شيئا .
- لا الشمس ولا الموت ولا الحب : تستطيع أن تفتح
عيوننا فيها .
- لا يمكن أن تكون على صواب : لأنك لم تخطيء .
- لو كانت الانسانية صادقة في حبها للعدل : لتحقق من
الوف السنين .
- لا وجه المرأة ولا لسان الرجل : دليل على الحقيقة .
- ليس أسهل من خداعك عندما تحاول أن تخدع غيرك .
- لن يتوقف الناس عن طلب ثلاثة أشياء : الجديد ..
والجديد .. ثم الجديد .
- لو كان كل الرجال مثل اللذين يظهرون على الشاشة
أو كان كل النساء أيضا .
- لكي نقضى على التفرقة بين البيض والسود يجب أن
يكون للرجل الأبيض قلب أبيض .
- لا شيء جميل في هذه الدنيا : إلا إذا أحببت .
- لا البخيل عاشق ، ولا العاشق بخيل .
- لا يحكم غيره من لا يحكم زوجته .

لا شيء يفسد الحب الا السخرية منه . .

لست محتاجا الى موهبة كبيرة : لكى تكون انسانا مملا
تحدث عن نفسك فقط .

لو بحثت عن اسباب الزواج لوجدتها هى اسباب
الطلاق .

لم يتعلم جيدا من يظن ان الحياة بلا مشاكل مع
المرأة .

لا تشنق امرأة : تزوج عليها فقط . .

لا داعى ان تحذر المرأة : فجسدها ملئء بالمحذرات .

لا تقل تستميت من اجل الوطن بل قل تميت من اجل
الوطن .

لا يرضى عن شيء من لا يملك شيئا .

لو علمنا الرجل كيف يقول والمرأة كيف تستمع لاستراح
الجميع .

لا تصدق ان الرجل العظيم عظيم فى كل شيء .

ليست جميلة ، ولكن اذا ظل كل انسان يقول لها
ذلك لاصبحت جميلة .

لا شيء يربك حياتى الا حرصى على ان اكون منظما .

لا تنجح الا زيجات قليلة ، لان المرأة انشغلت بعمل
المصيدة اكثر من انشغالها ببناء العش .

لكى تحب : امرأة تكنى . . لكى تفهم : الف امرأة
لا تكنى .

ليس الجلوس على المقعد هو الذى جعلك سمينا ، انها
الخوف أن تتركه .

ليس اسهل من خداعك عندما تحاول أن تخدع غيرك .

لو كانت الانسانية صادقة فى حبها للعدل : لنحقق من
ألف السنين .

لا احب الرقص البلدى .. اما عاداتي الاخرى .. فلا
باس بها .

لا صداقة اقوى من فتاة لفتاة ، ولا عداوة اقسى من
عداوة امرأة لامراة .

لا يزعجنى ان يموت احد . يزعجنى ان يولد احد .

لست مشغولا بأجدادى .. انا مشغول بأحفادهم .

لسان المرأة هو سلاحها ، ولذلك فهي لا تتركه حتى
يصدأ .

لا شيء اقوى من الزواج الا المهرب منه .

ليس عندنا وقت لكى نحب ولا وقت لكى نكره ، ولكن
عندنا وقت لكى نتردد .

لماذا نحرص زوجتى على أن تقارن بينى وبين أطفالها ؟

ليست أخطاء المرأة هي التى تسحرنا .. ولكن سحر
المرأة هو الذى يجعلنا نخطئ .

لا يستطيع انسان مهما بلغت ثروته أن يشتري شبابه
الذى راح .

لن يفكر في الزواج : انظر الى الكلب انه يلف ثلاث مرات قبل ان ينام .. مع انه ينام بمفرده .

لو لم تكن هناك امرأة ، لتقص عدد الرجال ، وزادت قوتهم .

لو لم اكن متزوجا لتمنيت ان اكون متزوجا — هذه العبارة لم يقلها احد .

لو كان من الممكن ان « تقع بين » يدي حواء ، بدلا من ان تقع « تحت » يديها .

لا اعرف سر النجاح .. ولكن اعرف سر الفشل : فهو عندما يحاول الانسان ان يرضى كل الناس .

لولا العجلات الكاوتش في السيارة لكان لها ضجيج ولتكسرت في شهور .. ولولا هذه العجلات في حيلتنا لتكسرنا ايضا .. اننا ننفضها بالفرور .

لا تقل لى كم كتابا قرأت ولكن قل لى كم سطر فهمت .

ليس اطفالى هم الذين يضايقوننى ولكن الطريقة التى اتوا بها .

لاسباب كثيرة ستكون الجنة من نصيب كل رجل له امرأة جميلة .

لن يسلينى في جهنم الا رؤية حماتى الى جوارى .

لا توجد امرأة خطيرة ، ولكن يوجد رجل سريع التأثير .

ليس من الضرورى ان تجعل حياتك جهنم ، لكى تنعم بالجنة بعد مرطويل .

ليس الحب هو الذى يعذبنا ، ولكن من نحب .

لا تصدق ما يقوله الزوج أمام زوجته ، ولا ما يقوله فى غيابها .

لو كان الحب من نار حقا لظهر نفوسنا ، ولكنه لا يفعل .

ليست كل عروس هى شهر زاد تروى لك كل يوم قصة جديدة .

لم نسمع عن رجل واحد صانف زوجة عاقلة .

لا احبك لانك مصدر راحتى وانما احب راحتى لانك مصدرها .

لا نحب المرأة لكلامها ، ولكن نحب كلامها لاننا نحبها

لا يوجد حب نافع ، وانما حب لذيذ ، لا يوجد زواج لذيذ وانما زواج نافع .

لا تبحث عن طيور هذا العام ، فى أعشاش العام الماضى .

لماذا يشتري الناس الكلاب ، لكى يستمتعوا باصدار الأوامر اليها .

لا تقل ما الذى كانت تحلم به زوجتك عندما ضربتك بالأمس وانت نائم ، فالحقيقة أكثر بشاعة .

لا شئ يتغير فى الدنيا ، كما تتغير تسريحات المرأة وعداد التاكسى .

لا تتزوج مطلقة قبل ان يموت زوجها الاول .

ليس من الضروري ان تكون المرأة جميلة مدى الحياة ،
تكتفينا لحظات لا تنسى .

لذة المرأة في تحطيم غرور الرجل ومتعة الرجل في ارضاء
غرور المرأة .

ليس من الصعب ان تحب زوجتك ولكن من الصعب جدا
ان تظل تحبها .

لا احد يضايقنى ، اذا قاطعنى بالتصفيق .

لن انسى اول يوم قابلت فيه زوجتى ، والله يعلم اننى
حاولت ذلك كثيرا .

لو كان الله خلق المرأة من غير لسان .

ليس فى الدنيا اجمل من اخلاص الزوجة — شئ لم
يعرفه اى زوج .

لا اريد ان اكون مليونيرا . . ولكنى احب ان اعيش مثله .

لكى تستعيد شبابك ارتكب نفس حماقات .

لا توجد امرأة قبيحة ، وانما توجد امرأة لا تعرف كيف
تجذب الرجل .

لا بد من تضحية . . ففى الصداقة نضع السنننا فى
الجبس ، وفى الحب نضع عقولنا ، وفى الزواج نضع
قلوبنا .

لكى نلعن انفسنا : نحب . . ولكى نلعن غيرنا : نتزوج .

لكى نتكلم ارفع رأسك . . ولكى تأكل يجب ان تحنيها .

لا يوجد سبب معقول لكى نقع فى الحب ، ولكن عندما
نقع فيه سنجد عشرات الأسباب .

ليس فى السماء واحد متزوج لم يعرف الشقاء .

لكى يشتعل الحب فهى على استعداد لأن ترتكب أكبر
حماقة . فإذا أصبح حريقا هربت .

لو عرف الرجال ماذا تقوله النساء عندما يجلسن وحدهن
ما فكر واحد منهم فى الزواج .

لقد ندمت كثيرا . . لقد قلت لها : اننى أحبك . . وسمعتها
تقول : اننى أحبك . . واكتشفت بعد ذلك أنها لم تنطق
وانما الذى نطق هو الصدى .

لم ت اخترع المرأة أى دين : ولكن لا ينتشر دين جديد الا عن
طريقها .

لا تطلب من المرأة أن تحبك . . اجعلها تحبك .

لأنها لذيذة نجبها . . ولأننا نجبها فهى لذيذة . . والحب
الأول لا يدوم .

لأن الحب الى الأبد شيء مستحيل فنحن عندما نتزوج
نطلب من السماء أن تساعدنا .

لا احد يعرف كيف يرضى الزوجة . . الا رجل اعزب .

ليس الأنسب هو الذى يجعلنا نمشى وراء المرأة ، ولكن
الخوف من أن تطعننا من الخلف .

لم تعد فتاة اليوم تخجل من شيء ، فإذا خجلت احمرت
شفتاها .

لكى تختار صديقاً ارتفع درجة .. ولتختار زوجة أهبط درجة .

ليس المهم أن تختار الفتاة التى تناسبك ولكن المهم أن تكون أنت الفتى المناسب .

لا احتاج الى المال .. وانما يحتاج اليه الذين يدفعون الحساب ، وأنا لا أدفع .

لكى تعرف عيوب رجل ، استمع الى الفتاة التى يحبها .

لا فرق بين الرجل وزوجته .. فهما يأكلان نفس الطعام .. ولكن الرجل هو الذى يصاب بالامساك عادة .

لم اكن أعرف عندما احببتها من أول نظرة ، انها كانت نظرتنى الأخيرة ايضا .

لا يتعب المحبون من الكلام .. لأنهم يتحدثون عن انفسهم .

.. لصراحتها احبها واخشأها ..

لا أعرف قواعد النجاح .. ولكن أعرف اهم قاعدة للفشل : ارضاء كل الناس .

لا تصف انساناً بأنه تعيس .. الا اذا تزوج .

لقد « أنعشتنى » حبها .. اى وضعتنى فى نعش .

لان الدفاع ضعيف ينجح الرجل فى الحب .. ولان الهجوم عنيف تنجح المرأة فى الحب .

ليس الشر ما تفعله المرأة ، ولكن الشر هو ما تفعله الرجل الى فعله .

لم اسمع أحدا من الرجال أو النساء يقول أنه تزوج
بأختياره .. فمن أين تجيء كل هذه الأولاد .

ليست المرأة شيئا هاما .. ولكنها مع الأسف .. هي
كل ما أعطته الطبيعة للرجل .

لذيذ كل طعام يقدمه غيرنا لدرجة أننا ناكل وراءه أصابع
الأيدي التي أطعمتنا .

لا يسمع كلمة : « لا » من لا يسأل الناس .

ليس الفن هو الذى يجنب المرأة ولكن الضجة التى
يثيرها بعض الفنانين .

لكل انسان غلطة واحدة على الاقل كل سنة .. ولكن

ان يتزوج الانسان فهذه غلطة العمر كله .

ليس من الضروري أن نقتل المرأة التى نكرهها ، يكفى أن
تؤكد أنها تكبر فى السن يوما بعد يوم .

للحب والحياة يقول العقل : لا .. ولكن الغريزة تقول :
نعم .

لو كانت للحيوانات عقول لتصرفت بنفس الحماسة التى
يتصرف بها أى زوج .

لا تتقرب بالزوج اذا ابتعد ، وبالعزب اذا اقترب .

لكى تحتفظ بسمعة طيبة .. اعط علنا ، وخذ سرا .

لماذا خلقت الطبيعة المرأة .. هل هى مجرد غلطة ..
أم ان الطبيعة أرادت ان تكشف لنا عن جهلها .

لكى تستريح اقفل عقلك .. او اقفل قلبك .. فاذا لم تسترح فاقفل فمك .

لن يكون بينك وبين زوجتك وفاق دائم ، يجب أن تكون هناك وجهة نظر واحدة .

لا شيء يجف تحت الشمس أسرع من دموع المرأة .

لا انهم الاطباء هذه الايام .. انهم لم يعودوا يصفون الدواء للأمراض .. انهم يصفون الأمراض للدواء .

لا تحارب امرأة .. اتركها لامرأة اخرى .

لا تقطع عقدة تستطيع حلها .

لا تتزوج قبل أن تدرس وظائف الأعضاء .. وان تقوم بتشريح جثة امرأة واحدة على الأقل .

لا يضايق المرأة انها تملك القليل ولكن ان ترى امرأة تملك اكثر منها .

لص ظريف يسرق شبابتنا اسمه : الزمن .

لا فرق بين المرأة التى تخدع امرأة اخرى من أجلك وبين التى تخدع رجلا آخر من أجلك .

لا حقيقة فى الدنيا .. الا على شفاه الموتى .

لو كنت موجودا عند بدء الخليقة .. لتقدمت بهذا الاقتراح : لماذا المرأة يارب .

لا تعتذر لامرأة عن أى خطأ ، لانك ستبقى متهما عندها حتى لو عرفت بعذك ألف رجل .

لا توجد امرأة قبيحة وأنها توجد امرأة لا تعرف كيف
تجذب الرجل .

لأن الحياة الزوجية وظيئة تستمر ٢٤ ساعة كل يوم ..
فإن الرجل يتعب وحياته تفشل .

لقد عاشت المرأة مئات السفين تقوم بدور المرأة الملتوية
التي تجعل الرجل يبدو أعجز وأضعف حتى لا يتركها
لامرأة أخرى .

لا شيء في الدنيا أكثر تغيرا من لون شعر المرأة هذه
الأيام .

لا تحدثني عن همومك .. اعرفها جيدا .. كلها ..
امرأة .

لا وجه للشبه بين الجلاد وبين حماة ، فملايين من الناس
لم يروا جلادا واحدا .. بينما توجد في كل بيت حماة .

لم يعد الحصول على خبز الحرية صعبا .. وإنما
الصعب هو كيف نهضمه .

لكي تعرف الى أي درجة هذه النساء قاسيات .. انظر
اليهن عندما يجلسن معا .

لونها أصفر ومن غير أصباغ صماء ولها رنين .. ناعمة
وجامدة .. ليس لها عقل ولكنها مصدر البلاء في العالم
.. لها وجهان أنها ليست العملة الذهبية .. وإنما
المرأة .

لا شيء أجمل من وجه المرأة عندما لا تشعر أن أحدا ينظر
اليها .

لو كان الزواج رجلا لقتلته .

لم يكن من احلامي ان اقتل زوجتى .. ولم يكن من احلامها هي ان اعيش .

ليس الشراع هو الذى يدفع السفينة الى الامام .. انها الريح التى لا تراها العين .

لولا عذاب الفنانين .. ما كان منهم الرفيع .

لا يدخل الجنة الا رجل مؤمن .. ومن المستحيل ان يتزوج انسان ويظل مؤمنا بعد ذلك .

لكى تستريح اقفل عقلك ، او اقفل قلبك ، لماذا لم تسترح فاقفل فمك .

لا تغضب .. فهناك من هو اسوأ منك .

لكى تنجح مع المرأة يجب ان تعرف كيف تتحدث اليها .. اى كيف تستمع اليها .

لا احد يحب من لا يحب احدا .

لم يفشل زواج آدم من حواء لانها كانت ابنته ، ولكن لانها كانت المرأة الوحيدة فى حياته .

لو عرف الرجل ما يدور فى عقل المرأة عندما تجلس الى جواره لأول مرة لكان اكثر جراءة .

لا قيمة للمبقرى عند المرأة ، لان المرأة تحب ما يلمع .. لا ما يسطع .

لكى تحبك المرأة كن غريب العادات .. اعرف رجلا كان يطيل شعره ويرتدى ملابس الصيف فى الشتاء وملابس

الشتاء في الصيف . . لقد ماتت فيه النساء .

لست في حاجة الى تغيير المرأة التي تحبها . . كما ان العازف لا يحتاج الى تغيير الآلة الموسيقية في كل مرة يعزف لحنا جديدا .

لا يكون ممثل المسرح ناجحا . . الا اذا احس كل مرة يظهر فيها على المسرح أنه على موعد غرامى مع ألف متفرج .

ليس صحيحا أن حواء كسرت ضلع آدم وخرجت . . انها « فمعت » « مرارته » .

لا تنتقد نفسك . . فسوف يفعل أصدقاؤك ذلك .

لو كان أحد يدلنى على طريقة أخرى للانتحار غير الاستمرار في هذه الحياة .

لا تسأل عن التي تزوجتها اليوم ستجد ما غدا انسانا آخر .

. لا راحة في شيء — ولا في هذه العبارة .

ليس بعينيه فقط يختار الرجل زوجته . . ولكن بأذنيه أيضا .

لا يعرف الشوك من يكتفى بشم الورد .

لا تسأل أحدا ان كان في الجامعة . . . اسأل ان كانت الجامعة فيه .

لا أعرف كيف حدث هذا كله . . لقد كانت الحياة مثل أمى . . فأصبحت مثل زوجى أبى .



ليس واضحا ذلك الفرق بين المدنية والهجية ، فاذا وضعت المرأة قرطا في أنفها كانت بدائية . وأذا وضعت اثنين في أذنيها كانت متحضرة .

لابد أن الله يحب البسطاء .. فهم أكثر مخلوقاته .

ليس من الصعب أن تبحث عن سر .. ولا من الحكمة أن تضيعه .

لو كان عقلى يعكس كل شيء دون أن يتلوث بشيء .

لن يضيق بك الناس .. ما دمت شخصا مضحكا .

ليس عقاب الزوجة الخائنة الا بصدقها أحد .. ولكن الا تصدق هي أحدا .

لا أريد إيماننا يقيدنى .. أريد قيادا تؤمن به .

لا تقل لى ما الذى تحلم به وانت نائم الى جوار زوجتك .. فانا أعرفه لقد قرأت كل ما كتبه فرويد .

لنكن أصدقاء — يقولها اثنان من المحبين عندما يقرران الانفصال .

لقد ولدت سمراء .. وجعلها الحلاق شقراء .

له شاطئان من شفاء النساء : هذا هو نهر حياتى .

لا أعرف لماذا يطلب منادى السيارات قرشا .. ولا أعرف كيف نتوقف عن إعطائه .

ليس له رأى خاص .. ولكنه يمشى مع الموضة .

ليس كل من تنبحهم الكلاب لصوصا .

ليس النقص في الحب . وإنما النقص في الصداقة
هو الذى يجعل حياتك الزوجية شيئاً تعيساً .

لا شيء يسعد المرأة إلا أن تبدو أصغر من بنتها بعشر
سنوات .

ليس للأحفاد أجازات رسمية .

لو جعلت الناس يتوهمون أنهم يفكرون فسيحبونك . .
ولو جعلتهم يفكرون فسيكرهونك .

ليس للمرأة عمر . . إنها تخطف عمر الرجل .

لا فائدة من أن تنصح من يعرف . . ولا فائدة من أن تنصح
من لا يعرف .

ليس صحيحاً أن كوارث أصدقائنا تضايقنا دائماً .

لا توجد أم تحب أن تكون ابنتها طويلة اللسان مثلها .

ليس صاحب الإنكار الكثيرة . . ولكن صاحب الفكرة
الواحدة . . هو الذى يستطيع أن يكون عظيماً . . أو
مجنوناً .

لا يدل على الاحترام أنك تقطع رأسى بسكين من ذهب .

لا شيء يدل على احتقار الإنسان للإنسان . . إلا ترده
كثيراً على حدائق الحيوانات .

لماذا لا تحرص الزوجات على أناقتهن مثل الأرامل .

لن يفشل أبداً كل إنسان لا يحاول .

لا أحد يتصور نفسه « عجوزا » لدرجة أنه لا يمكن أن يعيش سنة أخرى .

ليس مهما أن تتكلم . . المهم أن تتألم .

لا شيء يعذبني إلا شعوري الدائم بالامتنان لك .

لو غسل الناس نفوسهم في الأنهار لأصبحت جدا متعفنا .

لم يكتب شيئا من لا يحفظ الناس له سطورا واحدا .

ليس النجاح في العمل . . وإنما النجاح في الحصول على عمل .

ليس قويا كل من يتغلب على الحب . . القوي من يستسلم له .

لا يمكن أن تكون على صواب لمجرد أنك لا تقول ولا تعمل شيئا .

لا شيء تألمه في هذه الحياة : حتى التفاهة .

لو كان عندي بعض هذا اليقين — أن بعض كتابنا على يقين من كل شيء .

لا يهمني أن تدهش الناس — يهمني أن تدهش لهم . .
فالدهشة هي بداية العلم والحب .

ليست هذه مبالغة : كل الناس مبالغون .

لا صديق إن لا عدو له .

لا الزهور دائمة . . ولا الحظ .

لا تحذرنى من شيء . . وانما قل لى ما الذى أستطيع
أن أفعله .

لا يحتاج لأذنيه من يتكلم كثيرا .

لا يضيع من يمشى فى شارع مستقيم .

لا تغضب من شاب منافق ، انه يبحث عن الوجه الذى
يناسبه .

لو قدمت لزوجتك كل يوم كوبا من الماء لمدة ألف سنة ،
وقدمت هى لك كوبا ولو مرة واحدة . . فلن تنسى أنها
أدت لك هذه الخدمة الجليلة .

لا تصدق كل ما يقوله الزوجان أمام الضيوف . . ففى
السرير حقيقة مؤلمة .

لم تبق للجبان غير مغامرة واحدة : أن يتزوج .

لا أعرف لماذا يصورون العدالة تمثالا من الرخام
معصوب العينين وفى يديه ميزان . . ربما لأنه من الصعب
أن تكون المرأة عادلة وهى مفتوحة العينين . . أى أن
المرأة يجب أن تكون عمياء لتكون عادلة .

لم تولد بعد تلك المرأة التى لا تحب أن تشتري شيئا
ثانها بسعر مرتفع .

لابد أن الله يحب الناس السذج . . فقد خلق منهم
الكثير .

لا توجد ذاكرة قوية تجعل من الانسان كذابا ناجحا .

لا بد أن تكون حكمة عظيمة جدا من آلهة الاغريق انهم
لم يتزوجوا .. وانما كانوا يخطفون زوجات البشر .

لم أسمع عن فتاة رياضية واحدة تؤدي كل شيء في
البيت .. بنفس نشاطها في النادي .

لم يعد من الصعب على المرأة أن تتصرف كالرجل .. من
الصعب عليها أن تتصرف كالرجل المذهب .

ليس صحيحا أن المرأة تكره الدم : أنظر الى خديها
وشفتيها وأظفارها .. وإلى حبهما للمرضى في
المستشفيات .

لا شعارات ولا أغنيات .. بل لمسه أصبع : انه الحب .

لا تفتش جيوب الرجل .. فتش التي تفتش جيوبه .

لا وسط عند المرأة ؛ اما ان تخنقها او تخنقك .

لا شيء يهم كثير .. كل شيء يهم قليلا .

لي اخطائي : ولكن ليس الاعتراف بالخطا واحد منها .

لا نحاسبه على ما يقول : اذا كان مخمورا او مجنونا
او عاشقا .

لا يوجد أطفال غير شرعيين .. يوجد آباء فقط .

لا يكون الرجل عاقلا الا بين الرجال .

لا احد يصدقها حتى تسقط : المرأة والقنبلة .

- لا مجد مع الهدوء ولا هدوء مع المجد .
- لك الجرح ولنا الألم .
- لسان الرجل سكين . . لسان المرأة سيف .
- لك يستمتع الناس بك استمتع اليهم .

مطلوب أن نتسامح مع أعدائنا ، ليس مطلوب أن
نتسامح مع أصدقائنا .

من يتكلم أولا ويفكر ثانيا . . يعرف النعم بعد ذلك .

من لا يستخدم علاجاً جيداً . . يتوقع مرضاً جيداً .

من ضربه على خدك الأيمن . ولم تغضب فاعطه خدك
الأيسر وقفاك لأنك تستحق ذلك .

مهما كانت قوتك ، فإن تسوس الأسنان يوجعك .

من الجهل ينبع الخوف . . ومن الخوف ينبع الجهل .

من يطارد عصفورين : يفقدهما .

مال تصونه : مال يضيونك .

ملاجئ للاطفال ؟ ! ومن الذى ليس لاجئا .
 من أمسك لسانه كثيرا عاش كثيرا .
 موضة اليوم تدلنا على سوء تغذية الأمس .
 من لا يعرف الرقص يتهم الموسيقى .
 متاعب المعدة تبدأ بالفم .. ومتاعب القلب أيضا .
 محسوب عليك ذكاؤك وجمال زوجتك .
 من أول نظرة لا نحب .. وبعد ألف نظرة لا نحب أيضا .
 منذ مائة عام اكتشف داروين ان الانسان أصله قرد ..
 ولكن القرد لم تحتج حتى الآن .
 مصيبة أن تدرس بلا تفكير .. ومصيبة اكبر أن تفكر
 بلا دراسة .
 المستحيل أن تنجح في زواجك .. وتنجح في أى شيء
 آخر .
 من الذى لم يسمع امرأة تقول : لا .. مفيش حد ..
 داجوزى .
 من ضلع آدم خرجت حواء ، وأما خرجت من عينيه .
 من يسرق لغيره .. يشنق وحده .
 من المأذون الى الحانوتى هذا هو حال الدنيا .
 معدة الفقير في حاجة الى طعام .. وطعام الغنى في
 حاجة الى معدة .

منذ آلاف السنين لم يكن الطفل يبكى عند ولادته ،
والا اكلته الوحوش وانقرضت الانسانية ولكنه لم يتعلم
البكاء الا في عصر الأمن والطمانينة ولا يزال يبكى
رغم أن له شاربيا وأن حوله عددا من الموسيقيين وأنه
أمام ميكروفون على مسمع من الملايين .

من النادر أن تطلب المرأة النصيحة من أحد قبل أن
تشتري ثوب زفافها .

مع النساء ورجال الدين ، لا حرب .. ولا سلام أيضا .

.. ملابس الأغنياء ، وطعام الفقراء ، وبنات الطبقة
المتوسطة منتهى أملى .

من يطلب الطلاق لسبب تافه يتزوج لسبب أته .

مطربوا الأوبرا أناس ضربوا بالسكاكين في أحشائهم ،
ولذلك فهم ينزفون صراخا .

من الممكن أن نحب الحب ، ونحتقر المرأة .

من السهل أن نحب أعدائنا ، من الصعب أن نحب
أصدقائنا .

ملاحظة : لقد عاشت طول عمرها بصديقين ، تحب
أحدهما ويحبها الآخر .

منافقة من تصبغ وجهها .. مغرورة من لا تصبغه .

ما هو وجه الشبه بين صوت الساقية ، وعجلات القطار
والاستاذ في الجامعة أنها جميعا تبعث على النوم .

مريض دائما ولكنه لا يموت صادق ولكنه يعيش على

الكنب ، شيء ما وهو في الحقيقة كل شيء : الحب .
مع الأغنام ينام . . مع الثنايا يصحو .

من أجل حرية أكبر تتعجل المرأة الزواج ، أما الرجل
فيؤجله .

من يخاف من الألم . . يتألم من الخوف .

ماذا يقول الأزواج كل ليلة إذا لم يكن هناك تليفزيون .

من يأكل مع الشيطان . . يحتاج الى ملعقة طويلة .

مهما كانت عظمتك . . فليس هذا رأى زوجتك .

ملاك وحيوان وبينهما شيطان : هذا هو الحب .

معنى جديد لحواء : عيناها تقول : نعم ، وأنفها يقول :
لا . . وشفتاها تقولان أتمنى لو أستطيع .

من الصعب أن تدخل غرفة جلست بها امرأة واحدة . .
من السهل أن تدخل غرفة بها عشر من النساء .

مهما كان رأيك في المرأة . . فرأى النساء في الرجال
أسوأ .

من بين الأشياء التي تفتجها المرأة خطأ : فمها .

ما دام في حياتها رجل . . فهي تذهب الى الحلاق .

مأساة مؤلفي المسرح هذه الأيام هي أن الواحد يحلم
بتأليف مسرحية ، ويكتب شيئاً آخر ، والممثلون يؤدون
شيئاً ثالثاً ، والجمهور يفهم شيئاً رابعاً .

من النادر أن تسالك المرأة عن رأيها في شيء قبل أن تفعله .

مسكينة حواء اذا احبت ذبلت . . واذا كرهت ذبلت . .
واذا لم تحب ماتت .

من قال أن المرأة لا لون لها ؟ . . ان لها في كل يوم لونا
جديدا .

من اشياء صغيرة جدا تتجمع ثروة من الهموم .

ما هو ذلك الحرير الملون الذي كان عالقا بفراغك أمس
. . من هي تلك المرأة .

من يحب . . يحب الى الابد .

مهما اتسع افق المرأة ، فانه لا يتجاوز هستانها .

من بعيد كل امرأة جميلة وشابة .

مسكينة لقد حزنت على زوجها السابق بعد وفاته ،
حتى تحول شعرها الأسود الى لون ذهبي .

مشكلة المرأة لا تثق في الرجل الذي تحبه . . ولا تحب
الرجل الذي تكرمه النساء .

مأثون يحاول أن يزوج دولة من دولة وكتلة من كتلة
سكرتير الأمم المتحدة .

ما دين هذا الرجل ؟ انه من المؤمنين بالاشيئية .

ما دمت لا تستطيع ان تخفى عنها اي شيء . . فانت
تحبها .

من السهل أن تصلح ما بين روسيا وأمريكا .. ومن الصعب أن تصلح بين امرأتين .

من وهمى أحببتها .. ومن جنونى تزوجتها .

ما اجتمع فتى وفتاة الا كان التليفون ثالثهما .

معظم تصرفاتنا السخيفة جدا .. يكون الدافع اليها نبيلًا جدا .

مصيبة هذه الحياة ان بها عددا كبيرا جدا من النساء الجميلات .. وليس عندنا وقت .

من الصعب ان تناقش معتك .. فليس لها آذان .

ما هو الحب : انه محاولة للهرب من نفسى .

من السهل ان نهتم بشئون غيرنا .. من الصعب ان نهتم بشئوننا .

مصيبة المتزوجين انهم اطول عمرا من العزاب .

من السهل أن يطبق الرجل عينيه .. ومن المستحيل أن تسد المرأة أذنيها .

من المهم أن تكون المرأة جميلة فى كل عين .. وأهم من ذلك فى عين من تحب .

من الجنون الى الحماسة : من الحب الى الزواج .

مكتوب على قبرها : هنا ترقد زوجتى .. هى فى سلام .. وأنا أيضا .

مقاومة المرأة لك ليست دليلا على فضيلتها .. وانما دليل على تجاريتها .

من أجل فستان الزفاف تتزوج المرأة .. ومن أجلها يتزوج الرجل .

من يتزوج للفلوس .. يبيع حرите .

من الممكن أن ينجح رجل فكى قبيح الوجه مع النساء .. ولكن من المؤكد أن ينجح الرجل الأنيق دائما .

من زواج بلا حب .. يولد حب بلا زواج .

من يتزوج هربا من شيء .. سيهرب مرة أخرى .

مسكين أراد أن يتخلص من متاعبها فتزوجها .. كأنه هارب من البوليس فاحتفى في السجن .

ما دمت تتحمل كل أخطائك وعيوبك وتدافع عنها .. فلماذا لا تدافع عن زواجك .

من السهل أن تكون عاشقا على أن تكون زوجا .. لأنه من السهل أن تكون خفيف الدم مرة كل أسبوع على أن تكون كذلك مرة كل ساعة .

مقامرة يخسر الرجل فيها حرите .. والمرأة سعادتها : الزواج .

ما دمت مستقيما .. فلا يهيك إذا بدا ظلك أعوج .

مهما بكيت باخلاص فإن هناك لحظة تفتح فيها حقيبتها وتنظر في مرآتها وتمسح دموعها بالبصرة وأحمر الشفاه .

من لا يتقدم لامرأة .. يصبح ضحية لامرأة تتقدم له .

مهما كان الذى بينك وبين المرأة فانها تحتفظ عادة
. بورقة التوت التى ورثتها عن أمها حواء .

مجتمع المرأة يجعل الرجل مهذب الطبع . . مهزأ العقل .

موسيقى الزفاف وموسيقى الحرب متشابهتان . .
فكلتاهما تسبق المعركة .

مهما كانت متاعب النساء . . فهى أقل من متاعبنا . .
فليست لهن زوجات كالرجال .

من نار الى رماد : سهل . . من رماد الى نار : صعب
جدا .

ما أجمل البكاء فى الأغاني . . وما أقبحه فى البيت .

معظم فضائلنا هى ردائل متفكرة .

من يقول الحق ليس فى حاجة الى ذاكرة .

مهمة بعض النساء أن تثيرك . . مهمة البعض الآخر
أن يريحك .

ما الذى يريحه من يكسب الناس ويخسر نفسه .

من الصعب على رجل مشغول . . أن يغير رأيه .

من الخرافة أن تقاوم الخرافات .

ما دامت يدك مفتوحة ستبقى . . فإذا أطبقته هربت
منك : قطرة الزئبق . . وكل امرأة .

من الممكن أن تنتزع مواطنا من وطنه ، ومن المستحيل
أن تنتزع الوطن منه .

من يجد العمل . . يجد الأمل .

من الممكن أن يتحول المحبون الى اعداء ، ولكن ليس الى اصدقاء .

مسكينة المرأة . . ان حاجتها الى الحب تشتد . . عندما لا تستحقه .

من الخطر على الرجل ان يعامل زوجته باحترام أمام الناس . سيقول الناس انه يضربها في البيت . . ففسد تعود الناس أن يندهشوا كلما سمعوا عن زواج سعيد .

معظم المذاهب قائمة على صوت الاغلبية وذكاء الاقلية .

من الصعب أن يأمن اليك رجل يتقاضى مرتبه من التشكيك فيك .

منتهى التعاسة الا يكون لك اعداء . . والا يحبك اصدقاءك .

معدة المرأة تكبر وتصغر حسب الظروف .

متزوج يقول لأعزب : اذهب الى صناعتك اللذيذة . . واتركنى الى لفتى المصطنعة .

ما أجمل الراحة لولا ان المال توأم لها .

من يختار الفضيلة . . يختار العزلة عن الناس .

من الألفة يولد الاحتقار . . والأطفال أيضا .

من يصنع الأصنام لا يعبدها — هذه أكبر أكثوبة .

- مشكلة الفقير فقره .. ومشكلة الغنى تفاهته .
- مأساة : نصف العالم لا يفهم النصف الآخر .
- من فضل الله على بعض الناس ان جعلهم يكتبون ..
وعلى معظمهم الا يكتبوا .
- من يرسم الشيطان على جدران غرفة نومه .. يجده على
كل الجدران .
- من يأكل على مهل .. يموت على مهل ايضا .
- من الممكن ان يحبك بعض الناس .. من المستحيل ان
يحبك كل الناس .
- من فضل الله على الانسان ان اعطاه اذنين لا تسمعان
في بعض الاحيان .
- من تشتريه بقرش .. يبيعهك بمليم .
- معدة خالية من الطعام .. نفس مليئة بالآلام .
- من الذى ينفخ ولا تتغير ملامح وجهه .
- من عقله يخنق الرجل .. ومن قلبها تخنق المرأة .
- من الكذب اخفاء الكذب .
- مع المرأة الجميلة جدا .. والقبيحة جدا .. تحدث من
ذكائها .
- مسكين : عقله اصفر من ان يملأ معدته .
- مع الفضيلة لا فلوس .. ومع الفلوس لا فضيلة .

من شدة احترامى لأوتار الكمان .. آمنت بتعدد الزوجات .

مع المرأة يجب أن نعرف أن حياتنا ليست نوعا من الرقص : انها نوع من الملاكمة .

من يتظاهر بأنه يفهم المرأة فهو غبى .. ومن يحاول أن يفهمها فهو أكثر غباء .

من قال ان المرأة لا تصلح أن تكون قاضية .. انها ضربة قاضية .

من المؤكد أن هناك زيجات ناجحة ولكنها ليست ممتعة .

من السهل على أكثر النساء فباوة أن تضحك على رجل ذكى .. ومن الصعب على أكثر النساء فكاه أن تضحك على رجل غبى .

مهما بلغت براعتك فأنك لا تستطيع اختيار أعدائك .

مسكين ليس له أعداء وأصدقائه لا يحبونه .

مهزلة أن تعيش مع الناس ، مأساة ألا تكون معهم .

من يتكلم أكثر يفهم أقل .. ومن يفهم أكثر يتكلم أقل .

من لا يشرب من بئر التجربة ، سوف يموت عطشا في صحراء الجهل .

مشكلة بعقلها تحكم .. بقلبها تنفذ الحكم .

من الثعبان والمرأة العربية : أهرب .

من يرى آماله أعماله .. وأعماله آماله : سعيد جدا .

مرة كل قرن يفسد انسان من كثرة كلمات المديح . . ولكن
مرة كل ثانية يموت انسان لحاجته الى كلمة واحدة .

من يحبها يظلمها .

من يعارض كثيرا . . ينعم كثيرا .

من عاش بالعقل عاش بالخوف .

من يعالج نفسه بنفسه يجد مريضا لا شفاء له .

من يتحكم في نفسه أعظم من ملك .

مصدر عذابنا ليس ما نعانيه ، ولكن ما نفتده .

مشكلة المرأة : ان الذى يحبها ليس صديقها ايضا .

من لا يجد العقل ميم حوله . يفتده ايضا .

من هانت عليه أخطاؤه الصغيرة . . تهون عليه الكبيرة .

مهما كانت شرا هتك العاطفية . . فانت لا تحب الا واحدة
مصيبتنا ان نتصور ان اللسان للكلام فقط . . وليس
للصمت ايضا .

من ينام على الأرض . . لن ينحط أكثر من ذلك .

ما أكثر أصدقاء الأغنياء . اما الفقراء فلا أصدقاء لهم
ولا أعداء .

منافق من يقول لك : انت ذو وجهين : لأنك ذو ثلاثة
أوجه على الأقل .

من كان قصير النظر . . كان طويل اللسان .

من ينطوى على نفسه يتضاؤل حتى يصبح شيئاً صغيراً .

من لا يقدم علاجاً جديداً . . يتوقع أمراضاً قديمة .

من لا يحب ولا يحزن ولا يخاف . . مثل منفاخ الحداد
يتنفس ولا يعيش .

مهما ضاقت بك الدنيا تستطيع أن ترى السماء من ثقب
أبرة .

من لا يجد الراحة في نفسه . . لا يجدها في غيره .

من يعرف المرأة لا يعرفها الأمان .

منظر الرجل الذى يأكل النار في الشارع لا يندهش له
التجار والأطباء .

مع كل حق مسئولية . . لماذا لا يذكر الناس الاحقوقهم .

منتهى القسوة أن يدفن الزوج الى جوار حملته .

مرة أخرى اذا لم يكن هناك قانون . . فالمعاملات
الشخصية هي القانون .

معاهد التجميل خدعة علمية لحل مشاكل التغذية
بأسعار عالية .

ما الذى يربط الناس بالناس : البحث عن جواب هذا
السؤال .

من عيوب عقلى انه يعتمد كثيرا على قلبى .

مصيبتك ثقيلة . . ولكن ليست أثقل المصائب .

مسكين : أولاده كثيرون .. وزوجته في صحة جيدة .
موهوب : اذا عملت الصعب . عبقرى : اذا عملت
المستحيل .
من الذكاء أن تكون غيبيا بعض الوقت .
من المؤكد اننى مجنون — يقولها من احب فجأة .
ملاح وجها لا تؤمن بالعمل الجماعى — لسانها
خصوصا .
من يهرب بالزواج .. يهرب من الزواج .
من يعذب حبيبه : يتعذب مرتين .
من يجد الخيط .. لا يجد الابرة .
محسود من الجميع : من مات أعزب .
ما أرق الناس في معاملتنا عندما يعلمون اننا سوف
نتركهم .
منظر ثوب يبتلع شعبانا : تراه اذا تحدثت لامرأة عن جمال
امرأة أخرى .
من أجل زوجها تقتل أمها .. ومن أجل طفلها تقتل
زوجها .
مؤلم أن تضيق بالناس .. فظيع أن تضيق بنفسك .
مرصوف كل طريق الى الهدم .. ملىء بالحفر كل طريق
الى البناء .

- ميزة واحدة لتعدد الزوجات . . انهن يتشاجرن معا . .
- وليس مع الزوج . .
- من ينتظر ياتيه كل شيء . . بما في ذلك الموت .
- من افكارنا يولد اعداؤنا . . من افعالنا يولد اصدقاءنا .
- من احبك . . حيايك .
- مسكينة كل امرأة لها عقل وقلب . . وليست لها اشياء
اخرى .
- مشكلة القانون : رجال القانون .
- منذ ايام آدم . . والمغفلون اغلبية .
- ما بين الرجل والمرأة هو : احتقار بحنان .
- متعة ان تسرق البائع ، وان يسرقك .
- من معجزات السماء : ان يصدق المحامون .
- من يقتل المرأة بالسكين لا يفهمها فهناك طرق اخرى .
- معظم المذاهب قائمة على صوت الاغلبية ونكاء الاقلية .
- ما اروع الاوبرا لو خلت من المطربات .
- من الصعب ان تسعد العالم واقرب الناس اليك بصفة
خاصة .
- مصيبة هذا العالم ان الانكفاء غير متاكدين . وان الاغبياء
متاكدون .

من الممكن أن تكون سعيدا إذا لم يحترق قلبك بكراهة
شخص أو شعب أو دين .

ما أسرع ما تصدق : ما تحب أن تسمعه .

مغفل من لا يعتقد أنه كان مغفلا ولو مرة واحدة .

معظم مصائب الدنيا سببها أننا نقول ، نعم بسرعة .

من الفقر الى الفضيحة : طريق مسدود .

مهما كنت حريصا فانك لا تستطيع أن تختار أعدائك .

مصيبتان في الدنيا : أن يكون لك أصدقاء والا يكون .

مأساة : أن تكتشف في نهاية حياتك أنك لم تكن للمرأة
الا الحقد :

مرأة الطلاق تناسب كل قنا .

من يبحث عن الصديق يجده . من لا يجده فهو
لا يستحقه .

ما الذى جعلها طاغية : ضعف الرجل .

مع المرأة : العبقري هو الذى يتذكر دائما ليف نيس .

معظم الأزواج لا يؤمنون بالحياة بعد العشاء .

نحن لا نغضب من الناس عادة ، الا عندما نكون في حالة
غضب مع انفسنا .

نحن نعمل بجنون في المدن لنتمكن من الحياة في الريف
حيث يعيش اناس يجنون ليعيشوا في المدن .

نحن لا نهرب من الحظ ، نحن نرتمي عليه .

نحن لا نبكى على الموتى ؛ نحن نبكى على انفسنا بهذه
المناسبة .

نادرون من يحبون اليوم وغدا ، كثيرون من يحبون اليوم
ويكرهون غدا .

نادرة جدا تلك المرأة التي لم تقل لزوجها ألف مرة :
اتركنى وأنا أجد من هو أحسن منك .

ندين للحب بحياتنا ، وبموتنا أيضا .

نصيحتي للشباب الذى يقدم على الزواج من احدى
قربياته : لا .

نصيحة : يجب ان نحب كائننا نموت غدا .. وان نتزوج
كائننا نعيش ابدا .

نحن لا نغير وجه السماء بدعائنا .. وانما نغير وجوهنا
نحن .

ننسى اخطائنا عندما نعتزف بها لغيرنا .. والمصيبة ان
الغير لا ينسى .

نصيحة : قولى له انت اسد . انت حديد .. انت جميل
.. سيتحول الى حصان الى حمار الى جمل .. اذبحيه .

نهاية حرمان وبداية حرمان آخر : الزواج .

نصيحة : لكم تصادق حماك ، يجب ان تفقد اى امل فى
ذلك .

نصف النساء تعيسات والنصف الآخر سعيدات ..
النصف الاول تعيس لانه عاجز عن اتعاس النصف الثانى

نسمى كل زوجة مخلصة وكل زواج سعيد لا لانهما
كذلك ولكن لان احدا لا يقول الحقيقة .

نحن كأوراق الكتشينة بين اصابع النساء .. ولكن الذى
يكسب هو « الشايب » صاحب الاموال .

نصف حياتها : نوم .. ونصفها الآخر : ارق .

نصيحة : لكى تعذب زوجتك اجعلها تشعر دائما انها
مدينة لك بشيء ما .

نحن نسخر من المرأة التي تمشي وراء موضة الفساتين
.. مع اننا نمشي وراء موضة الأفكار .

نحن لا نحب المرأة لفكائها أو لجمالها .. ولكن لا نستطيع
أن نعيش من غير « أي » حب .

نقضي النصف الأول من حياتنا نفكر في النصف الثاني ..
ونقضي النصف الثاني نبكى على النصف الأول .

نصيحة : اذا قالت لك امرأة انها تموت في حبك .. فلماذا
لا تتركها تموت .

نحن نفضل المرأة التي لا تهتم بنا .. على المرأة التي
تحبنا كثيرا .

نعم اريد الزواج من عجوز في عنقها ذهب .. وفي أصبعها
ماس .. وفي جيبها مهر أنفعه لفتاة أخرى .

نحن نكره الذين جرحناهم .

نحن نقضي في المدرسة عشرين عاما لتجعل العقل هو
الآلة الوحيدة التي تتوقف بعد الزواج .

نحب من نكره .. ثم نكره من نحب ..

نهاية صاحب الأفكار الجريئة ان يتعلق على حبل ،
لا هو قريب من الأرض ولا قريب من السماء .

نوعان من المغفلين : واحد يقول : لأن هذا قديم فهو
يعجبني .. وآخر يقول : لأن هذا جديد فهو يعجبني .

نكتة : في الدنيا ملشوت كثيرة من الجراذل .

نحن لم نفقد شرفنا . . نحن أضعنا ما يشرفنا .

نحن — عادة — نستغنى عن كل شيء لا نملكه .

نصف ما نحلم به كان من الممكن أن نحصل عليه . . لو
أننا لم نضع نصف وقتنا في الأحلام .

نحن نعيش وكأننا نحمل رسالة بها أوامر سرية .
لا نفتحها إلا في منتصف العمر .

نوعان من الأخلاق : أخلاق نعلمها للناس ولا تطبقها .
وأخلاق تطبقها ولا نعلمها للناس .

نحن لا نعترف بأخطائنا إلا من باب الغرور .

نحن لا ننجم على ما فعلنا . . نحن ننجم لأننا نخاف مما
سيحدث .

نحن لا نعرف ما الذى يجرى فى السماء . . ولكن من
المؤكد أنهم لا يتزوجون .

ناجح كل متحمس بارد الأعصاب .

نوعان من الناس عندهم شهية ولا طعام . . وعندهم
طعام ولا شهية .

نحن نحب الذى يخيفنا لكى نحتسئ فيه .

نحن لا ننتصر على الحقيقة . . نحن نذاعع عنها فقط .

نكتة فى الكلام . . شطحة فى الطعام . . وليست كل الطعام .
نصف الحياة يعرفها من يحب . . نصفها الآخر يعرفه
من يحب .

نذوقها بالعين . . ونلمسها باليد . . لتأكلنا بعد ذلك .

نوعان : أناس ينطبق عليهم قانون الوراثة . . وآخرون
قانون التركات .

نطرد الحب ونحن صغار . . نطارده ونحن كبار .

نصف العالم يضحك على نصفه الآخر : مأساة .

نكتبه كل إشارة : أن تجد شارعا مرصوفا .

نحن لا نتعلم الحب . . نتعلم الفضيحة مع الحب .

نضيع وقتا لتوفير المال . . ونضيع مالنا لتوفير الوقت .

نهاية كل حي : الضرائب والزوجات .

نظرة المرأة : انتباه واستنكار . . وانتظار . . بعد ذلك .

نحن نكره انانية الآخرين . . وننسى أن هذا هو منتهى
الأنانية .

نجاح الزواج يجيء بعد فشل شهر العسل .

نكره شيئين : المرأة المتواضعة والرجل المغرور .

نتعلم القانون لنعرف كيف نحتال عليه .

نحن نعيب على الآخرين أنهم يرتكبون نفس أخطائنا .

نحن على استعداد للحياة ولكن لا نحياها .

نصف حياتنا يضيع في توفير وقت تمشيه بعد ذلك . .
ثم لا تمشيه .

نحن الثلاثة ننام على فراش واحد ، أنا والحزن والخوف
على نفس من الاثنين .

نحن نبكى على الحياة على أن أحدا لن يخرج منها حيا .

نحن نعيش في عصر أصبحت فيه الكماليات هي
الضروريات .

نحن في عصر كلما تقدمت بنا السن . . أصبحت المرأة
أكثر رشاقة . والرجل أكثر نوما .

هناك أسماء صنعتها الشهرة وهناك أسماء تخجل من الشهرة .

هناك شيء سيبقى موضوعة الى الأبد : انوثة المرأة .

هذه المرأة ارتفعت بهذا الرجل من الأرض الى السماء ، كالصاروخ الذى ارتفع بالقمر الصناعى . . ولا يتحدث الناس عن الصاروخ الذى احرقته النيران ولكنهم يتحدثون عن القمر .

هناك نوعان من الحمقى : الذى يقول ان كل فكرة قديمة يجب التخلص منها . . والذى يقول ان كل فكرة جديدة يجب التمسك بها .

هناك أشياء كثيرة أهم من الفلوس ولكن يجب أن تكون لدينا الفلوس أولاً لنحصل على هذه الأشياء .

هناك سببان للطلاق : الرجل والمرأة .

هل أدلك على أسرع يد تتف لمساعدتك : عند نهاية
فراعك .

هذا الأديب لا يخطيء لأنه لا يكتب .

هناك ثلاثة طرق لكى تنسى همومك الكأس والدموع
والعمل .

هناك فارق كبير بين : أناس أغنياء وأناس عندهم فلوس
هو فندق للرجال .. وبيت للمرأة .. واسمه : الحب .

هل تريد من امرأة أن تهرب منك .. حدثها عن نفسك
دائما .

هل الشبهة أن تحرر فتاة من قيود أبويها .. وتحبسها
في بيتك ؟

هناك ثلاثة أشياء لم أفهمها : الموسيقى .. والضرائب
.. والمرأة .

هذا صحيح .. المرأة لا تستطيع أن تعيش بغير رجل
تنكد عليه .

هناك رجال كثيرون يعبدون المرأة .. ولكن ليتهم يحبونها
قليلا .

هناك تفاهم بين امرأتين كل منهما لا تحب زوجها .

هناك زهور جميلة وليست لها رائحة .. وهناك نساء
جميلات .. ولكن غير قابلات للحب .

هناك عشرون سببا من أجلها تتزوج المرأة : الحب .

هل تريد أن تعرف كيف يخلص الرجل لزوجته : انظر الى النمر في قفصه .

هذه الدبلة الذهبية هي طوق النجاة الذى انقذنى من الغرق فى بحار حريتى .

هذا المطرب مليونير . . انه يعرف الذهب بملاعق كثيرة اسمها آذان المستمعين .

هناك أسوأ من زواج بلا حب : زواج فيه حب من طرف واحد .

هناك شيء أسوأ من أن يتحدث الناس عنك . . هو ألا يتحدثوا مطلقا .

هناك كتب نتذوقها . . وكتب نبتلعها . . وكتب نمضغها . . وكتب لا نشبع من أكلها . . وكتب نشبع منها بغير أكل . والنساء مثل الكتب .

هذا الجيل شرير . . لانه لا يحترم الشعر المصبوغ .

هل المرأة تعيش بحرية ؟ نعم تستطيع أن تنطلق .

هناك طريقتان لكى تقتل امرأة : أن تقتلها ، وأن تحب امرأة أخرى .

هناك جانبان لكل شيء : وجهة نظرى ووجهة نظر أخرى خاطئة .

هناك أناس تقاعدوا عن العمل وهم فى سن الشباب ، لقد أحيلوا على الحب .

هذا الرجل لا يفكر : انه ينظم حقه على الناس .
هناك اناس نحترمهم ككل . . ونحتقرهم واحدا واحدا .
هناك نوعان من القراء : نوع يقرأ ليتذكر . . ونوع
يقرأ لينسى .
هل طلبت اليك ان تبكى : لا . . ولهذا ابكى .
هذا الرجل كلب — في هذه العبارة اهانة للكلاب .
هناك نوعان من العميان : من لا يقدر ان يراك . . ومن
لا يطيق ان يراك .
هناك جروح نلمسها بأيدينا . . وجروح لا تصلها ايدينا
. . ثم جروح في ايدينا . . كأننا نلمس جروحنا بجروحنا .
هو يبحث عن الحب . . هي تبحث عن الحبيب .
هناك عشرون نوعا من الصراحة : نكرها جميعا .
هناك رذائل مشروعة . . وهناك فضائل غير مشروعة :
كالصداقة مثلا .
هذه الأرض تعيسة من يومها . . ولذلك لم تتوقف
السماء بكاء عليها .
هذه المرأة مغرورة : انها تتباهى بزوجها المتواضع .
هناك دائما فوق السحاب الاسود نجوم لامعة .
هناك طباقون كثيرون . . ومتذوقون قليلون .
هناك كتب تعلمنا كيف نكتب . . ولا توجد كتب تعلمنا
كيف نتوقف عن الكتابة .



وهي فتاة لا تريد الا الزواج . . وبعد الزواج تريد كل شيء الا الزواج .

وكان الشاعر بيرون يقول : انا اعانق انن انا موجود .
وراء كل عظيم امرأة ، ووراء كل امرأة شيطان ، ووراء كل شيطان مافون شرعى .

وثيقة الزواج هي امر بتفتيش العروس ونزع ملابسها التي اشترتها أيام الخطوبة .

وهو اعزب طاووس ، وعندما يخطب اسد ، وبعد ان يتزوج : حمار وحيوانات أخرى .

والزواج هو ان اتوهم اننى وجدت « اكمل » فتاة .
وراء كل امرأة ناجحة حب فاشل .

وانت تخوض معركة الدبابيس واحمر الشفاه والدموع
لا تستخدم عقلك .

وبلغة الصحافة : ان الرجل يريد ان يتعامل مع زوجته
بالقطعة .. اما هي فلا تقبل الا ان يكون موظفا وعضوا
في نقابة الصحفيين .

ولد الرجل ليكذب .. والمرأة لتصدقته .

وثيقة الزواج فيها شرط لا يمكن تنفيذه .. ان تتنازل
الزوجة عن أمها .. ويتنازل الزوج عن حريته .

وجبة كاملة احسن ما فيها الطبق الاول : الزواج .

وراء كل امرأة محترقة الأعصاب .. رجل باردا الأعصاب .
وكان ردها : لو جئت بالأمس ، لوجدتني كذلك .

ونحن صغار نحب كل ما في المرأة ونحن كبار نحب
« المرأة » فقط .

وهي صغيرة تتزوج لترضى أباه .. وهي كبيرة لتفيظ
أمها .

وحدة مفزعة : هذه التي أعيشها مع زوجتي .

وجع القلب كوجع الاسنان احسن علاج هو ان نخلعها
ونستريح .

ولكنها طيبة : نقولها عادة عن المرأة الدميعة .

ولد الناس ليكونوا شرفاء ، لا ليكونوا أغنياء .

ولد الرجل ليكذب وولدت المرأة لتصدقته .

- وراء كل عظيم امرأة ضعيفة هي اقوى منه .
- واقعى : لا يحب المبادئ ويفضل العلاقات الشخصية .
- وراء كل عظيم اكثر من امرأة تتمنى له الا يكون .
- وفاء اثنان لم تعد تهم ، انها مشكلة احياء .

هذا الرجل خلق نفسه ، ولذلك فهو مفتون بخالقه .

هناك ثلاثة أكاذيب : الحقيقة والحب والأرقام .

هذه الرذيلة ، شيء عجيب ، كلما عرفناها أحببناها
أكثر .

هناك طرق أخرى تقتل الزوج غير إطلاق الرصاص عليه:
وان كانت هذه هي الطريقة الأمثل .

هناك فترة من العصر كلما تقدمنا فيها تأخرنا : على
عكس المرأة .

- يجب ان نتعلم كيف نبلغ الكلمات لانها لا توجع المعدة .
- يستطيع ان يواجه كل الناس من ليس لدينا لاحد .
- يكفى ان تعرف كيف يصنع التاريخ حتى لا تصدقه .
- ينجح دائما كل متحمس اعصابه باردة .
- يوم لا تضحك فيه يوم ضاع .
- يكره الكلام الكثير من يضع في فمه طلقم اسنان .
- يكره اسرع من يحب بسرعة ، ويندم على مهل من يتزوج بسرعة .
- يكفى ان يلتقى اثنان ويبلغ كل منهما في قيمة الآخر ،
ليؤدى ذلك الى الزواج .

يكرهك من ينقذك كثيرا .

يصل الى البحر من يمشى مع النهر .

بندم اسرع من يعرف المرأة بسرعة .

يعجبني الرجل الغنى ولكن لا اعطف عليه . . اعطف
على الرجل الفقير ولا اعجب به .

يوم تزوجت لم اشعر بالندم ولا باى شيء آخر :
. . يكره كثيرا من يخاف كثيرا .

يصبح الزواج ناجحا ، عندما تعرف المرأة الفرق بين
المصيدة والعش .

يجب ان تفهم الامس . . اما الغد فيجب ان تعيشه .

يدخل النار مرتين كل من يتزوج امرأة تحبه ويحبها .

يفقد الكثير من يفقد ثروته ، والاكثر من يفقد صديقه ،
وكل شيء من يفقد قلبه .

يجب ان يكون عندك فكرتان واحدة لتقتل بها الاخرى .

يبدأ الرجل بان يحب الحب ، ثم يحب امرأة ، وتبدأ المرأة
بان تحب رجلا ثم تحب الحب .

يعيش الحب بالقيود ، ويموت بالحرية .

يكفى ان تكون المرأة جميلة . . اننا لا نطلب من الورد
ان تغنى .

يحلم من يحب . . يصحو من النوم من يتزوج .

يا طبيب الاسنان .. كم ارتكبت المرأة باسمك أبشع الجرائم .

يتمنى الكثير من النساء ان يضحكن في جنازة أزواجهن ، لو لم تكن التقاليد تقضى بالبكاء .

يخسر كثيرا من يتاجر بسمعته .

يحبها اقل .. من يفهمها أكثر .

يعيش طويلا .. من كانت همومه قصيرة .

يظلم المرأة كل من يقول انها مجنونة احيانا .. لانها نصف عاقلة دائما .

يريدونها ملتهبة كالمدفأة ، بشرط ان تبدو امام الناس بواجهة من رخام بارد .

يعرف الجوع من يعرف الخجل .

يحاول العاشق ان يكون محبوبا .. ويحاول المحبوب ان يكون عاشقا .

يفقد الرجل اوهامه أولا .. واسنانه ثانيا .. وحمقاته ثالثا .

يومان يجب الا تفكر فيهما : امس وغدا .

يصيبنا بالملل .. كل من لا يعرف متى يسكت عن الكلام .

ينتهى الحب مع شهر العسل .. وبعد ذلك يبدأ الزواج .

يفمض عينيه من يحب .. ويفتحهما من يتزوج .

يحتقرهم الناس : من يحب الفلوس .. ومن يكرهها .

يسقط الرجل في يد المرأة في نفس اللحظة التي يتصور أنها
قد سقطت في يده .

يظهر أن المرأة آخر حيوان يروضه الرجل .

يجعلنا الحب عقلاء . . ولكن عندما نعتل . . فإتينا لانهب .
يجب أن نعترف بأنه لولا المرأة لحطم الرجال بعضهم
بعضاً . . فهي كالقش الذي نضعه بين الأكواب الزجاجية .

يجب أن نتزوج ليلعننا الناس . . وأن نموت ليمدحونا .

يسرنى أن أرفع صوتى عاليا لامتدح المرأة . . لو أنها
أعطتنى الفرصة لأتكم .

ينام كثيرا من يحب قليلا .

يجب أن نحب ونحب ولا نتوقف عن حب جديد . . فهذه
هى الطريقة الوحيدة التى تحمينا من الزواج .

يسبق الزواج الانتحار . . ويسبق الجنة الموت .

يخافون من ذبلة الزواج لأنها قيد من ذهب مع أنها ليست
الآرما ظاهريا لقيود أخرى كثيرة .

يجب أن نخفف الحمولة لننجو — قلها بحار وهو يلقي
بزوجته فى الماء .

يخرج الحب من العينين ، عندما يجسه اللسان .

يخاف الشمس من كان رأسه من الشمع .

يموت جوعا من ينتظر مائدة الحظ .

يخسر حياته من يضعها فى شيء واحد .

يجب أن نعيش لتعلم ، ولكن المصيبة أننا عندما نتعلم
تكون الحياة قد انتهت .

يصبح محبوبا وهو ميت ، كل من نحقد عليه وهو حي .

يخلو من المال كل بيت ملىء بالأطفال .

ينتهي شهر العسل عندما نتوقف عن التهد ونبدأ في
التأؤب .

يحب نفسه أكثر من الحقيقة من يتشبث برأيه دائما .

يضاعف همومه من يفكر فيها .

يقترب من الله من يبعد عن الناس .

يجب أن يكون كل كتاب ساميا . . لا ساما .

يكره النور من يكره الخير للناس .

يدق بابك بعنف كل من يحمل لك خيرا سعيدا .

يسخر من الجروح من لا يعرف الألم .

يعرف كثيرا جدا . . من يعرف كيف يسكت .

يعرف قليلا من يخبر أصدقاءه بكل ما يعرف .

يفقد الكثير من يفقد ماله . . يفقد أكثر من يفقد شرفه . .
يفقد كل شيء من يفقد شجاعته .

يا بخت من يعيش كما يجب . . لا كما يستطيع .

يجب أن نتأكد من شيء واحد هو : أنك ككل الناس .

يعيش سعيدا في الدنيا من ينسى انه يعيش وأن هناك دنيا .

يتعب كثيرا من يعمل قليلا .

يظل الانسان شابا ما دام قادرا على تذوق الجمال .

يأكل البيضة ويتصدق بقشرها . . منافق .

ينقصه كل شيء من ينقصه العقل .

يبدأ الطلاق في نفس اليسوم الذي يتم فيه الزواج . .
واعتقد ان الطلاق يبدأ قبل ذلك بقليل .

يتكون من الزوجة والزوج في النهاية : انسان عبيط .

يجب أن نترك في عقولنا مكانا مارغا نضع فيه آراء زوجاتنا .

يخرج الرجل من بطن أمه . . ويظل طول عمره يحاول أن يعود .

يكون ومحا كل جبان . . يقتل شجاعا .

يحب أباه أولا . . وينقده ثانيا . . ويكرهه ثالثا . .
ولا يسامحه رابعا . . كل طفل .

يعيش فيها الحيوان : يتألمها الانسان : هذه الدنيا .

يجب أن تكون عندنا مقبرة جاهزة لتدفن فيها أخطاء الأصدقاء .

يداه في شفتيه . . وقلبه في رجليه . . يدوس به ويدوس عليه : أي منافق .

يعزى عن فشلى فى الحب . . اتنى لا أعرف كل شىء
فى الدنيا .

يكره الحب من يفشل مرة واحدة .

يتعلم النباح من يعاشر الكلاب .

يكف عن البكاء من يعرف الحقيقة .

يتعري ظهره من ينام طويلا .

يعرفها كثيرا من يسامحها أكثر .

يفضب الرجل لأن زوجته لا تخبره أن اتفتت الفلوس . .
يفضب أكثر لو عرف .

يفقد الراحة من يحب . . والشجاعة من عنده اولاد .

يجلس مع اسوا الناس من يجلس وحده .

يصبح كالطفل : من يشغل عقله بالأطفال — المرأة
مثلا .

يتعذب من يحب . . يتعذب أكثر من يخلص .

ينصحك دائها أكثر الناس حاجة الى النصيحة .

يحبها أكثر . . من يعرفها أقل .

يعتمد على قلبه . . يستند الى بركان .

يسقط لسان المرأة من البرودة ، اذا قطعت عنه حرارة
التلفون .

يحبني جدا . . ولكنه لا يستطيع أن يثبت ذلك مرة واحدة
يندم من له أخ واحد . . ويندم أكثر من له أخوة كثيرون .
يتزوج الانسان عندما لا يجد شيئا يشكو منه .
يقبل الهوان كل من يحب . . يرى الحب هوانا كل من
يكره .
يمكنك غزو امرأة قاسية ، لا امرأة باردة .
ينجح دائما كل متحمس أعصابه باردة . .
يستريح في العام القادم من مات هذا العام .
يجب أن تجرب كل شيء ولو مرة واحدة إلا أن تصدق
امرأة غيورا .
يجب أن تتغير ما دمت لا تستطيع أن تغير الناس .
يجب احتقار بعض الناس ما دمنا عاجزين عن الحد
عليهم .

كتب للمؤلف

١ - دراسات

- ١ - وحدي مع الآخرين . الطبعة الثانية .
- ٢ - عذاب كل يوم . الطبعة الثانية .
- ٣ - طريق العذاب . الطبعة الرابعة .
- ٤ - مع الآخرين . الطبعة الثالثة .
- ٥ - الوجودية . الطبعة الثانية .
- ٦ - يسقط الحائط الرابع . الطبعة الرابعة .
- ٧ - كرمي على الشمال . الطبعة الثانية .
- ٨ - ساعات بلا عقارب . الطبعة الثالثة .
- ٩ - قالوا . الطبعة السابعة .
- ١٠ - وداعاً أيها الملل . الطبعة الرابعة .
- ١١ - ألوان من الحب . الطبعة الثالثة .
- ١٢ - مدرسة الحب . الطبعة الثالثة .
- ١٣ - من نفسي . الطبعة الثالثة .
- ١٤ - شارع الشهادات .
- ١٥ - الحيز والقبيلات . الطبعة الثالثة .
- ١٦ - الحائط والدموع . الطبعة الخامسة .
- ١٧ - الذين هبطوا من السماء . الطبعة السادسة .
- ١٨ - يوم بيوم . الطبعة الثالثة .
- ١٩ - يا من كنت حيي . الطبعة الثالثة .

- ٢٠ - من أول نظرة . الطبعة الثالثة .
 ٢١ - وكانت الصيحة هي الثمن . الطبعة الثانية .
 ٢٢ - أرواح وأشباح . الطبعة الثالثة .
 ٢٣ - الذين عادوا إلى السماء . الطبعة الثانية .
 ٢٤ - قلوب صغيرة . الطبعة الثالثة .
 ٢٥ - شيء من الفكر . الطبعة الثالثة .

٢ - قصص

- ٢٦ - بقايا كل شيء . الطبعة الثالثة .
 ٢٧ - عزيزى فلان . الطبعة الثالثة .
 ٢٨ - هى وغيرها . الطبعة الثالثة .

٣ - رحلات

- ٢٩ - حول العالم فى ٢٠ يوم . الطبعة الثالثة عشر
 ٣٠ - اليمن .. ذلك المجهول . الطبعة الثانية
 ٣١ - بلاد الله .. خلق الله . الطبعة الثالثة .
 ٣٢ - أطيب تحياتى من موسكو . الطبعة الثانية .
 ٣٣ - أعجب الرحلات فى التاريخ . الطبعة الثالثة .
 ٣٤ - غريب فى بلاد غريبة
 ٣٥ - لعنة القراعنة . الطبعة الثانية .
 ٣٦ - أوراق على شجر

٤ - مسرحيات

- ٣٧ - الأحياء المحاورة !
- ٣٨ - حلمك . . يا شيخ علام !
- ٣٩ - مين قتل مين ؟
- ٤٠ - جمعية كل واشكر !
- ٤١ - كلام لك يا جارة

٥ - مترجمات

- ٤٢ - الإمبراطور جوتز اونيل
- ٤٣ - روموكوس العظيم (ديرنمات)
- ٤٤ - هبط الملاك في بابل (ديرنمات)
- ٤٥ - أمير الأراضي البور لماكس فريش
- ٤٦ - فوق الكهف (تنسى وليامز)
- ٤٧ - بعد السقوط (آرثر ميللر)
- ٤٨ - هي . . وعشاقها (أربع مسرحيات) - لديرنمات
- ٤٩ - الشهاب (ديرنمات)
- ٥٠ - سواد عينها (جبر دو)

رقم الايداع ٧٩/٢٣١٩

مطبع الامرام التجارية القاهرة - مصر



هذه العبارات التي في هذا الكتاب ليست
إلا نوعاً من الترتير الشائك حاولت
أنت أزيين بها جسم المرأة ..

وأنها خيوط من الحرير حاولت أن
أشبهكم بـ كابد بابيس لا معة على
جلد المرأة ..

وحاولت أيضاً أن أجعلها ملتصقة
فستاناً محزقاً ..

وحاولت أن أقتلد المرأة في حرصها
على أن يكون فستانها هـو
"بشرتها" الثانية ..

ونسيت أن "تحزيق" الفستان يوجعها
ويؤلمها .. وفي اللحظة التي تصرخ فيها
المرأة من هذه العبارات الملتصقة
بجسمها وقتلبها وعقلها وطبيعتها
تتردد ضحككات الكشير من
الرجال ..

ومن الدموع والضحككات ، ومن
الصرخات واللعنات ، نسجت
هذا الشوب الشفاف الذي
يلسع ولكنه لا يحرق ..